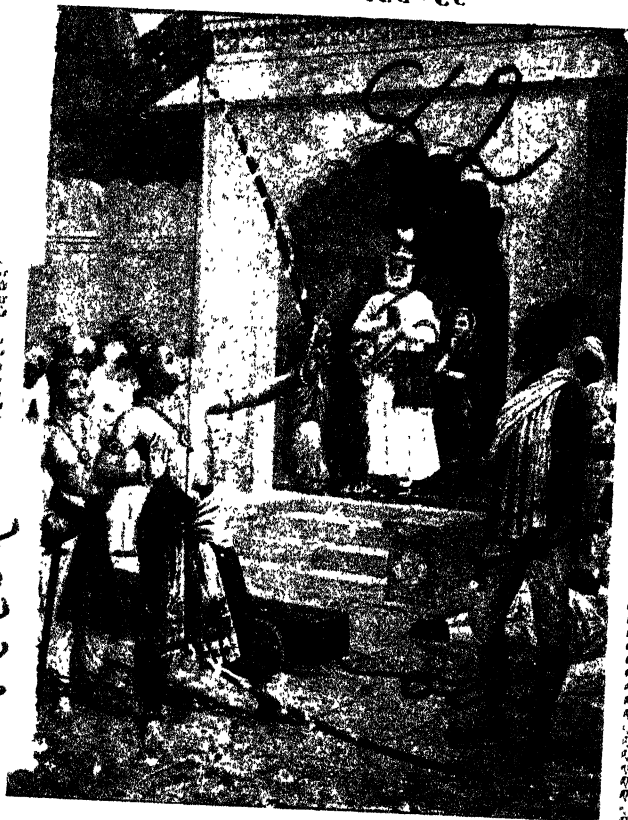


सती सीता



सती सीता का चरित्र बहुत ही रोमांचक है। यह कहानी राम और सीता के बीच की प्रेम और त्याग की है। सीता ने अपने पति राम के प्रति असीम प्रेम और बलिदान की भावना से सती का संस्कार कर लिया। यह कहानी हमें प्रेम, बलिदान और सत्यता के महत्व को सिखाती है।

१२१०२

२०२२

(બાંચે) સચિત્ર ધાર્મિક પુસ્તકો.

નરસીંહ મહેતા ભાગ

૧-૨ સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

મીરાંબાઈ ભાગ ૧-૨

સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

રામલીલા ભાગ ૧-૨

સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

વીણાવેલી ભાગ ૧-૨

સચિત્ર દરેકના ૦-૧૦-૦

સતિ દ્રૌપદી સંપૂર્ણ.

સચિત્ર ૦-૧૦-૦

મદાલસા ભાગ ૧-૨ સંપૂર્ણ

સચિત્ર કી. ૧-૦-૦

રાજ કઠીઆરો સંપૂર્ણ

સચિત્ર ૧-૪-૦

રક્ષક કે ભક્ષક ૦-૧૦-૦

સતિ સીતા સચિત્ર ૦-૧૦-૦

પતિનારાયણ વૃત

સચિત્ર ૦-૮-૦

સત્યનારાયણની કથા

સચિત્ર ૦-૬-૦

સત્યવાદી હરિશ્ચંદ્ર

સચિત્ર ૦-૧૦-૦

કામલતા સચિત્ર ૦-૧૦-૦

ચિતોડનો કરાણુ સચિત્ર

કી. ૦-૮-૦

પ્રતાપી પ્રમિલા સચિત્ર

કી. ૦-૮-૦

ઓચ્છવ પદ્મમાળા

સચિત્ર કી. ૦-૪-૦

રૂપિરાજનાં પદ સચિત્ર

કી. ૦-૮-૦

ચતુર સ્ત્રી વિલાસ

ગરબાવળી (લગનનાં ગીત સાથે) સચિત્ર ૦-૮-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૧૦૨ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૨૧ તી ૨૧૧૧

વિષય ૬-૩.

સતી સીતા.



-લેખક-

ડાહ્યાભાઈ રામચંદ્ર મહેતા,

સમ્પાદક ભારતજીવન-અમદાવાદ.



-પ્રકાશક:-

રણછોડલાલ મોતીલાલ શાહ,

બુકસેલર રીઝીરોડ-અમદાવાદ.



પ્રથમ આવૃત્તિ.

વ્રત ૨૧૦૦.

સંવત ૧૯૮૧.

સને ૧૯૨૫

—:૦:—

કી. ૦-૮-૦.

વિ. એ. સી.

(સર્વ હક પ્રકાશકને સ્વાધિન.)

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
સંગ્રહ
૧૨૧૦૦૦

ધી સુર્યપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં મૂળચંદ્રભાઈ ત્રિકમલાલે છાપી.
કાળુપુર, ટંકશાળ—અમદાવાદ.

પ્રસ્તાવના.

—:૦:—

અમે દરેક માણસને ઉપયોગી થઈ પડે એટલા માટે એક અંથમાળા કાઢવા માંડી છે. અને તે જેમ અને તેમ સરળ ભાષામાં પ્રકટ કરીએ છીએ. મ્હોટાં મ્હોટાં પુસ્તકો જેમ અને તેમ ટુંકામાં લખાય અને તેમાં તે પુસ્તકોનો ભાવાર્થ આવી જાય તો તેથી એછાં ભણેલાં માણસો સહેલાઈથી સમજી શકે ને વાંચી શકે. ગુજરાતની સ્ત્રીઓને ઉપયોગી થઈપડે એવા ન્હાના ન્હાના પુસ્તકો અમે પ્રકટ કરવા માંડ્યા છે. “સતી સીતા”નું આ પુસ્તક પણ તેમાનુંજ એક સતિ ચરિત્ર છે. તેનો મ્હોટો અંથ આ પુસ્તકના લેખક રા. રા. ડાહ્યાભાઈ રામચંદ્ર મહેતા તરફથી લઘુભાગ ઉરપ પાનાનો, ચૌદ રંગીન છબીઓ સાથે પ્રકટ થયો છે. તેનો જ ટુંકસાર આ પુસ્તકમાં છે, એણે ભણેલી ખેડેનો તેનો લાભ લેશે એવી આશા છે હવે પછી બીજા પણ સતી ચરિત્રો પ્રકટ કરવામાં આવશે અને તે પ્રકટ થયે પ્રસિદ્ધિમાં મૂકીશું.

અમે બાળકો માટે તેમજ મ્હોટી ઉંમરના માણસો માટે પણ સરળ ભાષામાં ન્હાના ન્હાના અંથો પ્રકટ કરવાનો વિચાર રાખ્યો છે. જે ગામડાના એણે ભણેલા માણસોને ઘણા ઉપયોગી થઈ પડવા સંભવ છે. આશા છે કે સર્વલોકો તેનો લાભ લેશે તેમ થવાથી અમે વધારે પ્રમાણમાં લોકસેવા બજાવીશું.

અમદાવાદ. } રણછોડલાલ મોતીલાલ શાહ.

૧-૧-૨૫

બુકસેલર, રીચીરોડ-અમદાવાદ.

સમર્પણ.



મહાપવિત્ર

સતી સીતાજીનું જીવન ચરિત્ર.

ભારતવર્ષની

સર્વ સતીઓ, પતિવ્રતાઓ, અને પવિત્ર

દેવીઓને જ

સમર્પણ

કરીએ

છીએ



લેખક,

પ્રકાશક.

શ્રી ગુરુવે નમઃ

સતી સીતા.

રામાયણની ઉત્પત્તિ.



જ્યાં વર્ષે પહેલાં ચ્યવન નામના એક ઋષિ હતા, તેમના પુત્રનું નામ રત્નાકર હતું. રત્નાકર ઋષિ પુત્રહોવા છતાં કાંઈ લણ્યો ગણ્યો ન હતો. રત્નાકર જ્યારે મોટી ઉમ્મરનો થયો ત્યારે ઘર ચલાવવાનો બધો ભાર તેને માથે પડ્યો, ઘર સંસાર ચલાવવા માટે પૈસાની પહેલી જરૂર પડે છે. પૈસા મેળવવા માટે વિદ્યા અને બુદ્ધિની જરૂર પડે છે. રત્નાકરમાં વિદ્યા પંથુ નહોતી અને સારી બુદ્ધિ પણ નહોતી. તેથી તેણે પૈસા મેળવવા માટે એક ઘણાજ ખાપી નકારો રસ્તો ય-કર્યો. રત્નાકરે હુંટારાનું કામ કરવા માંડ્યું.

તેના ઘરથી થોડે છેટે એક જંગલ હતું. જંગલની નજીકમાંજ એક ધોરી રસ્તો હતો. તે રસ્તેથી જે લોકો આવજા કરતા તેને રત્નાકર લુંટી લેતો. જરૂર પડે તો તે માણસોનાં ખુન પણ કરતો. તેમ કરતાં તે પાછો હઠતો નહિ.

આ પ્રમાણે કેટલાક દિવસ વીતી ગયા. રત્નાકર જેવા બ્રાહ્મણ પુત્રનું એ પાપકર્મ જોઈ સ્વર્ગના દેવતાઓ બહુ દિલગીર થયા. તેનું કલ્યાણ કરવાની દેવતાઓને ઇચ્છા થઈ. દેવતાઓ પાપી માણસ ઉપર પણ તિરસ્કાર બતાવતા નથી. એક દિવસે બ્રહ્મા અને નારદ ગુપ્ત વેશ લઈ રત્નાકર જે રસ્તામાં ઉભો રહી લુંટ ચલાવતો હતો ત્યાં ગયા. તે દિવસે રત્નાકર પાસે એક કોડી પણ નંદાલી તેથી તેને પૈસાની બેહદ તાંગી હતી.

જે બ્રાહ્મણોને તે રસ્તે જતાં જોઈ રત્નાકર તેમની નજીક ગયો અને હાથમાંની બાકી લાકડી બતાવી કહ્યું, તમારી પાસે જે કાંઈ હોય તે મહને આપી દો નહિંતો આ લાકડી વડે તમને જમના દરબારમાં પહોંચાડી દઈ તમારી પાસેનું સર્વ હું લઈ લઈશ," ગુપ્ત વેશમાં આવેલા બ્રહ્માએ કહ્યું; અમે તો દરિદ્ર બ્રાહ્મણ છીએ, તમારી પાસે કંઈ નથી એમ કહીએતો ચાલે થોડા પૈસાને ખાતર તમારું ખુન કરીશ નહિ" રત્નાકરે તેની તમ્બ વિનંતિ તરફ ધ્યાન

આપું નહિં. તેણે તેમને મારી નાખવા માટે લાકડી ઉપાડી. તે વખતે ગુપ્ત વેશમાં આવેલા બ્રહ્માએ કહ્યું, “ ભાઈ ત્યારે અમને મારી નાંખવા હોય તો ભલે મારી નાંખજે પરંતુ અમે તેને એક સવાલ પૂછીએ તેનો અમને જવાબ આપ તું આંજે પાપકર્મ કરે છે તે પાપના ભાગીદાર બીજા કોઈ છે ખરા ? ” રત્નાકરે જવાબ દીધો કે: “ જેનાં ભરણ પોષણ માટે હું આ કર્મ કરું છું તેઓ મહારાં આ પાપના ભાગીદાર છે. ” બ્રહ્માએ કહ્યું તું જે કર્મ કરે છે તે સંબંધી તેં તેમને કોઈ દિવસ વાત કરી છે ખરી ? ” રત્નાકરે કહ્યું, ના કોઈ દિવસ તેમને પૂછ્યું નથી. તેમને પૂછવાનું કારણ પણ નથી. ” એ સાંભળી બ્રહ્માએ કહ્યું. “ અમને મારી નાંખ તેની અડચણ નથી. પરંતુ તેમ કરતાં પહેલાં ત્યારે ઘેર જઈ ઉપલો સવાલ ત્યારા ઘરમાં માણસોને પૂછી આવ અમે અહિં ઉભાજ રહીશું. જો તને વિશ્વાસ ન આવતો હોય તો અમને બન્નેને આ ઝાડ સાથે બાંધીને જ ” જો કોઈ બીજો દિવસ હોત તો રત્નાકર તેમની એ વાત ઉપર વિશ્વાસ કરત નહિં પરંતુ આજે તો દેવોની કૃપાથી તેના અંતઃકરણમાં સદ્બુદ્ધિ ઉત્પન્ન થઈ. તેણે બન્ને બ્રાહ્મણોને ઝાડ સાથે બાંધ્યા અને ઘેર ગયો.

રત્નાકરે ઘેર જઈ પહેલાં પોતાના બાપને, પછી માતાને અને છેવટે પોતાની સ્ત્રીને પૂછ્યું કે, “ હું જે પાપકર્મ

કંઈ છું તેમાં તમે ભાગીદાર ખરાં કે નહિં ? ” બધાં એ ઉત્તર દીધો કે. “ જે કરે તેજ ભોગવે. માતા. પિતા અને સ્ત્રીનું ભરપોષણ કરવું એ તો બધાનો ધર્મ છે. પુત્ર અથવા પતિ જે પિતા અને સ્ત્રીનું ભરણ પોષણ કરવા માટે પાપકર્મ કરે તો તેનું ક્ષણ તેનેજ ભોગવવું પડે છે. બીજાને કંઈ પણ લેવા દેવા નથી. ”

આ જવાબ સાંભળી રત્નાકરને માથે બાણે આકાશ તૂટી પડયું, આ વખતે તે અધીરો થઈ ગયો. જેને માટે તે પાપકર્મ કરતો હતો તેમાંનું કોઈપણ તેના પાપકર્મમાં ભાગીદાર થતું નથી એ બાણી તેના પશ્ચાતાપનો પાર રહ્યો નહિ. તે રડતોરડતો પેલા બંને બ્રાહ્મણોની પાસે ગયો. તેમને ઝાડેથી છોડી બધી હકીકત કહી સંભળાવી અને આ પાપકર્મમાંથી હવે કેવી રીતે છુટાય તે પૂછવા લાગ્યો બ્રહ્માએ કહ્યું કે, “ ભાઈ ! ગભરાઈશ નહિં. એ પાપમાંથી છુટવાનો ઉપાય છે. તું શાંતચિત્ત થઈને એક આસને બેસી ઘણો વખત રામ-નામનો જપકર જેથી તારાં બધાં પાપકર્મ બહી ભરમ થઈ જશે. ” રત્નાકરે બ્રાહ્મણનું કહ્યું માન્યું. પરંતુ પાપીને મ્હોડે કંઈ સહજે રામ નામ આવે ખરું ! ઘણી મહેનતે રત્નાકર રામ નામનો જપ કરવા લાગ્યો.

મ્હોડાં પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત તે કંઈ એક બે દિવસમાં

થઈ જાય ? રત્નાકરે એકજ આસને બેસી સાઠ હજાર વર્ષ રામ-નામનો જપ કર્યો. તેનું શરીર માત્ર હાડપિંજરના ખોખા જેવું થઈ ગયું, તેના શરીર ઉપર વલ્મીકે રાફડા બાંધ્યા. તે વલ્મીકના રાફડાઓ નીચે બેઝી જપ કરવા વાળ્યો.

આટલી બધી સખત તપસ્યા કર્યા પછી તે દેવતાઓની કૃપા મેળવી શક્યો. તેને નવું જીવન આવ્યું વલ્મીક વડે તેનું શરીર ઢંકાઈ ગયેલું હોવાથી તેનું નામ વાલ્મીકિ મૂનિ પડ્યું, ભગવાનના શુભ આશિર્વાદથી, અને સર્વ સાધનના બળથી હુંટારો રત્નાકર વાલ્મીકિ મુનિ થયો. ભગવાનનું ભજન કરવાથી ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે. એ તદ્દન સત્ય છે.

તેની તપસ્યાથી દેવતાઓએ પ્રસન્ન થઈ તેને આજ્ઞા કરી કે;—“ તું રામનામથી પવિત્ર થયો છે. હવે તું ભગવાન શ્રીરામ ચંદ્રજીનું ચરિત્ર લખ. ” એ સાંભળી વાલ્મીકિ આશ્ચર્ય પામ્યો. તેણે વિચાર્યું કે અહો પ્રભુ હું, ભણતાં લખતાં શીખ્યો નથી, હું શી રીતે રામાયણ નામનો ગ્રંથ લખીશ. ” દેવતાઓએ કહ્યું. “ તું ચિન્તા ના કર, ત્હારી જીભ ઉપર સરસ્વતી બિરાજશે. ”

એ પછી એક દિવસ વાલ્મીકિ મુનિ ગંગાનદીપર સ્નાન કરવા જતા હતા, તે સમયે તેમણે જોયું કે એક પારધી

(શિકારી) નજીકના એક ઝાડ ઉપર કંઈ શિકાર કરવા તાકી રહ્યો છે. તેઓ જ્યારે ઝાડની નજીક ગયા. ત્યારે તેમણે જોયું કે, નિર્દય પારધીના બાણથી વિંધાઈ એક કૈાચ સ્ત્રી-પુરૂષનું જોડામાંથી એક કૈાચ પક્ષી જમીન પર પડ્યું. આ હૃદય લેદક દેખાવ જોઈ મુનિરાજ વાદ્મી-કિને બેહદ દિલગીરી થઈ. તેમણે બાણમાં નજર ફેરવી તો, જોયું કે, એક પારધી હાથમાં ધનુષ્ય લઈને ઉભો છે, તેઓ શાંત રહી શક્યા નહિં, તેજ વખતે મુનિજીના મુખમાંથી એકાએક શબ્દો નિકળ્યા કે:-

“ મા નિષાદ પ્રતિષ્ઠાં ત્વ ગમઃ શાશ્વતીઃ સમાઃ

યત્ કૌંચ--મિથુના દેકમવધીઃ કામ મોહિતમ્ ॥ ”

આ કેવી દૈવી વાણી ! આ કેવી અમૃત જેવી ભાષા ! આ કેવો મનોહર છંદ ! વાદ્મીકિ આશ્ચર્ય પામ્યા. તેમના મુખમાંથી આ કેવી અલૌકિક વાણી નિકળી ! એજ વખતે દેવતાઓએ આજ્ઞા કરી કે એ ભાષામાં એજ છંદમાં રામાયણ બનાવો સરસ્વતી માતા તમારી જીભ ઉપર વાસ કરશે. ”

દેવતાઓની આજ્ઞા સરસ્વતીના પુત્ર જેવા વાદ્મી-કિએ મધુરી સુંદર ભાષામાં રામાયણ-ગ્રંથ બનાવ્યો. રામાયણ કેમ બન્યું તેનો આ ઇતિહાસ છે.

પ્રકરણ પહેલું.



વેં મિથિલા દેશમાં એક પ્રસિદ્ધ અને પરાક્રમી રાજવંશ રાજ્ય કરતો હતો. હમણું જે ઠેકાણાને ત્રિહૂત જીલ્લો કહે છે તેજ ઠેકાણાને મિથિલા કહેવામાં આવતું એવું લોકો અનુમાન કરે છે.

એ રાજ્યનાસ્થાપનાર અને પહેલા રાજાનું નામ નિમિરાજ હતું. નિમિના પુત્રનું નામ મિથિ અને મિથિના પુત્રનું નામ જનક હતું. એ પછી મિથિલા દેશમાં જેટલા રાજા થયા તે બધાને જનક નામથી ઓળખાતા. પરંતુ રાજા દશરથના વખતમાં જેઓ મિથિલામાં રાજ્ય કરતા હતા તેમનેજ જનક નામથી મુખ્યરીતે ઓળખતા,

રાજા જનક ઘણા નીતિ કર્મ જાણનાર રાજા હતા, તેથીજ ઋષિઓ તેને રાજર્ષિ “ કહેતા. રાજા પણ ખરી રીતે જોતાં પોતાને “ રાજર્ષિ કહેવડાવવા યોગ્યજ હતા. તેમના જેવા ન્યાયી અને ધર્મનિષ્ઠ રાજા ઘણાજ ઓછા હતા. વળી તેમના જેવા સંસારી છતાં યોગી જેવા અને માથા વગરના સંસારી પુરૂષો પણ લાગ્યેજ જોવામાં આવતા. તેઓ એટલા બધા જ્ઞાની હતા. કે; બ્રાહ્મણો પણ તેમને ક્ષત્રિ નહિં સમજતાં તેમની પાસેથી ઉપદેશ લઈ

પોતાનું કલ્યાણ કરતાં. સંસારના બધાં કામ કાજ તેઓ સારી પેઠે કરતા રહેછે છતાં પણ સંસાર તરફ તેઓ પુરેપુરા વૈરાગી અને વિષય વાસના વગરના રાજ ભાગ્યેજ જોવામાં આવે છે. રાજર્ષિ જનકમાં ઉપલા બધા સદ્ગુણોથી શોભતા હતા. તેથીજ લોકોમાં તેમને સારી પેઠે માન મળતું.

સીતાદેવી એજ જનક રાજાનાં પુત્રી હતાં. સીતા, દેવીના જન્મ સંબંધી રામાયણમાં લખ્યું છે કે; રાજર્ષિ જનક એક દિવસ ખેતરમાં હજી લઈને ખેડતા હતા. તે વખતે અચાનક તેમણે જોયું કે; હજીના દાંડા આગળ લોંચપર એક સુંદર બાલિકા પડેલી છે. આવી જગ્યાએ એક અતિશય સુંદર બાલિકાને જોઈ તેમને ઘણુંજ આશ્ચર્ય થયું. તુરતજ તેમણે તે બાળકીને બે હાથે ઉચકી લઈ રાજમહેલ તરફ આલવા માંડયું. ત્યાં તેમણે બાળકીનું સારી પેઠે લાલન પાલન કરવા માંડયું. સીતા એટલે હજીનું મ્હોડું. એ ઠેકાણેથી ઊત્તમ થવાથી બાળકીનું નામ સીતા પાડયું. સીતા. રાજ જનકને પોતાના પિતા અને તેમનાં રાણીને પોતાની માતા બાણતાં.

જનક અને તેમની સ્ત્રીના અતિશય પ્રેમ અને લાલન પાલનને લીધે સીતાની બાલક અવસ્થા વીતી જીવાન અવસ્થાની શરૂઆત થઈ. તેના જેવી અતિશય સુંદર સ્વરૂપવાન અને સારાં લક્ષણવાળી કન્યા મેળવવાથી રાજ જનક પોતાને

ભાગ્યશાળી માનવા લાગ્યા. સીતાની ઉમ્મર વધતી ગઈ તેમ તેમ તેની વર્તણૂક બહુજ ઉત્તમ થઈ પડી. રૂપ અને ગુણમાં તેના જેવી બીજી કોઈ કન્યાજ ન હતી. સીતાના એવા રૂપ-ગુણ જોઈ બધાની ખાત્રી થઈ કે; તે દૈવી બાળકી છે. તેથીજ તેનામાં આટલું બધું રૂપ અને આટલા બધા ગુણ છે. જે જે બધા ઋષિ મુનિઓ જનક રાજાને ત્યાં આવતા તેઓ પણ સીતાના સારાં લક્ષણો જોઈ આશ્ચર્ય પામતા અને સીતા કંઈ સાધારણ સ્ત્રી નથી એવી તેમની પાક્કી ખાત્રી થતી. આવી સુંદર રૂપવાળી સીતા કોની સાથે પરણાવવી તેનો રાજા જનકને મોટો વિચાર થઈ પડ્યો, આવા સુંદર કન્યારૂપી રત્નને કોઈ સાધારણ રાજકુમારના હાથમાં સોંપી શકાય નહિ; તેમણે કેટલાએ રાજા અને રાજકુમારો સંબંધી વિચાર કરી જોયો. પણ કોઈ સીતાને લાયક જણાયો નહિ.

એ વખત એવો હતો કે; કન્યાનાં લગ્નને માટે અનેક પ્રકારના ઉપાયો શોધવામાં આવતા. કોઈ ઠેકાણે કન્યાનો બાપ અથવા તેનો કોઈ સગો અનેક દેશ પરદેશ ફરીને યોગ્યવર શોધી કાઢતા. અને તેની સાથે કન્યા પરણાવતા. જો કે તેમ કરવામાં કન્યાની પણ સલાહ પૂછવામાં આવતી અને તેની મરજી પ્રમાણેજ વર પસંદ થતો. વળી કોઈ ઠેકાણે વરની પસંદગી માટે કન્યા પોતેજ યોગ્યવર પસંદ કરી લેતી, મોટા મોટા રાજા કન્યાઓ માટે સ્વયંવરની

રચના થતી. કન્યાને પિતા પોતાની જ્ઞાતિના રાજાઓને આમંત્રણ કરતા. જેઓ લગ્ન કરવાની ઇચ્છા રાખતા તે સર્વે રાજાઓ કન્યાને ત્યાં આવતા. અમુક વખતે સભા ભરવામાં આવતી અને વરમાળા હાથમાં લઈને કન્યા તે સભામાં જતી. ત્યાં બેઠેલા રાજા અને રાજકુમારોમાંથી એક પછી એકનાં ગુણ-પરાક્રમ કહી સંભળાવતા. રાજકન્યા તે બધાંમાંથી જેને પસંદ કરતી તેના ગળામાં વરમાળ પહેરાવતી. એ બે રિવાજ ઉપરાંત એક ત્રિજે રિવાજ પણ ક્ષત્રિય રાજાઓમાં ચાલતો. લગ્નને માટે તૈયાર થયેલા વરરાજાના બગીચા પરીક્ષા કરવામાં આવતી. જે રાજકુમાર એ પ્રકારનાં પરાક્રમની પરીક્ષામાંથી પસાર થતો તેજ રાજકુમારીને માટે યોગ્ય વર ગણાતો. રાજા જનકે પોતાની અતિશય વહાલી પુત્રી સીતાને પરણાવવા માટે એ છેલ્લો રિવાજ પસંદ કર્યો હતો.

એક વખત સર્વ દેવોના દેવ મહાદેવે દક્ષયજ્ઞનો નાશ કરવા એક માટે મોટું ધનુષ્ય હાથમાં લઈ તેમાં બાણ ચઢાવી કોષે ભરાઈ દેવતાઓને એકઠા કરી કહ્યું હતું કે: “એ યજ્ઞનો અંશ મહને આપવાના નથી એવો તમે નિશ્ચય કર્યો છે અને તે માટે વ્યવસ્થા પણ કરી છે. તમારા એ ગુન્હાની શિક્ષા આપવા માટે આ બાણ મારી હું તમારો સર્વનો નાશ કરી દઈશ. મહાદેવજીની એ વાત સાંભળી બધા દેવતા ધ્રુવ

ભય પામ્યા. અને અનેક પ્રકારે તેમની સ્તુતિ કરી તેમનો ક્રોધ શાંત પાડ્યો. મહાદેવજીએ તેજ વખતે તે ધનુષ્યબાણ નીચે મૂક્યું. દેવતાઓએ તે મહાદેવ-ધનુષ્ય, મહાનાભ જનકના પૂર્વજ નિમિરાજના પુત્ર દેવરાજની પાસે રાખી મૂક્યું. તે વખતથીજ તે ધનુષ્ય મિથિલાના રાજમહેલમાંજ રહ્યું હતું. આવું મહોદ્ધ ધનુષ્ય તે વખતે બીજા કોઈને ત્યાં ન હતું. તેમજ તેમાં બાણ ચઢાવવું એ પણ કોઈ સાધારણ માણસથી અને તેમ ન હતું. એટલુંજ નહિ પણ બધાંની ખાત્રી હતી કે જગતમાં એવો ભાગ્યેજ વીર હશે કે જે એ મહાદેવના ધનુષ્ય પર બાણ ચઢાવે. રાજા જનકને આ વખતે શંકર-ધનુષ્ય યાદ આવ્યું. તેમણે ચારે દિશામાં દરેક રાજાઓને ખબર કરાવી દીધી કે; જે વીરપુરુષ મહાદેવના ધનુષ્ય પર બાણ ચઢાવશે તેને મહારી કન્યા ગ્રીતા પરણાવીશ. ચારે દિશામાં એ સમાચાર પોંચતાંજ ઠેક ઠેકાણેથી રાજા અને રાજકુમારો તેમને ત્યાં આવ્યા અને ધનુષ્યમાં બાણ ચઢાવવા ચત્ત કર્ચો પણ કોઈથી તેમ થઈ શક્યું નહિ ઘણા રાજાઓ અને રાજકુમારોનાં ટોળાં નિરાશ થઈ જનક રાજાને ઘેરથી પાછા ફરવા લાગ્યા. કેટલાકતો પોતાને અપમાન થયેલું પણ માની જનક સાથે યુદ્ધ કરવા તૈયાર થઈ ગયાં. જનકરાજ તેમને હરાવી દેતા ત્યારે તેઓ દિલગીર થઈ પોતાને ત્યાં પાછા ફરતા. મહારાજ જનકે જોયું કે;

જેટલા રાજાઓ આવ્યા હતા તેમાંથી કોઈએ મહાદેવનાં ધનુષ્ય પર બાણ ચઢાવવાનું તો વેગળે રહ્યું પણ કોઈથી તે ધનુષ્ય ઉંચકાયું સુધ્ધાંનથી. ત્યારે તેઓ ઘણાજ દિલગીર થયા. તેમણે વિચાર્યું કે; કદાચ પૃથ્વીપર એવો કોઈ ક્ષત્રિય વીર ભાગ્યેજ હશે કે જે શંકરનું ધનુષ્ય ઉપાડવા જેટલી પણ શક્તિ ધરાવતો હોય. ત્યારે શું મહારી સીતાતું લગ્ન થવું અશંભવિત છે? હવે ઉપાય શો? જનકે જે પ્રતિજ્ઞા કરી હતી તેતો પાળવીજ નેઈએ.

પ્રકરણ બીજું



મે જે વખતની વાર્તા કહીએ છીએ તે સમયે “ વીર પુરૂષ રાજા દશરથ અયોધ્યાની ગાદીપર બિરાજતા હતા, તેમને ચાર પુત્રો હતા. એ ચારે પુત્રનાં નામ રામ, લક્ષ્મણ, ભરત અને શત્રુઘ્ન હતું. મહારાજા દશરથને ત્યાં ઘણાં વર્ષ સુધી પુત્ર ઉત્ત્ત થયો ન હતો, તેથી તેમના ગુરૂ વશિષ્ઠજી અને બીજા મુનિઓની આજ્ઞાથી તેમણે પુત્રેષ્ટિ યજ્ઞ કર્યો. તે યજ્ઞના ફળથી તેમની ત્રણ રાણીઓ

કૌશલ્યા, કૈકેયી અને સુમિત્રાને ગર્ભ રહ્યા. તેમાં કૌશલ્યાના ગર્ભથી રામચંદ્રજી, કૈકેયીના ગર્ભથી ભરત, અને સુમિત્રાના ગર્ભથી લક્ષ્મણ અને શત્રુઘ્નનો જન્મ થયો હતો. મહારાજ દશરથે ચારે પુત્રને વિદ્યાભ્યાસ માટે સારી વ્યવસ્થા કરી હતી. તે ચારે ભાઈઓ જે રૂપમાં અતિ સુંદર હતા તે પ્રમાણે અનેક ગુણોવડે શોભતા હતા. તેમની વિદ્યા, બુદ્ધિ અને વિરત્વ જોઈને નગરના લોકો ઘણો આનંદ પામતા હતા.

એજ વખતે એક દિવસ મહર્ષિ વિશ્વામિત્ર અયોધ્યા નગરમાં પધાર્યા. મહારાજ દશરથે તેમને ઘણું માન આપ્યું અને સારા આશન પર બેસાડયા. અને તેમના આવવાનું કારણ પૂછ્યું; મહર્ષિ વિશ્વામિત્રે તેમને કહ્યું કે;” મહેં એક યજ્ઞ શરૂ કર્યો છે. યજ્ઞ પુરો થતાં પહેલાંજ મારીચ અને સુબાહુ નામના બે રાક્ષસો આવી યજ્ઞના કુંડમાં માંસના કટકા નાંખી લોહીની ધાર પાડે છે, તેથી મહારો યજ્ઞ ભંગ થઈ ગયો છે. તેથીજ હું અયોધ્યામાં આવ્યો છું. મહેં સાંભળ્યું છે કે; તમારા રાજપુત્ર રામચંદ્રજી મહાન વીર પુત્ર છે. તેઓ પોતાના બળથી યજ્ઞમાં વિધ્ન નાખનાર રાક્ષસોને નાશ કરવા શક્તિવાન થશે. તેથી થોડા દિવસને માટે રામચંદ્રજીને મહારા આશ્રમમાં મોકલો.

ઋષિ વિશ્વામિત્રનું ભાષણ સાંભળી રાજ દશરથને ઘણી ખુશી લાગી. રામચંદ્રજી લડાઈ કરવાની વિદ્યા સારી

પેઠે બાણુતા હતા છતાં પણ શું મારીય અને સુબાહુ જેવા ભયંકર રાક્ષસોને હરાવી શકે ખરા ? પુત્ર ઉપરના પ્રેમને લીધે રાજા દશરથને ઘણી ચિંતા થઈ. તેમને દિલગીર થયેલા જોઈ વિશ્વામિત્રે કહ્યું કે; “ શુ વિચાર કરો છો ? શા માટે ઢીલ કરો છો ? ” વિશ્વામિત્રને કોષે ભરાયલા જોઈ પોતાની ઈચ્છા નહિ છતાં પણ રાજા દશરથે રામને ઋષિ સાથે જવા કહ્યું. મહાન્ વીર લક્ષ્મણ પોતાના વડીલ બંધુ રામચંદ્રજીની સાથે ને સાથેજ રહેતા તેથી વિશ્વામિત્રજીની આજ્ઞા લઈ પોતે પણ રામની સાથે જ ગયા.

આશ્રમ આગળ જઈ શ્રી રામચંદ્રજી તથા લક્ષ્મણજીએ પોતાના બાહુબળથી બન્ને રાક્ષસોને મારી નાંખ્યા અને ઋષિજીનો આશ્રમ ભય વગરનો કર્યો રૂષિ વિશ્વામિત્રે ફરીથી ચરૂ શરૂ કર્યો. અને આનંદ ભરેલ ચિત્તે તે પવિત્ર કામ પુરૂં કર્યું. એ સમયે એક દિવસ વિશ્વામિત્રે રામચંદ્રજીને શંકરના ધનુષ્યની વાત કહી. તેમણે કહ્યું કે; “ રાજાજી જનકે એક પ્રતિજ્ઞા કરી છે કે; જે વાર પુરૂષ એ ધનુષ્ય પર બાણ ચઢાવી શકશે તેને તેઓ પોતાની સદ્ગુણ-વાળી પરમ સુંદર કન્યા સીતા પરણાવશે. એ ધનુષ્યમાં બાણ ચઢાવવા માટે કેટલાએ દેશના વીર રાજા અને રાજકુમારો રાજા જનકને ત્યાં આવી ગયા. બાણ ચઢાવવું તો દૂર રહ્યું પણ કોઈ તે ધનુષ્ય ઉંચકી શકતુંજ નથી. ઋષિનાં એ વચનો સાંભળી શંકરનું ધનુષ્ય જોવાની રામચંદ્રજીને ઈચ્છા થઈ. તેમણે મહર્ષિને બે હાથ જોડી શંકર-ધનુષ્યનાં દર્શન

કરવાની ઇચ્છા કહી સાંભળાવી, વિશ્વામિત્રે આનંદ ભરેલે ચિતે તેમને જનકરાજાને ત્યાં લઈ જવા હા કહી.

વિશ્વામિત્ર અને રામચંદ્રજી તથા લક્ષ્મણજી જનક ને ત્યાં જવા નિકળ્યા થોડા સમયમાંજ તેઓ રાજા જનકને ત્યાં આવી પહોંચ્યા. રાજા જનકે તેમનો સારો સત્કાર કયો. વિશ્વામિત્રે રામ અને લક્ષ્મણનું જનકને ઓળખાણ આપ્યું, અને કહ્યું; “તમારા રાજમહેલમાં જે શંકર-ધનુષ્ય છે તે જે આ વીર રાજકુમારને બતાવો. તેનાં દર્શન કરવાની શુભ ઇચ્છાથીજ તેઓ તમારે ત્યાં આવ્યા છે.”

એ સાંભળી રાજા જનકે પોતાના મહાબળવાન સેવકોને ધનુષ્ય ની પેટી ત્યાં ખેંચી લાવવા આજ્ઞા કરી. એટલે તેઓ ઘણે કળે-બળી મહેનતે ધનુષ્ય વાળો પટારો ત્યાં ખેંચી લાવ્યા. વિશ્વામિત્રજીએ રામને કહ્યું; “ખેટા રામ! જુઓ, આ શંકરનું ધનુષ્ય.” રામચંદ્રજીએ પેટારાનું ઢાંકણ ઉઘાડી કહ્યું કે. “શું હું એને બહાર કાઢી બાણ ચલાવી શકીશ ? મહેને આજ્ઞા આપોછો ?” રાજા અને ઋષિએ હા કહી. તેજ સમયે હજારો માણસોની વચમાં રામચંદ્રજીએ ધીમે રહીને ધનુષ્ય ઉંચક્યું અને તેમાં બાણ ચલાવવા માંડ્યું. તેજ વખતે ધનુષ્ય ભાંગી જે કટકા થઈ ગયા. એ જોઈ બધાને ઘણુંજ આશ્ચર્ય થયું. રામચંદ્રજીનું અધણુત બળ જોઈ સર્વે એ તાણીઓથી વધાવી લીધા. રામનો બધે જયજયકાર થયો.

એ વખતે રાજર્ષિ જનકે બે હાથ બેડી વિશ્વામિત્રને કહ્યું કે ભગવન! મહારી સીતાના લગ્ન માટે મહા મહોટો વિચાર થઈ પડ્યો હતો. આ ધનુષ્ય ઉપર કોઈ બાણ ચઢાવશે એમ મહારા સ્વપ્નમાં પણ નહોતું મેં તો ધાર્યું હતું કે સીતા કુંવારીજ રહેશે. પરંતુ આજે મહાને ઘણાજ આનંદ થયો. છે, હવે હું મહારી પ્રાણથી બહાલી સીતાને શ્રી રામચંદ્રજીને અર્પણ કરીશ. જો આપ આજ્ઞા આપો તો હું હમણાંજ આ હકીકત કહેવા માટે અયોધ્યામાં રાજ દશરથજીને ત્યાં સેવક મોકલું. ” વિશ્વામિત્રે આનંદ ભરેલે ચિતે રજા આપી તેજ વખતે રાજ દશરથને લગ્નના શુભ સમાચાર કહેવડાવવા એક સેવકને અયોધ્યા મોકલ્યો.

રાજા જનકની કન્યાએ જ્યારે સાંભળ્યું કે; દશરથરાજના મહાપરાક્રમી યુવાન પુત્ર રામચંદ્રજીએ શંકર ધનુષ્ય ભાગી નાંખ્યું છે ત્યારે તેમના હર્ષના પાર રહ્યો નહિ તેમણે નગરના હબરો લોકોને મોકલેથી રામચંદ્રજીના રૂપ-શુભ પરાક્રમના વખાણ સાંભળ્યાં. તે સમયે તેમનું અંતઃકરણ રામચંદ્રજી તરફ આકર્ષાયું, રાજર્ષિ જનકે ધનુષ્ય ભંગ કરવાની પ્રતિજ્ઞા લીધા પછી ઘણી ચિન્તા ભરેલે ચિતે સમય વિતાડતા હતા. તેમના મનમાં એવોજ નિશ્ચય થયો હતો કે કોઈપણ રાજકુમારને હાથે અતિશય સુંદર કન્યાનાં લગ્ન પણ થશે નહિ. હવે તો સમય જતાં તે ધનુષ્ય

સાંગી નાંખ્યું છે. એ સાંભળી સીતાજીએ મનમાં જ નિશ્ચય કર્યો કે: જે વીર પુરૂષે પોતાના પત્નીની ચિન્તા ટાળી છે. તે રૂપ-શુભ્રવાળો હોય કે ન હોય તોપણ તેનેજ પોતાનો પતિ માની લઈ તેના ચરણમાં સર્વ જીવન અર્પણ કરવું એજ પોતાનું કર્તવ્ય છે. પરંતુ જ્યારે તેમણે રામચંદ્રજીના રૂપ, શુભ્ર અને અતિ ઉત્તમ પ્રકારની નીતિ-ધર્મની વાતો સાંભળી ત્યારે તેમના હૃદયમાં રામ-રામજ થઈ રહ્યું. તેમને તેજ ક્ષણે પોતાનું અંતઃકરણ રામનેજ સોંપી દીધું.

થોડા દિવસની અંદરજ ભરત, શત્રુઘ્ન, ગુરૂ વશિષ્ઠ અને ઘણા સેવકો સહિત મહારાજા દશરથ રાજા જનકના રાજમહેલમાં આવી પહોંચ્યા. મહારાજા જનકે પણ રાજા દશરથને યોગ્ય સન્માન આપ્યું અને તેમનો આદર સત્કાર કર્યો અને તેમની રજા લઈ લગ્નની સર્વ તયારીઓ કરવા મંડયા. ઋષિ અને વશિષ્ઠ અને વિશ્વામિત્રજીની સલાહથી લક્ષ્મણજી સાથે જનકની ખીજી કન્યા ઉર્મિલાનાં અને ભરત તથા શત્રુઘ્ન સાથે જનકરાજના ભાઈ કૃશ્ણવજની કન્યા માંડવી અને શ્રુતકીર્તિનો વિવાહ કરવાનું ઠેરવ્યું. ભગવાનની કૃપાથી મોટો ઠાઠમાઠથી લગ્નકાર્ય પરિપૂર્ણ થયું. રામચંદ્રજીની કોમળ દેહકાંતિ અને હસતું મુખ જોઈ સીતાદેવીને અતિ આનંદ થયો. તેમણે પોતાનો આત્મા રામચંદ્રજીને અર્પણ કરી દીધો. તેમણે પોતાના પતિરાજ સાથે પ્રતિજ્ઞા કરી કે: “ મરણ સુધી હું આપની સાથે હાસી

તરીકે રહી સેવા કરીશ. ” રામે પણ પોતાનાં પત્ની દેવી સીતાનું સુંદર મુખ અને પવિત્ર મૂર્તિ જોઈ તેને પોતાની પવિત્ર પત્ની તરીકે સ્વીકારી. વિવાહ કાર્ય થઈ રહ્યાં પછી બીજે દિવસે રાજા જનકે સર્વને વિદાય કરવાની તૈયારી કરી. રાજર્ષિ જનકે પોતાની કન્યા અને પોતાના ભાઈને કન્યાઓને પુષ્કળ ગાયો, ઘોડા, હાથી, મણિ, સુક્રતા, વસ્ત્રો આભૂષણો, રથ અને પાયદલ દાસદાસીઓ વગેરે કન્યા-દાનરૂપે આપ્યું. મહારાજા દશરથ, પુત્ર તથા પુત્રની પત્નીઓ સાથે અયોધ્યા તરફ વિદાય થયા. રસ્તામાં મહાનવીર પરશુરામે તેમને રોક્યા. અને રામચંદ્રજીને કહ્યું: હે વીરયુવક ! દશરથ આ ધનુષ્ય ઉપર બાણ ચઢાવી તમારું બળ બતાવો. આ ધનુષ્ય ખેંચવાથી તમારું બળ જણાઈ આવશે. પછી હું તમારી સાથે હાથો હાથ યુદ્ધ કરવા તૈયાર થઈશ. ”

જમદગ્નિના એવાં અહંકાર ભરેલાં વાક્યો સાંભળી રામચંદ્રજીએ તેમના હાથમાંનું ધનુષ્ય પોતાના હાથમાં લીધું. અને તેમાં બાણ ચઢાવ્યું. પછી કહ્યું: “ તમે બ્રાહ્મણ છો. મારે મારે પૂજવા યોગ્ય છો. તેથીજ તમારા ઉપર આ બાણ છોડી શકતો નથી. પણ તમે રજા આપો કે: આ બાણથી તમારા તપોબળ વડે એકદું કંઈક પુષ્કળ બળ અને તમારૂં પુણ્ય એ બેમાંથી કઈ વસ્તુનો નાશ કરું ? તમે જાણો છો કે: આ બાણ ચઢાવેલું ફેકટ જશે નહિ. ” એ સાંભળી પરશુરામ સજ્જડ થઈ ગયા અને ધીમે ધીમે

બાલ્યા: “હે મહાવીરયુવક! તમે મહારી અખુટ શક્તિનો નાશ કરશો નહિ. માત્ર મહેં તપોભગથી જે પુણ્ય પ્રાપ્ત કર્યું છે તેનો નાશ કરો.”

તેજ વખતે રામચંદ્રજીએ ખાલી બાણ ફેંક્યું. તે બાણથી પરશુરામે તપોભગથી મેળવેલું બધું પુણ્ય નાશ પામ્યું. તે ગુપ્તયુગ મહેન્દ્ર પર્વત તરફ ચાલ્યા ગયા. મહારાજ દશરથ અયોધ્યા તરફ ચાલ્યા ગયા.

પ્રકરણ ત્રીજું.



તાદેવી અયોધ્યાના રાજમહેલમાં આવ્યાં તે વખતે ચારેદિશામાં આનંદ પસરી રહ્યો. અયોધ્યાનગરીના તમામ સ્ત્રીપુરુષો સીતાદેવીના દર્શન કરવા આવવા લાગ્યાં જેમને સીતાદેવીનાં દર્શન કર્યા તેમણે કહ્યું કે: આજે અયોધ્યાના રાજમહેલમાં લક્ષ્મી માતા પધાર્યા છે. કૌશલ્યા, કેકયી, અને સુમિત્રાના આનંદની સીમા રહી નહિ. તે નવીન વહુઓને વધાવી રાજમહેલમાં લઈ ગયાં. મહારાજ દશરથનો ઘરસંસાર ખરેખરો સુખનો સંસાર થઈ ગયો. જોતજોતામાં બાર વર્ષ વીતી ગયાં. રામચંદ્રજીએ પિતાની પાસેથી રાજનીતિ શીખવા માંડી. દશરથજી વૃદ્ધા-

વસ્થાને લીધે બરાબર રાજકારભાર ચલાવી શકતા નહોતા. તેથી શ્રીરામચંદ્રજી પિતાની પાસે રહી તેમને સારી પેઠે સહાયતા કરતા હતા. રાજની પ્રજા રામચંદ્રજીનો કારભાર જોઈ તેમની ખુબ પ્રશંસા કરતા હતા. મહારાજ દશરથ પોતાના પ્રાણથી વિશેષ બહાલા પુત્રનાં વખાણુ સાંભળી આનંદ-સાગરમાં જાણે સ્નાન કરી રહ્યા હતા. અંતે તેમણે મનમાં જ નિશ્ચય કર્યો કે: લોકપ્રિય રામચંદ્રજીને બધો રાજ્યકારભાર સોંપી દઈ પોતે વાનપ્રસ્થાશ્રમ લોગવવો. એ સંબંધી તેમણે દેશની પ્રજા, રાજ્યના દિવાન, અને બીજા દરબારી સભાસદો ઉપરાંત પોતાના મિત્રો વગેરેનો અભિપ્રાય જાણવા માટે સર્વેને રાજસભામાં બોલાવ્યા. દેશના માનવંતા આગેવાનો તથા રાજ્યના સભાસદો વગેરે હાજર થયા પછી સભામાં તેમણે પોતાના વિચાર જણાવી સર્વનો અભિપ્રાય પૂછ્યો. તેમણે એમ પણ કહ્યું કે: જો સર્વની ઈચ્છા હોય તો તેઓ રામચંદ્રજીનો રાજ્યાભિષેક કરવાની તૈયારી કરે.

રાજા દશરથના વિચારો સાંભળી રાજસભામાં બેઠેલા સર્વ સભાસદોએ એકે અવાજે હા પાડી. સર્વેએ કહ્યું કે: રામચંદ્રજીના હાથમાં રાજકારભાર સોંપવાથી અમે પરમ આનંદ પામીશું. મહારાજ દશરથે તુર્તજ સર્વના દેખતાં રામચંદ્રજીને સુવરાજ તરીકે બીજે દિવસે રાજ્યાભિષેક કરવાના વિચારો જણાવી દીધા. રાજ્યના અમલદારોને આજ્ઞા કરી કે: રાજ્યાભિષેકની બધી તૈયારી કરે. આ સુબ સભા-

ચાર ચોડીવારમાંજ અયોધ્યા નગરીમાં બધે ફરી વળ્યા. નગરીના લોકોએ રામચંદ્રજીને શુભ શુકન કરવા માટે અનેક પ્રકારે પોતાનાં મકાનો શણગાર્યા. સર્વેએ પોતાનાં મકાનો ઉપર ધ્વજ-તોરણો ચઢાવી સુંદર બનાવ્યાં જોત-જોતામાં અયોધ્યા નગરીમાં મોટો ઉત્સવ થઈ રહ્યો. રાજ-મહેલમાં પણ અનેક પ્રકારની સામગ્રીઓ તૈયાર થવા લાગી. સર્વ કંકાણે આનંદ ઉત્સવ વ્યાપી રહ્યો.

પરંતુ વિધાતાની ઇચ્છા કંઈક ઓરજ હતી. વિધાતાની ઇચ્છાને કોઈ રોકી શકે છે? કોને ખબર હતી કે; આવી આ નંદ ભરેલી નગરીમાં જેરી સાપ રહે છે? કોને ખબર હતી કે; જોત જોતામાં આ આનંદ મોટો દિલગીરીના રૂપમાં ફેરવાઈ જશે? એ સર્વે ભગવાનની જ લીલા સમજવી.

રાજા દશરથની વચલી રાણી કેકયીની એક દાસીનું નામ મન્થરા હતું. એ દાસી કેકયીની બહુ પ્રિય હતી. કેકયી બાલક હતી ત્યારથી મન્થરા તેનું લાલન પાલન કરતી હતી. કેકયી સ્વામીને ત્યાં આવી તે વખતે મન્થરાને તે સાથે લાવી હતી. મન્થરા ખુંધી હતી. તેને વધારે વર્ષ થયાં હતાં. કેકયી મન્થરાની સલાહ લીધા સિવાય કોઈ પણ કામ કરતી નહોતી. મન્થરાની સલાહથી દરેક કામ તે કરતી હોવાથી વૃદ્ધ રાજા દશરથનો તેના પર અતિશય પ્રેમ થયો હતો.

દાસી મન્થરાએ જ્યારે સાંભળ્યું કે; મહારાજ દશરથ શ્રી રામચંદ્રજીને કાલે રાજ્યાભિષેક કરશે ત્યારે તેના હૃદયમાં અતિશય દ્વેષ ઉત્પન્ન થયો. તેણે વિચાર્યું કે જો યુવરાજ રામચંદ્રજીને રાજ્યાભિષેક થાયતો કૈકયીના પુત્ર ભરતને સામાન્ય દાસની પેઠે રાજ્યમાં રહેવું પડે. જેમ જેમ વિચાર કરતી ગઈ તેમ તેમ તેના મનમાં વધારે દ્વેષ ઉત્પન્ન થયો, તેણે વિચાર કર્યો કે; રામચંદ્રજીને રાજગાદી મળેતો કૌશલ્યાનું બધે માન વધી જાય અને કૈકયીનો કોઈ ભાવ પણ પૂછે નહિ. આ વિચારે એ મન્થરાના હૃદયમાં દ્વેષનો અગ્નિ સળગાવી દીધો. તેણે રામચંદ્રજીને દૂર કરવાનો ઉપાય શોધ્યો, ઘણા વિચાર કર્યા પછી એકા એક ત્હેના મ્હોટા ઉપર હસવું જણાયું. હવે તેની દિલગીરી ઉડી ગઈ હવે તે ખુશી થતી થતી કૈકયીના આરડામાં ચાલી ગઈ.

રાણી કૈકયીને હજી સુધી રામચંદ્રજીના રાજ્યાભિષેકની કાંઈ પણ ખબર ન હતી, મન્થરાએ તેના આરડામાં જઈ જ્યારે એ સમાચાર સંભળાવ્યા ત્યારે કૈકયી આનંદ પામી પોતાના ગળામાંથી હીરાનો હાર તેને બક્ષિસમાં આપ્યો. મન્થરાએ કૈકયીનો હાર ફેંકી દઈ કોપે ભરાઈ તિરસકાર કરતાં કહ્યું તમે આટલાં મોટાં થયાં છતાં હજી તમને ભાન આવ્યું નહિ; ” તમારું કલ્યાણ અને અકલ્યાણ શીરીતે થાય તેનું તમને જ્ઞાન થયું નહિ, ”.

કૈકયી પ્રથમતો મન્થરાનું કહેવું સમજી નહિ પણ જ્યારે મન્થરાએ એક પછી એક પ્રપંચ વાર્તા તેને ગળે ઉતારી અને કેવી રીતે પ્રપંચ બાળ ફેલાવવી તે સમજાવ્યું ત્યારેજ તેની આંખો ઉઘડી. હવે કૈકયીને ભાન આવ્યું તે બાણી શકી કે; રામચંદ્રને યુવરાજ તરીકે અભિષેક થાયતો તેનું કદયાણુ થાય નહિ.

હવે કૈકયી એ મન્થરાને કહ્યું કે; “હવે શું કરવું? હવે એ અભિષેક કાર્યશીરીતે બંધ પાડવું?” મન્થરા એ તો પ્રથમજ તેનો વિચાર કરી રાખ્યો હતો, તેણે ઉત્તર દીધો: “તમને તો કશુંએ ભાન નથી. ઘણા દિવસ પહેલાં રાજા દશરથે શમ્ભર નામના અસુર જોડે યુદ્ધ કર્યું હતું તે વખતે તેમને ઘા પડ્યો હતો. તમે તે વખતે જીવતાડ મહેનત કરી તેમની સેવા કરી તેમને સાજા કર્યા હતા. મહારાજે આનંદપામી તમને બે વરદાન માંગવા કહ્યું હતું. તમે ભવિષ્યમાંતે વરદાન માંગવાનું તેમને કહ્યું હતું. આજે તે વખત આવી પહોંચ્યો છે. આજે તમે મહારાજ પાસે તે બે વરદાન માંગો. એક વરદાનમાં રામચંદ્રને ઔદવર્ષ વનવાસ મોકલવાનું બીજા વરદાનમાં ભરતને રાજ્યાભિષેક કરવાનું તમારે માંગી લેવું” મન્થરાની એ સલાહ કૈકયીએ મનમાં ઠસાવી લીધી અને સુવાના ઓરડામાં જઈ રીસે ભરાઈ ત પૃથ્વી પર આલોટવા લાગી

સભા વિખરાઈ એટલે મહારાજા દશરથ, રામચંદ્રજીને

સુવરાજ તરીકે રાજ્યાભિષેક કરવાના શુભ સમાચાર પ્રથમ સૌથી પહેલાં પોતાની પ્રિય રાણી કૈકયીને કહેવા માટે તેના સુવાના ઓરડામાં ગયા. ત્યાં તો કૈકયી પૃથ્વીપર આલૈ-ટતી રીસાઇને સુતી હતી. એ જોઈ તેઓ બહુ આશ્ચર્ય પામ્યાં. વૃદ્ધ રાજાએ તેને મનાવવા અને રાજી કરવા માટે અનેક પ્રકારના ચત્નો કર્યા. ઘણો વખત તે બોલ્યા ચાલ્યા વિના, મ્હોનો તોખરો ચઢાવી પડી રહી હતી. તેણે છેવટે વરદાન આપવાની વાત કહાડી. સરલ હૃદયના રાજા દશરથ કૈકયીના દુષ્ટ અભિપ્રાય જાણતા નહોતા તેથી તેમણે વરદાન આપવાનું કબુલ કર્યું. એ વખતે કૈકયીએ પોતાના હૃદયમાં છુપાવેલાં બે હથીઆરો ફેંકી દીધાં ! તેણે પોતાના મનમાં ધારેલાં બે વચનો માંગ્યા. એ સાંભળી રાજા જમીનપર અચેતન થઈ ઢળી પડ્યા. તેમની દિલગીરીનો પાર નહોતો. કેટલીકવાર પછી તેમને ચેતન આવ્યું ત્યારે તેઓ ગરીબરે ચહેરે, આંસુ ભરેલી આંખે રાજા કૈકયીની કૃપા માંગવા લાગ્યા. તેમણે કહ્યું કે: “એ બે વરદાનને બદલે તમારે બીજું જે જોઈએ તે આપવા હું તયાર છું.” પરંતુ કૈકયી એકની બે ન થઈ. ઉલટી તે દશરથ રાજાને અનેક પ્રકારનાં વાક્યબાણ મારી દુઃખી કરવા લાગી. દશરથરાજા મરણતોલ થઈ ગયા. રાણીને તેની જરા પણ દયા ન આવી.

વખત વીતી જતો જોઈ કઈએ રામચંદ્રજીને બોલાવવા મોકલ્યું ! રામચંદ્રજીએ કૈકયીના ઓરડામાં દાખલ

થતાં જ પિતાની સ્થિતિ જોઇને આકુલ બ્યાકુળ થઈ કારણ પૂછવાં લાગ્યા. હુષ્ટ બુદ્ધિની કૈકયીએ જરા પણ વિચાર વગર બધી હકીકત કહી સંભળાવી. બુદ્ધિમાન. પિતૃભક્ત રામચંદ્રજીએ જરા પણ દિલગીર થયા વગર પ્રસન્ન ચિત્તે કહ્યું કે. “ માતા ચૌદ વર્ષનો વનવાસ તો તદ્દન સાધારણ વાત છે. પિતાની આજ્ઞા થાય તો તમારી સ્હામે હું મ્હારો પ્રાણ ત્યાગ કરવા પણ તૈયાર છું. પિતાજીના સત્યનું રક્ષણ કરવા માટે હું હમણાંજ વલ્કલ ધારણ કરી અયોધ્યાનો ત્યાગ કરું છું. હું માત્ર એક વખત કૌશલ્યા માતા પાસે રત્ન લેવા બહાર છું. ત્યાર પછી બીજા બધાંને મલી વનવાસ ચાલ્યો જઈશ. ”

રામચંદ્રજીએ સાવકી માતાના ઝોરડામાંથી બહાર નિકળી પોતાની માતા કૌશલ્યા પાસે ગયા. રાણી કૌશલ્યા તે સમયે પુત્રના કલ્યાણની ઇચ્છાથી નાના પ્રકારના દેવતાની પ્રાર્થના કરી રહ્યાં હતાં. રામને આવતા જોઈ તેઓ તુરતજ તેમની નજીક ગયાં અને તેમને શુભ આશીર્વાદ દેવા લાગ્યાં. હાય ! હજી પણ તેઓ બાલુતાં નહતાં કે: તેમના હૃદયમાં કેવો સખત ઘા કરવા માટે રામચંદ્રજી ત્યાં પધાર્યા છે !

રામચંદ્રજીએ ભક્તિ પૂર્વક માતાના ચરણમાં મસ્તક નમાવ્યું. અને પિતાના જે વરદાનની વાત કરી. અકસ્માત આવી અસહ્ય વાર્તા સાંભળી કૌશલ્યાજી અચેતન થઈ

પૃથ્વીપર પડ્યાં. ચારે દિશામાં હાહાકાર થઈ ઉઠ્યો. એ પછી જ્યારે સર્વેએ સાંભળ્યું કે, રામચંદ્રજી ચૌદ વર્ષ વનવાસ જાય છે ત્યારે સર્વના હૃદયમાં ચોકનો સમુદ્ર ઉછળી ઉઠ્યો. અયોદ્યા નગરીનાં તમામ નર, નારી, બાળક, વૃદ્ધ, યુવક, યુવતી માથે હાથ પછાડવા લાગ્યાં ! સર્વની આંખોમાંથી આંસુની ધારાઓ વહેવા લાગી. અને રાણી કેકેયીનો તિરસ્કાર કરવા લાગ્યા. આશોક ભરેલા સમાચાર જ્યારે લક્ષ્મણજીના જાણવામાં આવ્યા ત્યારે તેઓ ક્રોધમાં ગાંડા જેવા થઈ ગયા. કોઈ પણ પ્રકારે રામને વનમાં નહિ જવા દેવાનો તેમણે નિશ્ચય કર્યો અને તેમની પાસે જઈ ઘણે પ્રકારે સમજાવવા લાગ્યા ધૈર્યવાન મહાપુરૂષ રામચંદ્રજીએ લક્ષ્મણને ઘણી શીખામણ આપી. અંતે લક્ષ્મણજી સમજી શક્યા કે; પિતાનું વચન પાળવા માટે રામે વનમાં જવું જ જોઈએ. તે વખતે તેઓ પણ રામની સાથે વનમાં જવા તૈયાર થયા. રામે તેમને ઘણું સમજાવ્યા પરંતુ તેમણે તેમનું કહ્યું માન્યું નહિ; લક્ષ્મણના વિચાર નિશ્ચય રહ્યા.

રામ અને લક્ષ્મણ સીતા પાસે રજા લેવા ગયા. બીજે દિવસે સવારમાં તો રામચંદ્રજી રાજ થવાના સમાચાર જાણી સીતા અતિશય આનંદ પામતાં હતાં. તે પળે પળે રામચંદ્રજીના આવવાની વાટ જોઈ રહ્યાં હતાં પરંતુ જે વખતે રામચંદ્રજીએ ગંભીર મ્હોડે સીતાના ઓર-

હામાં પ્રવેશ કર્યો તે વખતે પોતાના પતિનો એવો દેખાવ જોઈ પતિમતા સ્ત્રીતા દેવી દિલગીર થયાં. કોણ જાણે કેવીએ વિપત્તિ આવી હશે એમ જાણી તેમનું હૃદય કંપવા લાગ્યું તેમનું હૃદયે પ્રસન્ન રહેતું મોં પ્રીતકું થઈ ગયું. તેમના મોંમાંથી એક પણ શબ્દ બોલી શકાયો નહિ. તેઓ રામચંદ્રજી સાથે પણ વાતચિત કરી શક્યાં નહિ. તેઓ ગુપ્તગુપ્ત ઉભાં જ રહ્યાં.

સ્ત્રીતાની એવી સ્થિતિ જોઈ કર્ણ હૃદયના રામચંદ્રજી તે સહન કરી શક્યા નહિ: તેમનું હૃદય ચીરાઈ જવા લાગ્યું. તેઓ ધીમે ધીમે સ્ત્રીતાની નજીક ગયા અને તેમણે તેમનો હાથ ઝાડ્યો. સ્ત્રીતાને હવે ચેતન આવ્યું. તેમનામાં હવે બોલવાની શક્તિ આવી. તેમણે કહ્યું “પ્રભૂ તમારો ચહેરો આમ ઉતરી ગયેલો કેમ જણાય છે? આજે તો ઘણા આનંદનો દિવસ છે. આજે તમે ઉદાસ કેમ જણાઓ છો! આજે તમારા મોં ઉપર હસવું કેમ જણાતું નથી!”

રામચંદ્રજીએ કહ્યું: સ્ત્રીતા! હું પિતાજીની આજ્ઞાથી ચૌદ વર્ષ વનવાસ જાઉં છું. તેથીજ તમને મળવા અને તમારી રજા લેવા આવ્યો છું. તમે ઘેર રહીને મહારાં ઘરડાં માતા પિતાની સેવા કરજો. પોતાના પતિની સેવા પછી સંસાર સેવા કરવી એજ સ્ત્રીઓનું મુખ્ય “કર્તવ્ય” છે. તમે બુદ્ધિવાળાં છો, તમને વધારે શું શીખામણ આપું મહારો વાલો બંધુ લક્ષ્મણ મહારી સાથે વનમાં આવે

છે. અમને કાંઈ ચણુ દુઃખ પડશે નહિ. એ ચીઠ વર્ષે સુધી તમે આપણા મ્હોટા રાજકુટુંબમાં સેવા કરજો. મારે માટે ફિકર કરશે નહિં. ભગવાન તમારું કલ્યાણ કરે. ”

શાંત ચિત્તે સીતા દેવીએ રામચંદ્રનું કહેવું સાંભળી લીધું. બીજી કોઈ સ્ત્રી હોત તો આવે વખતે દિલગીરીના દરિયામાં મરક થઈ જાત, આવી ભયંકર સ્થિતિ બલભલા પુરુષો સહન કરી શકે નહિં ત્યાં પછી સ્ત્રીનું ગળું કેટલું ? પરંતુ સીતા એ કાંઈ સાધારણ સ્ત્રી નહતી. તે તો સર્વ સ્ત્રીઓ કરતાં અતિ શ્રેષ્ઠ શ્રી રત્ન હતાં. તેઓ તો સાક્ષાત્ દેવી હતાં, તેઓ સાધારણ પ્રકારનાં સંસારી-સુખને તુચ્છ ગણતાં હતાં, તેમણે પોતાના પિતાને ઘેરથી જ ધર્મ-નીતિનું શિક્ષણ મેળવ્યું હતું. સ્ત્રીનો પતિ ઉપર કેવો પ્રેમ હોવો જોઈએ. અને પતિના સુખ દુઃખમાં પત્નીએ કેવો ભાગ લેવો જોઈએ તેનું તેમને શિક્ષણ મળ્યું હતું. તેથી એ સંબંધી ઉપદેશ તેમને આપવાની હવે જરૂર નહોતી. રામચંદ્રજી રાજ્યનું પુષ્કળ સુખ છોડી દઈ વનમાં જાય છે, તેથી તેઓ જરા પણ દુઃખી થયાં નહિ. પિતાની આજ્ઞા પાળવા માટે તેમનો પતિ એકાએક તમામ સુખ અને લક્ષ્મીને છોડી દઈ વનમાં જાય છે એથી તો તેમની પોતાની જ કીર્તિ વધવાની છે. કેટલી બધી તપશ્ચર્યા કરી તેમને આવો ઉત્તમ પતિ મળ્યો છે, તે તેઓ જાણતાં હતાં રામચંદ્રજીના શબ્દો સાંભળી સીતાદેવીને થાણી દીલ-

ગીરી થઈ. કારણ એજકે આટલા બધા દીવસ બન્ને સાથે
 રહ્યાં છતાં તેઓ સીતાજીનો સ્વભાવ ઓળખી શક્યા
 નહિ. શું તેમણે સીતાને સાધારણ સ્ત્રી જેવાં બધ્યાં ? જો
 તેમ ન હોય તો તેઓ સીતાને ઘેર રહેવાની શીખામણ
 આપે જ કેમ ! તેથીજ તેમણે રામચંદ્રજીને કહ્યું : મહારાજ !
 શું તમે એમ સમજો છો કે હું તમારો વિયોગ સહન
 કરી શકીશ. ! તમે શું સમજીને મ્હને ઘેર રહેવાની શીખા-
 મણ આપો છો ! તમારી શીખામણ સાંભળી મ્હારું
 હસવું રોકાતું નથી ! તમે જે શીખામણ આપી છે તે
 એક મહાન્ વીર અને શાસ્ત્ર બાણનાર રાજકુમારને
 માટે છાજે તેવી નથી. એટલું જ નહિ. પણ મારે તે
 શીખામણ સાંભળવી એ પણ અયોગ્ય કહેવાય. પતિદેવ !
 માતા પિતા, ભાઈ બહેન, પુત્ર અને પુત્રીની સ્ત્રી એ
 સર્વને પોતપોતાનાં કર્મનાં ફળ ભોગવવાં પડે છે, પરંતુ
 સ્ત્રીને પોતાના પતિનાં કર્મનાં ફળ ભોગવવાં પડે છે. તેથી
 જ્યારે તમને હૃદયકારણમાં વનવાસ કરવાની આજ્ઞા થઈ
 છે ત્યારે તેનું ફળ મ્હારે પણ ભોગવવું જોઈએ. સાંભળો
 બીજાં સગાં બહાલાંઓની વાત વેગળી મૂકો, સ્ત્રીઓ
 પોતાનું કલ્યાણ પોતાની મેળે કરી શકતી નથી. સ્ત્રીને માટે
 તો આલોક અને પરલોકમાં પતિએજ તેનો કલ્યાણ કર્તા દેવ
 છે. મહેલોનાં શિખરો. સ્વર્ગનાં વિમાનો આકાશનાં વાદળોનો
 આધાર છેડી શકે પરંતુ સ્ત્રીએ પોતાનાં પતિનાં અર-

જુનો આશ્રય છેડવો જોઈએ નહિ. માતા-પિતાએ પણ શીખામણ આપી છે કે: સુખમાં અને દુઃખમાં પતિની સાથે જ રહેવું. તેથી નાથ ! જો તમે હમણાં જ વનમાં જતા હશો તો હું પણ તમારી સાથેજ આવવા તૈયાર છું. હું તમારી આગળ આગળ ચાલીશ. તમારી આજ્ઞા માની નહિં માટે ક્રોધ કરશો નહિં. વટે ભાગુંઓ જેમ પીતાં વધેલું જળ સાથે લઈ જાય છે તેમ તમે પણ શંકા કર્યા વગર મહને સાથે લઈ જાઓ. મહેંકાઈ દિવસ તમારો કોઈ પણ ચુન્હો કર્યો નથી કે જેથી તમે મહને અહિં પડતી મૂકી જાઓ. તમને છોડી મને સ્વર્ગનું રાજ્ય સુખ જોઈતું નથી, આ વખતે હું જે કાંઈ કરું તેમાં મહને રોકશો નહિ. હું તમારા સાથે આવ્યા વગર રહીશ નહિ એ નક્કી જાણશો. તમે કોઈ પણ કારણ બતાવી મહને રોકશો નહીં. મહને ભૂખ લાગશે તો વનના ફળ-મૂળ ઘણાં મળશે. તરસ લાગશે તો નદી કે ઝરણાંનાં પાણીનો ટોટો નથી. તમારી સાથે રહેવાથી ગમે તેવાં દુઃખને હું દુઃખ નહિં પણ સુખજ માની લઈશ. તમારું પવિત્ર સુંદર સુખ જોઈ હું હસતો રહેરે બધાં દુઃખ સહન કરી લઈશ. ”

એ સાંભળી રામચંદ્રજી સીતાજીને અનેક પ્રકારે સમજાવવા અને વનમાં આવતાં રોકવા લાગ્યા. તેમણે કહ્યું. વન જંગલો ઘણાં ભયંકર હોય છે, ત્યાં કેટલાંયે ફાડીખાનારા પશુઓ હોય છે. ત્યાં ડગલે ડગલે દુઃખપ્રતીક

આશા રખાય છે. ત્યાં સુખનું નામ તો સ્વપ્નેજ સમજવું તમે અત્યાર સુધી રાજ સુખ લોગવ્યું છે., તમારાથી જરા પણ દુઃખ સહન થશે નહિ. તમે પગે ચાલીને વનમાં શી રીતે મુસાફરી કરી શકશો ! ઘણા ગાઉ સુધી પગે ચાલતાં તમારા પગે ફાટ્યા પડશે. પગમાંથી લોહી નીકળે એવા કાંકરા પથ્થરની જમીનપર તમારે ચાલવું પડશે. ફલ-મૂળ-કંદ ખાવા પડશે. નદી કે ઝરણાંના પાણી પીવા પડશે. ઝાડ નીચે અથવા ઝોઢયા પાથર્યા વગર આકાશ નીચે સુવું પડશે. એ બધું તમારાથી સહન થઈ શકશે ખરું ! રામચંદ્રજીના આ શબ્દો સીતાદેવીએ કાને ધર્યા નહિ: તેમણે તો એટલુંજ કહ્યું કે “ તમારી સાથે જંગલમાં આવતાં પગે ભલે કાંટા પથ્થર વાગે ભલે, ઘાસની પથારી કરવી પડે, પગે ધુળ માટી વળગે ! તોપણ તેને હું ઉત્તમ વસ્તુઓ માંની લઈશ. જે ઝાંડની નીચે સુવું પડશે તો પણ તમારી સાથેજ રહીશ. હું તેના જેવું બીજું સ્વર્ગસુખ માનીશ નહીં. મુસાફરી કરતાં જે મહેને ભૂખ-તરસ લાગશે તો તમારું કંથાણ કારક મ્હોનેજ ને હું તે બધું ભૂલી જઈશ.

રામચંદ્રજી સમજી શક્યા કે સીતાદેવીને ઘેર મુકી જવાય એમ નથી. તેથી તેમણે તે મને સાથે લઈ જવાનો નિશ્ચય કર્યો.

એ પછી રામચંદ્રજી સીતા અને લક્ષ્મણે સર્વની પ્રાર્થના રજા લઈ અયોધ્યા નગરીનો ત્યાગ કર્યો. અયોધ્યાની સર્વ પ્રજા રડવા લાગી તેમના હોંસ કોસ ઉડી

ગયા સર્વે પ્રજાજનોએ ઘરમાંથી બહાર નીકળી રામચંદ્રજીની
 જોડે જવા માંડયું. તે બધા બોલવા લાગ્યા કે. હવે અમે
 આ પાપી નગરીમાં રહી શકીશું. નહિ. અમારા રામ જે
 ઠેકાણે જશે તે ઠેકાણે અમે પણ જઈશું.” એમ કરી
 અયોધ્યાનાં તમામ સ્ત્રી-પુરુષો રામચંદ્રજીની પાછળ પાછળ
 ચાલવા લાગ્યા. રામચંદ્રજીએ તેમને ઘણી શીખામણ
 આપી સમજાવ્યાં અને ઘેર પાછા જવાનું કહ્યું. રામનાં
 નમ્રતા ભરેલાં વચનો તેઓ પાછાં ઠેલી શક્યાં નહિં. બધી
 પ્રજા માથે હાથ પછાડત હાહાકાર કરવા લાગ્યા. એ
 દેખાવ જોઈ ક્યાળુ રામચંદ્રજીનું હૃદય બહુ દુઃખી થયું. તેઓ
 આંસુ રોપી શક્યાં નહિં. તેમણે તે વખતે સ્મરથિ સુમંત્રીને
 ઉતાવળે રથ હાંકવા કહ્યું. સુમંત્રી રથ લઈ આગળ ચાલવા લા-
 ગ્યો. રામ લક્ષ્મણ અને સીતા પણ ચાલતાં આગળ વધવા
 લાગ્યાં. ધીમે ધીમે અયોધ્યાનગરી તેમની નજરથી દૂર થઈ.

પ્રકરણ ચોથું.



મ, લક્ષ્મણ સીતા અને સુમંત્ર જે સમયે
 તમસા નદીને કિનારે આવી પહોંચ્યાં તે
 સમયે સાંજ પડવા આવી હતી, તેમણે
 વનવાસની પહેલી રાત પુરવપવિત્ર તમસા
 નદીને કિનારેજ વિતાડી. લક્ષ્મણજીએ

તેમને બાસ પાંદડાંની પથારી કરી આપી. કુદરતની છાયા-
 આકાશનીચે એક રાજકુમાર અને તેથી પત્નીએ નિદ્રા
 લીધી. લક્ષ્મણ અને સરથિ સુમત્રે આખી રાત આખી
 પેહેલેગીરનું કામ કર્યું. સવારના ઉઠવા પછી તે બધાં પાછાં
 ચાલ્યા લાગ્યાં શ્રીવારમાંજ તેઓ ગૃહનામના અણડાલના
 રાજ્યમાં આવી પહોંચ્યા. ગૃહક એ રામચંદ્રજીને બાલક
 અવસ્થાનો મિત્ર હતો. ગૃહે જ્યારે સાંભળ્યું કે રામચંદ્રજી
 તેના રાજ્યમાં આવી પહોંચ્યા છે, ત્યારે તે ખુશી થતો
 રામચંદ્રજીની ખાસે ગયો. પરંતુ જ્યારે રામચંદ્રજીને મોઢે
 તેમના આવવાનું કારણ જાણ્યું ત્યારે તેને ઘણી દિલગીરી
 થઈ. ગૃહે રામચંદ્રજીને તેના રાજ્યમાં ચૌદવર્ષે રહેવા
 પ્રાર્થના કરી. પરંતુ રામે તેમ કરવા ના કરી. તે દિવસે
 તે સેમણે શુદ્ધ રાજમાંજ વાસો કર્યો, ખીજે દિવસે
 તેમણે અંજાનદીને પેલેપાર જવાનું હતું તેથી ગૃહે તેમને
 એક હોડી લાવી આપી. અહિંથી રામે સુમત્રને રજા
 આપી વિદાય કર્યો. બિચારો સુમત્ર રડતો રડતો ઉતરે
 મહેરે અયોધ્યા તરફ ચાલ્યો ગયો. રામ, લક્ષ્મણ અને
 સીતાએ પહેલેથીજ આઠની છાલનાં લુગડાં (વલકલ)
 પહેનાં હતાં. આ રમણે તેમણે વડેની લાંબી વડવાઈ વડે
 માથે નાટકનોવી લીધી. અને તુરંતજ પોતાના મિત્ર ગૃહ
 પાસેથી રજા લઈ ગંગાપાર ઉતરી ગયા. તે દિવસ રસ્તામાં
 એક સફળાં ખાલમાં મછી તેઓ ગંગાની મહાકંઠે મેહુરિ

ભરદ્વાજના આશ્રમમાં આવી પહોંચ્યાં સીતાદેવી એ કોઈ દિવસ ખગે ચાલી ગુઆફરી કરી નહોતી. તેમણે કોઈ દિવસ ફળ-ફલ ખાઈને દિવસ ગુમાવ્યાં નહોતા તેઓ કોઈ દિવસ અડવીએ સુતાં નહોતાં. તેમ છતાં આ વખતે તેમને એ બધું સહન કરવું પડે છે, બ્યારે તેઓ મરતે ચાહતાં થાકી જતાં અથવા તેમને બૂખતરસ લાગતી ત્યારે તેઓ સમચંદ્રલના મોઢા સામું બેતાં એટલે તેમનો બધામાંક અને બધું દુઃખ ટળીજતું અતિથય પતિ ભક્તિ તેમને એ બધું સહન કરતાં શીખવતી હતી. તેઓ મનમાંજ વિચારતાં હતાં કે: પતિની સાથે રહેતાં નશીબમાં જે દુઃખ સહન કરવું પડેતે સીને માટે કલ્યાણ કરકજ છે.

રામના આવવાની વાત સાંભળી ભરદ્વાજ મુનિએ તેમનો ઘણો આદરસત્કાર કર્યો. તે દિવસે તેમણે મુનિના આશ્રમમાંજ આશ્રય લીધો. બીજે દિવસે સમચંદ્રલએ ભરદ્વાજ મુનિને પ્રશ્ન કર્યો કે: “મહારાજ! અમારે એકાંત આશ્રમમાં રહેવું છે, આપ અમને એવું કોઈ ઠેકાણું બતાવી આપો.” ભરદ્વાજે કેટલોક વિચાર કરી ત્યાંની દશ કોસ દૂર મયુનાને પેલે પાર ચિત્રદૂત પર્વત પર રહેવાની ભલામણ કરી. રામે મુનિનું ખાસેથી રત્ન લઈ એક તરાપાની મહદથી મયુના નદીને પેલે પાર ચિત્રદૂત પર્વત ઉપર ગયા. ભદ્રમણએ તે ઠેકાણે પહોંચી હતી બનાવી ત્યાં રામ, ભદ્રમણ સીતા એકાંતમાં રહેવા લાગ્યાં. સીતાનું

વિચાર કરતાં કે; “આજ મહારા કિલ્લો અને આવ મહારા રાજ્ય મહેલ.”

બીજી તરફ અયોધ્યામાં મહોટી મુશીબત ઉભી થઈ. રામચંદ્રજી ત્યાંથી ચાલ્યા ગયા પછી વૃદ્ધ રાજા દશરથ પથારી વસ થઈ પડ્યા પુત્રના શોકથી છેવટે બીજેજ દિવસે તેમણે જીવ છોડ્યો. રાજ મહેલમાં હાહાકાર થઈ રહ્યો. મરણ પામેલા મહારાજને અગ્નિ સંસ્કાર વગેરે શીરીતે કરવો તે દિવાન વગેરેને સૂઝયું નહિ; મહોટા પુત્ર રામ વનવાસ થયા છે, લક્ષ્મણ તેમની સાથે ગયા છે, ભરત અને શત્રુઘ્ન અયોધ્યામાં નહતા. તેઓ પોતાના મામાને ઘેર હતા. અયોધ્યામાં શું બને છે તેની તેઓ ખબરજ રાખતા નહિ. રાજના કારભારીઓએ આવખતે ભરત અને શત્રુઘ્નને તેડવા માણસો મોકલ્યાં. થોડા સમયમાંજ તેઓ અયોધ્યા આવી પહોંચ્યા ત્યાં તેમણે દશરથના મરણ પામવાના શોક સમાચાર સાંભળ્યા. બંણે ભરતના માથા ઉપર આકાશ દૂટી પડયું તેઓ પિતાના શોકથી બહુજ દિલગીર થયા. પોતાનીમાતાના દુઃખ સ્વભાવને લીધે તેમને ઘણી શરમ આવી, તેઓએ પિતાની મરણ ક્રિયા માધ્ય વગરે કાર્ય પરિપૂર્ણ કર્યું તે પછી ભરત, મહોટા ભાઈને અયોધ્યામાં પાછા લાવવાની મુશ્કાલી રાજના કારભારીઓ અને નગરના આળેવાનો સાથે અરણ્ય તરફ નિદાન થયા. ભરતે કહ્યું કે. “હું કહીપણ રાજ્ય કારભાર

મ્હારા હાથમાં લઈશ નહિ. જો રામચંદ્રજી આવશે તો સાફ નહિં તો હું પણ મારા મ્હોટા ભાઈની સાથે વનમાં રહી તેમની સેવા કરીશ.”

અનેક ઠેકાણે શોધતા શોધતા તેઓ ચિત્રકૂટ પર્વત ઉપર આવી પહોંચ્યા. રામ, લક્ષ્મણ અને સીતાજીનો સન્યાસી જેવો પહેરવેશ અને પર્ણકૂટીનાં દર્શન કરી ભરતનું અંતઃકરણ ચિરાઈ જવા લાગ્યું. ભરતે રામચંદ્રજીના બે પગ પકડી અયોધ્યા પાછા ફરવા પ્રાર્થના કરી. તેની આંખોમાંથી આંસુનો પ્રવાહ વહેવા માંડ્યો. રામચંદ્રજીએ ભરતને પોતાની છાતી સાથે દબાવ્યો. અને તેને સમજાવીને કહ્યું કે; “પિતાની આજ્ઞા પુત્રે પાળવીજ જોઈએ નહિ તો તે કુપુત્ર કહેવાય પિતાનું કહ્યું માનવાથીજ પિતાનો આત્મા પુત્રને આશીર્વાદ આપે છે અને તેથીજ પુત્રનું કલ્યાણ થાય છે. માટે મ્હારે ચૌદવર્ષ વનવાસ લોગવવોજ જોઈએ. પિતાની આજ્ઞાપાળવા માટે તમારે પણ ચૌદવર્ષ રાજ્ય ચલાવવું જોઈએ. ચૌદવર્ષ પૂરાં થતાં જ હું અયોધ્યામાં આવીશ.” રામની આ સલાહ સાંભળી ભરતે રાજ્યના કારભારીઓ સાથે વિચાર કર્યો. છેવટે તેણે રામની બે પાવડીઓ પ્રસાદ તરીકે માંગી ભરતની એ પ્રેમ ભરેલી માગણી રામે સ્વીકારી ભરતે કહ્યું; રાજ્યનો તમારેજ કરવું જોઈએ. છતાં હવે તમે મ્હને હુકમજ કરો છો તો આ તમારી પાવડીઓની ફરજોજ પૂર્ણ કરી તેની

જ આસા લઈ હું રાજ્ય ચલાવીશ, ” ભરત વિગેરે રામની પંચવટીઓ લઈ અયોધ્યા પાછા ફર્યા. પરંતુ તેમણે અયોધ્યા નગરીમાં પ્રવેશ કર્યો નહિ; નંદી આમમાં રાજ્યાસિંહાસન સ્થાપ્યું અને ત્યાં જ રામની એ પાવટીઓ સિંહાસનપર પધરાવી ભરતે તપસ્વીના વેશમાં સિંહાસન નજીક બેઠી રાજ્યકારભાર ચલાવવા માંડ્યો.

આવો વાંચક! આપણે ચિત્રકૂટ પર્વતના સમાચાર લઈએ. ચિત્રકૂટ પર્વત ઉપર કેટલાક દિવસથી રાક્ષસોનું ભેર ખુબ વધ્યું હતું કેટલાક તપસ્વીઓ ત્યાં પર્ણદ્રીઓ બાંધી ત્યાં તપસ્યા કરતા હતા. તેમના ઇશ્વર ભજનમાં રાક્ષસો વિધ્નમાંબવા મંડ્યા. તેથી તેઓ બીજે ઠેકાણે જવાનો વિચાર કરતા હતા. રામચંદ્રજીએ પણ ભેરું કે, હવે ચિત્રકૂટ ઉપર રહેવું મુશ્કેલ થઈ પડ્યું છે તેથી તેઓ ચિત્રકૂટ પર્વતનો ત્યાગ કરી ગયા, અનેક ઠેકાણે ફરતા ફરતા તેઓ હડણકારણ્ય નામના મહોટા વનમાં જઈ પહોંચ્યા. આ અરણ્યમાં પંચવટીનું જંગલ તેમને ઘણું જ પ્રિય લાગ્યું. પંચવટીએ ગોદાવરી નદીને કિનારે આવેલું છે. કુદરતે જાણે તે ઠેકાણાને ઘણું પ્રયત્ન મુંઢર બનાવી રાખ્યું છે. એ પંચવટી વનમાંજ તેમણે ઘાટી રહેલાં વર્ષો બાળવાનો નિશ્ચય કર્યો. ગોદાવરીને કિનારે પર્ણદ્રી બનાવવામાં આવી. સીતા વનદેવીની જેમ જાનની જગ્યાને સોંપાવતાં ત્યાંજ રહેવા લાગ્યાં ત્યાં

કેટલાક દિવસતો ઘણા સુખમાં હત્યા એક વખત એક અણુધારી પિડાએ આચિંતાં તેમના એસુખમાં જાગણ પાડ્યું.

એક દિવસ રામચંદ્રજી, સીતા અને લક્ષ્મણ પર્ણિકામાં બેઠાં હતાં. તે સમયે શૂર્પણખા નામે એક રાક્ષસી વનમાં ફરતી ફરતી ત્યાં આવી પહોંચી. રામ અને લક્ષ્મણનાં સુંદરરૂપ જોઈ તેમાંનાં એકને પરણવાની ઇચ્છા રાક્ષસીના મનમાં ઉત્પન્ન થઈ. તે લાજ વગરની નક્કર સ્ત્રી હોય તેમ સીતાના દેખતાં જ રામ અને લક્ષ્મણને પોતાનો વિચાર કહી સંભળાવ્યો, રામ અને લક્ષ્મણે તેને ત્યાંથી ચાલ્યા જવાની આજ્ઞા કરી પણ રાક્ષસીએ તેમના કહેવાને અપમાન જેવું માની તેમને ખાઈ જવા માટે મ્હોડું ફાડી તેમની સ્થામે જઈ ઉભી. લક્ષ્મણજીથી આ દેખાવજોઈ શકાયો નહિ. પરંતુ સ્ત્રી હત્યાનું મહાપાપ નહિં બહારતાં માત્ર કંમરની કટારી વડે માત્ર તેના નાક કાન કાપી નાંખ્યાએમ થવાથી રાક્ષસી મ્હોટી ખૂમો પાડતી પાડતી ચાલી ગઈ.

લંકાનો રાજા. મહા પરાક્રમી, રાક્ષસોનો રાજા રાવણ એશૂર્પણખાનો ભાઈ થતો હતો. રાવણ શૂર્પણખા ઉપર ખડું પ્રેમ રાખતો. વિધવા શૂર્પણખા ઘણી ઉદ્વેગ હતી. તે અનેક સ્થાને ક્રિયા કરતી. ભયંકર દણ્ડકારણમાં તે ઘણી વખત રહેતી. રાવણે પોતાની મહેનતી સંભાળ અપાયા પર અને રાવણ નામના જે ભાઈએના વાળમાં

ચૌદ હજાર સિપાહીઓ સોંપ્યા હતા. તેઓ યંત્રવદીથી થોડે વેગળે જનસ્થાનનામક ઠેકાણે રહેતા હતા. સુરપલ્લુખા નાક કાન વગરની થઇ ખર-દ્રુપલ્લુની પાસે ગઇ. અને રામની પાસે બનેલો બધો બનાવ કહી સંભળાવ્યો ખર-દ્રુપલ્લે બધી હકીકત સાંભળી ક્રોધે ભરાઇ ઉઠ્યા. એક સાધુની આટલી બધી હિંમત કે તે મહાપરાક્રમી મહારાજાધિરાજ રાવલની બેનનું અપમાન કરે! માત્ર અપમાન જ નહિં પણ હમેશને માટે નાક-કાન વગરની કરી નાંખી એ શું? હમણાં જ એ પાપીને યોગ્ય શિક્ષા કરવી જોઇએ! તેજ વખતે ચારે દિશામાં તૈયાર થાઓ, તૈયાર થાઓ. એવી બુમ પડી ઉડી. ચૌદ હજાર રાક્ષસી લશ્કર બે સન્યાસીને મારી નાંખવા વનની ભૂમિ કંપાવી નાંખતા ચાલ્યા. પર્ણકૂટીના આશ્રમમાં બેઠાં બેઠાં જ રામ લક્ષ્મણ અને સીતાએ તેમની બુમો સાંભળી. કાંઈક ભયંકર વિપત્તિ આવી પડવાનો સંભવ જાણી રામ, લક્ષ્મણ, સાવચેત થયા. રામચંદ્રજીએ સીતાજીને નજીકના એક પર્વતની ગુફામાં મૂકી દીધાં અને લક્ષ્મણને ત્યાં રાખી તેમની સંભાળ લેવા કહ્યું. તેઓ હાથમાં ધનુષ્ય-બાણ લઇ એકલાજ પર્ણકૂટીનાં બારણાં આગળ ઉભા.

એતબેતામાં ચારે દિશામાંથી રાક્ષસ-લશ્કરે પર્ણકૂટીની આસપાસ ઘેરો ઘાલ્યો. રાક્ષસોનાં ભયંકર શરીર જોઈ મહાન વીર મુરખ રામચંદ્રજી જરા પણ જહીયા નહિ.

તેઓ ખડાદુર હિંમતવાન વીર પુરુષની જેમ શાંત બિંદે
 ઉભા ઉભા રાક્ષસોની હિલચાલ જોવા લાગ્યા. એક તરફ
 ચૌદ હજાર રાક્ષસ-લશ્કર અને તેના ઉપરીઓ ખર અને
 દૂષણ તેમજ પીછે દિશામાં ધનુષ્ય-ખાણુ હાથમાં લઈ
 એકલા ઉભેલા રામચંદ્રજી ! રાક્ષસોએ આવો નિર્ભય વીર
 પુરુષ કદી પણ જોયો ન હતો તેઓ થોડી વાર આશ્ચર્ય પામી
 ઉભા રહ્યા. ત્યાર પછી તેઓ ખડુ જોરથી તેમણે રામચં-
 દ્રજી ઉપર હુમલો કર્યો. ચારે દિશામાંથી તેમના એકલા
 ઉપર ખાણુનો વરસાદ વર્ષાવવા લાગ્યો. રામચંદ્રજીએ તે
 તરફ જરા પણ ધ્યાન આપ્યું નહિ. તેઓ પણ એક પછી
 એક સપાટાખંધ ખાણુ છોડવા લાગ્યા. તેમના ખાણુથી
 અનેક રાક્ષસો મરણ પામવા લાગ્યા. તેમની લડવાની અતિ
 અદ્ભુત ચતુરાઈ જોઈ રાક્ષસ લશ્કર ખડી ગયું. પરંતુ કોઈએ
 રણની જગ્યા છોડી નહિ. છેવટે ખર અને દૂષણ એ બન્ને
 રામના ખાણુથી મરાયા. ચૌદ હજાર લશ્કરે લડાઈમાં પ્રાણ
 છોડ્યા. લડાઈ ખંધ થયા પછી સીતાજી લક્ષ્મણની સાથે
 રામની પાસે આવ્યાં. સીતાજીએ પતિદેવ રામચંદ્રજીનું
 અદ્ભુત પરાક્રમ જોઈ આશ્ચર્ય પામ્યાં રામચંદ્રજીને લડતાં
 જે થાક લાગેલો તે દૂર કરવા સીતાજી પ્રયત્ન કરવા લાગ્યાં
 રામચંદ્રજી મનમાં જ વિચાર કરવા લાગ્યા કે લડાઈમાં
 જ્ય મળવા માટે આવી પહોંચું છું ત્યારે ઇલામ કોઈ સહી
 સૂર્યજીવા લડાઈની જગ્યાથી દૂર વેળાએ સ્ત્રી ભયંકર

લડાઈ જોતી હતી. તેણે જ્યારે જોયું કે : ખર અને દુષણ
 બન્ને બધા રાક્ષસ લઈકર સાથે લડાઈમાં માર્યા ગયા છે ત્યારે
 તેણે ત્યાં રહેવાનું પસંદ કર્યું નહીં. પોતાના નાક કાન કાપનાર
 માણસને સખત શિક્ષા કરાવવાની ધારણા હજી પણ તેના
 મનમાં જગૃત હતી હવે તેણે લંકામાં રહેતા પોતાના
 ભાઈ રાવણ પાસે જઈ રામને શીક્ષા કરાવવાની ધારણા
 રાખી. તેણે લંકામાં જઈ રાવણને બધી હકીકત કહી
 સંભળાવી. તેના નાક કાન કપાયલા બેઈ રાવણને બહુ
 જ ક્રોધ ચઢ્યો. એક સાધારણ માણસ રાવણની બહેનનું
 અપમાન કરે અને રાવણ તેને શીક્ષા કરે નહિં એ બહેન
 જ કેવી ? બે તે તેને શીક્ષા ના કરે તો તેને માથે મ્હોલું
 કલંક ચઢે. શૂર્પણખાએ તેને પાણી ચઢાવવા માટે કહ્યું કે
 “ રામ અને લક્ષ્મણ સાથે એક સુંદર સ્ત્રી પણ છે. તેનું
 નામ સીતા છે તે રામની સ્ત્રી છે. એવી સુંદર સ્ત્રી મ્હેં
 તો થું પણ તમે પણ દીઠી નહિં હોય. તમે કેટલાંએ ઠેકા-
 જેથી કેટલીએ સુંદર સ્ત્રીઓ લાવી તમારી દાસી બનાવી
 રાખી છે. પરંતુ સીતાના પગના નખ બરાબર પણ તેને
 સરખાવી શકાય એમ નથી. તમે તે સીતાનું હરણ કરી
 અહિં લઈ આવો. તેમ કરવાથી સીતાના શોકને લીધે
 રામચંદ્રજી પોતાનો જીવ કાઢી નાંખશે. અને રામનો જીવ
 જતાથી લક્ષ્મણ પણ જીવ કાઢી નાંખશે. બે તેમ કરો તો
 મ્હાડું વેર બરાબર લેવાશે. તમને પણ એક અતિ સુંદર

સી મળશે. એટલે તમારે લડાઈ કરવી પડશે નહિં. પરંતુ રામમાં અતિશય બળ છે. તેથી તેની પાસેથી સીતાને લઈ આવવાનું કામ બહુજ કઠણ છે. અરે ! કદાચ અશક્ય છે. માટે બુદ્ધિ ચતુરાઈથી તે કામ પુરું કરવું જોઈએ.”;

એ સમયે રાવણના જેવો દુરાચારી અને પાપ કર્મ કરનાર રાજા બીજો ન હતો. એમ કહીએ તો ચાલે તમામ માણસોને તેની ખૂબી લાગતી. એવું એક પણ નહાઈ કામ ન હતું કે જે તે ન કરી શકે, ખેનની વાત સાંભળી રાવણનું મન ખુબ ગરમ થઈ ઉઠ્યું. રાવણે સીતાને ઉપાડી લાવવાનો વિચાર મનમાં યોઠવ્યો. પાપી માણસને પાપ કર્મ કરવા ઘણાએ ઉપાયો હોય છે. રાવણને પણ એવો જ એક ઉપાય મળી આવ્યો તે તુરત જ લંકા છોડી જન સ્થાન આગળ જઈ પહોંચ્યો ત્યાં મારીચ નામનો એક માયાવી રાક્ષસ રહેતો હતો. રાવણે મારીચને કહ્યું કે, “ ત્હારે સુંદર સોનાનું હરણ બની સીતા દેવીના મ્હોં આગળ રમવું પડશે. સીતા દેવી રામચંદ્રને આગ્રહ કરી ત્હને પકડી લાવવા કહેશે. પતિવ્રતા સીતું કહ્યું માન્યા પ્રગર તે રહે એવા નથી. ત્હને પકડવા આવે ત્યારે ત્હારે હિતાવળે પગલે દૂર જતા રહેવું. રામ ત્હને શોધવા વન તરફ આવશે. તે સમયે ત્હારે “એ લક્ષ્મણ એ સીતા” કહી બુમ પાડવી. એ ખૂબી જે કરવાનું હશે તે હું ત્હારી કરી લઈશ.”

રાવણનું કહેવું સાંભળી મારીએ કહ્યું ! મહારાજ આજ્ઞા કરશે ના. એ રામને તમે હજી ઓળખતા નથી. જે મહાદેવ-ધનુષ્ય તમે ઉચકી શક્યા નહિં તે ધનુષ્ય રામે ઉચકી બે કટકા કરી નાંખ્યા છે અને તેથીજ તેણે સીતા દેવી જેવી પવિત્ર સ્ત્રી મેળવ્યાં છે. એ રામ બહુ પરાક્રમી જીર પુરૂષ છે. તેની સીતા મેળવવાનો તમે કદી પણ યત્ન કરશો નહિં. સીતાને કદી પણ ઉપાડી જશો નહિં. જે રામે એકલાએ તે દિવસ હબરો રાક્ષસોને મારી નાંખ્યા છે રામને ક્રોધ ઉપભવશે નહિં. તમારા કલ્યાણને માટે જ કહું છું. સાધવી સીતા તરફ જરા પણ નઠારી નજર કરશો નહિં. હું ખાત્રીથી કહું છું કે, સીતાને ઉપાડી જશો તો તમારો નાશ થશે.” પરંતુ મારીયની શીખામણ રાવણે કાને ધરી નહિં, તેણે ક્રોધે ભરાઈ ફહું કે, “જે તું મ્હારો હુકમ હમણાંજ નહિ માને તો ત્હાંરે માથું હું હમણાં જ ઉડાવી દઈશ.” મારીએ વિચાર કર્યો કે, “હવે આપણું મરણ જ આવું છે, કદાચ રામને હાથે કે પછી રાવણને હાથે પણ મરણ તો નક્કીજ છે. પાપી રાવણને હાથે મરણ પામવું એના કરતાં રામને હાથે મરવું ઘણું જ સારું છે.” મારીએ તુરત રાવણની મરણ પ્રમાણે કામ કરવા કબુલ્યું. સીતા દેવી પર્ણકુટીના આંગણમાં આમ તેમ કરતાં હતાં. તેમણે એકાએક જોયું કે, એક સુંદર મોંઘેરો હરણ આમ તેમ કરતું ધાસ ચરી રહ્યું છે. સીતાણ

નાં પાળેલાં ઘણાં હરણુ છે પરંતુ આવું સોનેરી રંગની આમડીવાળું કોઈ હરણુ ન હતું. આવું સુંદર હરણુ તેમણે કદી પણ દીઠું ન હતું. આ સુંદર હરણુ પકડી તેને પાળવાની સીતાજીને ઇચ્છા થઈ તેમણે તુરંતજ રામ અને લક્ષ્મણને બોલાવ્યાં તેઓત્યાં આવી પહોંચ્યા એટલે સીતાજી તેમને પેલું સોનેરી હરણુ બતાવ્યું અને તેને પકડી લાવવા માટે રામચંદ્રજીને આગ્રહ કર્યો. હરણુને જોતાંજ લક્ષ્મણના મનમાં કંઈક બેઠમ ઉપજ્યો. તેમણે એ વાત રામને કહી સીતાજીનો વધારે આગ્રહ જોઈ રામે કહ્યું કે. “ જો આ હરણુ સાચું હરણુ હશે તો એને જીવતું અથવા મરેલું અહિં લાવી શકાશે પણ જો તે કદી માયાવી રાક્ષસ હશે તો તેને મારી નાંખવાની જ ખરી જરૂર છે. કારણ કે તે દિવસે જે બનાવ બન્યો છે તે ઉપરથી હવે આપણે બહુ સાવચેત રહેવું જોઈએ.” એમ કહી તેમણે ધનુષ્ય બાણ હાથમાં લીધાં. પર્ણકુટીમાંથી બહાર મીકળતી વખતે તેમને લક્ષ્મણજીને બહુ સાવચેત રહેવા કહ્યું સીતાજીને છોડી તેમણે ક્યાંય પણ જવું નહિ એમ પણ કહ્યું. એ શીખામણ વારંવાર આપી રામે હરણુની પાછળ જવું શરૂ કર્યું.

હરણુનો શીકાર કરવાં રામે ધનુષ્ય બાણ ઉપાડ્યાં એટલે તે વનમાં આગળ ને આગળ જવા લાગ્યું. તે કોઈ પણ સીતે તેમને હાથ આવતું નથી. અત્યાર સુધી હરણુને

ભવતું પકડવાની રામની ઈચ્છા હતી. તે માટે તેઓએ
 આટલો વેગળો સુધી આવી મદદા છે હવે તેમના મનમાં
 એમ ઉપજાયવાથી તેમણે ધનુષ્યમાં બાણ ચઢાવી બરાબર
 નિશાન તાકી બાણ છોડ્યું. બાણ હરણના શરીરમાં વાગ્યું
 એટલે હરણના રૂપમાં રહેલા મારીચ રાક્ષસે મરણ પ્રાપ્તતાં
 મોટી યુમ પાડી કે. “ઓ સીતા ! ઓ લક્ષ્મણ !
 “ રામચંદ્રજી રાક્ષસની યુમ સાંભળી જરા ખેંચી પણ
 તેમણે બાણી લીધું કે, “લક્ષ્મણે કહ્યું હતું તે સત્ય હતું.”
 રામચંદ્રજીને પાછાં ફરતાં બહુ વખત થયો તેથી સીતાને
 ઘણી પ્રીતિ થઈ. હરણને શોધવા માટે ભયંકર અરણ્યમાં
 પ્રાણથી વધારે જહાલા પતિદેવને મોકલ્યા એ સાફ ન કર્યું
 એમ બાણી સીતાજી બહુ કિલગીર થતાં હતાં. એજ સમયે
 ઘણે વેગળે “ઓ લક્ષ્મણ, ઓ સીતા.” એવી યુમ પડી.
 એ સાંભળી સીતાદેવીએ વિચાર કિયો કે, “રામચંદ્રજી
 જરૂર કોઈ મોટી આફતમાં આવી પડ્યા હશે. તેથી જ
 તેઓ લક્ષ્મણ અને સીતાને યુમો પાડી રહ્યા છે. રામની
 યુમો સાંભળી સીતાજી ઘણાં જ ગભરાયાં. તેઓ બેભાન
 થઈ જવાની તઈઘાસીમાં હતાં તેમણે રામની મદદે જવા
 લક્ષ્મણજીને કહ્યું અને કમાળે હાથ અડાળી રડવાં લાગ્યાં.
 લક્ષ્મણે સીતાદેવીને પીરજ આપી. તેમણે કહ્યું, “દેવી !
 તમે અધીરાં થાઓ નહિ. મોટા ભાઈને કંઈ પણ હાનિ
 થઈ નથી. આપણા અત્મામાં એવું કોઈ પણ માણસ નથી

કે જે ભાઇને હરાવી શકે. તેઓ આવી રીતે યુદ્ધો પાડી શકે એવા નથી. મહે પહેલાં પણ કહ્યું છે અને હમણાં પણ કહું છું કે; સોનેરી રંગનું હરણ તે માયાવી હરણ છે. કોઇ રાક્ષસે કપટ બાળ પાથરી છે. તમે જે યુદ્ધ સંભળી છે તે તેજ માયાવી રાક્ષસરૂપી હરણની છે. તમે કંઈ પણ ફિકર કરશો નહિં તમને આ અરણ્યમાં એકલાં મૂકી જવા મહને જરા પણ મન નથી. તમે જોઇ શકશો કે, મહારા મહોદા ભાઈ સારી સ્થિતિમાં હમણાંજ અહિં પધારશે ”

પરંતુ સીતાદેવીએ લક્ષ્મણજીના એ વચન તરફ ધ્યાન આપ્યું નહિં. રામચંદ્રજી કોઇ આક્રમક કસાયા છે તેથી જ મહોદી ચીસ પાડી મદદની માંગણી કરે છે. એવો તેમને દ્રઢ વિશ્વાસ ઉપજ્યો. એ વખતે તેઓ જાન બુલાં થઇ ગયાં. તેમની યુદ્ધિ ઓછી થઇ ગઇ. જે સીતાના જેવી સરલ અને સીકું બેલિનાર સ્ત્રી જગતમાં ખીજ નહીતી તેજ સીતા આજે પતિદેવ રામચંદ્રજીપર આવી પહેલી આક્રમક લીધે ગાંઠા બેવાં થઇ ગયાં હતાં. તેમને પોતાના કલ્યાણ અકલ્યાણનું ભાવ રહ્યું નહિં ”

લક્ષ્મણજીને શાંત રીતે બેઠેલાં જોઇ સીતાજીના મનમાં જોશ ઉત્પન્ન થયો. તેમના મનમાં ક્રોધરૂપી અગ્નિ લાડ લાડી ઉઠ્યો. તેમણે મનમાં જ વિચાર કર્યો કે: લક્ષ્મણના મનમાં મહારા તરફ નહારી યુદ્ધિ ઉપજી જવાર છે. તેથીજ

તેઓ શાંત ચીતે બેસી રહ્યા છે અને રામની મદદે દોડતા નથી. સીતાજી ગાંડા જેવાં બની ગયા છે. તેમણે ક્રોધમાં જ લક્ષ્મણજીને કહ્યું કે; ‘પાપી ! દુષ્ટ ! તું અતિશય પાપ કરી રહ્યો છે. રામ ઉપર આવેલી આક્રમણ તું ખુશી થયો એમ જણાય છે. તેથી જ તેમના દુઃખમાં લાગલો તો નથી. ત્હારા જેવા દુષ્ટને હાથે પાપ કર્મ થાય એમાં નવાઈ શી ? તું કપટી, કુર અને મહા દુષ્ટ છે. મ્હને તો એમ જ લાગે છે કે; તું ભરતની શીખવણીથી અથવા તો ત્હારી એકલાની મરજીથી તું મ્હને મેળવવા માટે જ રામની સાથે આવ્યો છે. પરંતુ દુષ્ટ ! આદ્ય રામજે કે ત્હારી ઈચ્છા કદી પણ પાર પડ્યો નહિં. હું હમણાજ ત્હારા દેખતાં મારો જીવ કાઢી નાંખીશ. હું ખાત્રીથી કહું છું કે, હું રામ વિના એક પણ પલ જીવતી રહી શકીશ નહિં. રામ વિના બધો સંસાર મ્હારે મનથી ખારો છે.”

સીતાના મ્હોમાંથી આવ્યા ખરાબ શબ્દો નિકળ્યો એવું લક્ષ્મણે સ્વપ્ને પણ ધાર્યું નહોતું સાચું કદી એ તો આવે. તેમને પોતાના કલ્યાણ-અકલ્યાણનું લાણજ નહોતું. તેમ નહોતો તો લક્ષ્મણને તેઓ આવાં નઠારાં વચનો કદી પણ કહે જ નહિ; આટલા બધા દિવસથી તેમને મ્હોડે કોઈએ કદી પણ કડવાં વચનો સાંભળ્યાં નહોતાં તેજ પવિત્ર સ્ત્રી આવે આવાં નઠારાં વચનો કહે એ નથીબનો જ વાંક ! તેમને ક્યારેક આક્રમણમાં પડવું પડ્યો એ તેમના મ્હોના

નકારા શબ્દો ઉપરથી કળી શકાય છે. વિનાશ કળે
 વિપરીત શુદ્ધિ આપે છે. લક્ષ્મણે રાજ્યનું સુખ અને
 વૈભવનો ત્યાગ કર્યો અને રામ સાથે વનમાં આવ્યો અને
 દુઃખ ભોગવવા લાગ્યો તે માત્ર તેનો ચોતાના ભાઈ ઉપ-
 રનો અતિશય પ્રેમ હતો તેથીજ. તેમ ન હોય તો તે
 શા માટે વનમાં દુઃખ ભોગવે વાડ ? એવા પ્રિયભાઈની સ્ત્રી
 સીતા ઉપર તે કદી પણ નકારીનજર કરે ખરો ? સીતાનાં
 વચન સાંભળી લક્ષ્મણની છાતીમાં કંટા લોકાયા જેવું
 થયું ! તેમની બન્ને આંખોમાં આંસુ ઉભરાઈ આવ્યાં તે
 મનમાં જ બોલવા લાગ્યા “ અરેરે ! જે સીતાજીને હું માતા
 જેવાં જ ગણું છું તેને જે મહારા ઉપર વંદેમ આવ્યો ? ”
 લક્ષ્મણને આ વખતે બાણે માથે વીજળી પડી હોય એટલું
 દુઃખ થયું ! તેમણે ધાર્યું કે હવે મોટી આફત આવવાની
 છે. એમાં જરા પણ શક નથી. જો તેમના હોય તો સીતાની
 આવી દુષ્ટ શુદ્ધિ મુજબ જ કેમ તેમનાં મોઢામાંથી આવા
 નકારા શબ્દો નિકળે કેમ ? લક્ષ્મણે સીતાજીનાં નકારા
 વચનો સાંભળી મનને ઘણું દોઢકું અને બે મહાય ભેડી
 કહ્યું માતાજી ! તમે મહાર માતાજી જેવાં છો. તમને
 જવાબ આપવાની મહારામાં લાયકતા નથી. હું તમારો
 નહનો દિધેર છું. એટલે તમારા પુત્ર જેવો છું જેરખાજળી
 શબ્દો બોલવા એ સ્ત્રીઓને માટે યોગ્ય નથી. વિચાર કરીને
 બોલવું એમાં જ માણસનું કલ્યાણ છે પણ સ્ત્રીઓમાં

સ્વભાવ જ એવો છે કે: તેઓ ઉતાવળાં ગમે તેમ બોલી નાંખે છે; ગમે તો પણ તમારાં બાણ જેવાં વાક્યો હું સહન કરી શકતો નથી.

તમારા શબ્દો બાણે ધગધગાવેલા લોહાના સળીઆ જેવાં અનમાં પ્રવેશ કરી અતિદુઃખ દે છે. વનના દેવતા સાક્ષી છે કે; તમને સત્ય જ કહું છું. તેમ છતાં તમ્હે ગમે તેવાં કડવાં વચનો કહો છો તે ચોખ્ખું નથી. દેવિ તમને ધિક્કાર છે. તમેમ્હારા ઉપર બેઠમ લાવો છો તે દુષ્ટ કાર્ય હું મ્હારા મરતાં સુધી કદી પણ કરુંજ નહિ; હું મરું તે સારું પણ એવાં પાપ કર્મ કદી પણ કરીશ નહિં. મ્હને તો ખૂંટીક લાગે છે કે; તમારા મ્હોમાંથી આવા નઠારા શબ્દો નીકળવાથી કદાચ તમારા ઉપર મ્હોટી આફત આવશે. હું મ્હારા ભાઈની સેવા માટેજ તમારી સાથે આવ્યો છું તમે સ્ત્રીને લાયક ઓછી બુદ્ધિ બતાવી આપી છે. સ્ત્રીની બુધ્ધિ પગની ખૂંટાની એ કહે છે તે ખોટું નથી તમારું કલ્યાણ થાઓ. જ્યાં મ્હારા ભાઈ રામચંદ્રજી છે ત્યાંજ હું જાઉં છું. મ્હને ખૂંટીક લાગે છે કે; વખતે તમે કોઈ ભયંકર આફતમાં આવી પડશો. વનદેવતા તમારું રક્ષણ કરો. હવે હું રામની સાથે પાછો આવી તમારાં દર્શન કરીશ.”

સીતાદેવીએ લક્ષ્મણને કાંઈ પણ જવાબ આપ્યો નહિ. તેઓ તો હમણાં પતિના અકલ્યાણનો વિચાર કરી

પુષ્કળ રડતાં હતાં લક્ષ્મણે વધારે કાંઈ પણ કહ્યું નહિ; તેઓ તો માત્ર દુઃખી અંતઃકરણે વન તરફ ચાલ્યા ગયા. સીતાજી એકલાં પર્ણકૂટીમાં રહેવા લાગ્યાં.

લક્ષ્મણજી વનમાં ગયા એટલે દુષ્ટ પાપી રાવણ લાગ જોઈ રહ્યો હતો તે સન્યાસીનો વેશ લઈ પર્ણકૂટી નજીક આવી પહોંચ્યો. તે સીતાનું અતિ સુંદર રૂપ જોઈ અશ્ચર્ય પામ્યો. તેણે મનમાંજ વિચાર કર્યો કે; જગતની બધી સુંદરતા એકઠી કરી ભગવાને સીતાને રચી છે. તે સીતાની પાસે પર્ણકૂટીના બારણાં આગળ જઈ ઉભો અને તેમની ઓલખાણ પૂછી. તથા આવા ભયંકર જંગલમાં રહેતાં ખડીક નથી લાગતી વગેરે હકીકત પૂછી. પર્ણકૂટી આગળ એક તેજસ્વી સન્યાસી મહારાજને આવેલા જોઈ સીતાએ પ્રથમતો તેમને ભક્તિ સાથે પ્રણામ કર્યા અને બેસવા આસન આપ્યું અને ટુંકાણમાં પોતાની ઓળખાણ આપી તેમણે કહ્યું કે; ” મહારા પતિ અને દિયેર હમણાંજ આવી પહોંચશે. થોડી વાર બેસવાથી તમને મળી શકાશે. ”

શું રાવણને ત્યાં થોભવાનો વખત હતો ? તેણે તુરતજ પોતાની ઓળખાણ આપી અને ગમે તે પ્રકારે સીતાને તે લાંકા લઈ જવા ઇચ્છે છે એ પણ જણાવી દીધું એ સાંભળી સીતાને ખડીક લાગી નહિ. તેના અંતઃકરણમાં કોઈ દૈવી સક્તિ ઉત્પન્ન થઈ. તેને લીધેજ સીતાના મોઢા ઉપર એક પ્રકારનું દૈવિત્તેજ ચક્રવા લાગ્યું. સ્ત્રી

સીતાએ જાણે રણચંડીનું સ્વરૂપ લીધું તેમણે ક્રોધે આંખા ચઢાવી કહ્યું કે; હુદ્દ રાક્ષસ ! તું શિયાળ થઈને સિંહણની ઇચ્છા રાખે છે? તું મહને આંગળી પણ લગાડી શકે એમ નથી. તું જરા થોભ. હુમણાંજ ધનુષ્ય બાણ સાથે રામચંદ્રજી અને લક્ષ્મણજી જેવા બન્ને વીર પુરૂષો આવી પહોંચશે અને તે તને સખત શીક્ષા કરશે.”

સીતાનાં એ ક્રોધ ભરેલાં વાક્યો રાવણથી સહન થયાં નહિં. વળી રામ અને લક્ષ્મણ ગમે ત્યારે પણ પર્ણકુટીમાં આવી પહોંચશે. હવે જરા પણ વખત નહિ ગુમાવતાં તેણે પોતાનું ખરૂં સ્વરૂપ પ્રગટ કર્યું. સીતાદેવીએ ભય પામી બેસ્યું કે; “ એક મહા હુદ્દ રાક્ષસ તેની સ્હામે ઉભો છે. ” આ વખતે સીતાને ચારે દિશામાં અંધારૂં જણાયું. તેમણે બેસ્યું કે. “ આ પાપી રાક્ષસના હાથમાંથી હવે મહારો છુટકો નાહું થાય.” એજ વખતે રાવણે ડાબે હાથે સીતાના માથાના વાળ અને જમણે હાથે તેમના બે પગ પકડી પર્ણકુટીમાંથી બહાર કાઢ્યાં. બેન બેતામાં એક રથ ત્યાં આવી ઉભો રહ્યો. સીતાદેવીએ રાવણના હાથ માંથી છુટવાને જીવતોડ મહેનત કરી પરંતુ તેમની બધી મહેનત છુટી પડી. પાપી રાવણે તેમને રથમાં નાંખી આકાશને રસ્તે ચાલવા માંડ્યું. સીતાદેવી મ્હોટી ખુમે પાડવા લાગ્યાં અને વારંવાર રામચંદ્રજીને તેમજ લક્ષ્મણજીને બોલાવવા લાગ્યાં. તેમણે સ્વર્ગના દેવોની મદદ

માંગી. પરંતુ આજે તેમાંથી કોઈ તેમને જવાળ આપતું નથી. પતિવ્રતા સીતાના રક્ષણને માટે કોઈ આવી પહોંચ્યું નહિં. તેથી તેઓ દુઃખથી ગભરાઈ જઈ અને ચેતન સર્વ વસ્તુઓને કહેવા લાગ્યાં કે; “હે જનસ્થાન! આજે હું તમને નમસ્કાર કરું છું. રાવણ સીતાને ઉપાડી લઈ જાય છે. તમે રામ આવે ત્યારે તુરતજ તેમને આ સમાચાર કહે જો. ઓ પવિત્ર ગાદાવરી નદી ! તમને નમસ્કાર કરું છું. તમે રામને કહેજો કે; રાવણ સીતાને પરાણે ઉપાડીને લઈ ગયો છે. હે જંગલના દેવતાઓ ! હું તમને નમસ્કાર કરું છું. તમે મહારા રામને કહે જો કે; રાવણ સીતાને પરાણે ઉપાડી નાસી ગયો છે. હે જંગલના જીવો ! તમે જે કોઈ આ વખતે હાજર હો તેને મહારી પ્રાર્થના છે કે; હું તમારે શરણે છું. તમે મહારા રામને કહે જો કે; રાવણ સીતાને ઉપાડી લઈ ગયો છે. તમે જે કોઈ જીવો મહને જોતા હો તેમને મહારી પ્રાર્થના છે કે; તમે રામલક્ષ્મણને તુરતજ મહારી વાત કહી દે જો. ”

એ વનને એક ઠેકાણે પક્ષીઓના રાજ જટાયુ નામનો એક પક્ષી વાસ કરતું હતું. તેણે એકાએક કોઈ સ્ત્રીની મ્હોટી બુમો સાંભળી ઉંચે આકાશ તરફ જોયું, તેને જણાયું કે, રાવણ સીતાદેવીને રથમાં નાંખી ઉપાડી જાય છે. એ જોઈ જટાયુથી રહેવાયું નહિં તે તુરત આકાશ તરફ ઉડ્યો અને રાવણ સાથે તેણે ભયંકર લડાઈ કરી.

જટાયુએ રાવણને શરીરે પોતાની અણીદાર ચાંચ વડે લોહી લુહાણ કરી મુક્યું. તેનો રથ ભાંગી ચુરો કરી નાંખ્યો. એ વખતે રાવણ પૃથ્વી પર ઉતર્યો. અને જટાયુ ઉપર અણીદાર બાણ છોડ્યાં બિચારા 'પક્ષીનું' ગળુ' કેટલું ? રાવણનાં બાણથી તે ઘાયલ થઈ નીચ પડ્યું. રાવણે તેની બે પાંખો કાપી નાંખી. મહાન વીર જટાયુ મરણ તોલ થઈ પડ્યું. ત્યાર પછી રાવણે સીતાને પીઠ પર ઉપાડ્યા અને પાછું આકાશને રસ્તે લંકા તરફ જવા માંડ્યું. સીતાદેવીએ છેવટે પોતાના શરીર પરનાં ઘરેણાં અને પહેરેલાં લુગડાંને કેટલોક ભાગ રસ્તામાં ફેંકી દીધો. તેમણે ધાર્યું હતું કે; મહારાં લુગડાં અને ઘરેણા પડેલાં જોઈને રામ લક્ષ્મણ મહારી શોધ કરશે. શ્રોડીવારમાંજ સમુદ્ર ઓળંગી રાવણ સીતાને લેઈ લંકામાં પેઠો.

પ્રકરણ પાંચમું.



ચવટીની પર્ણ કુટીથી ઘણું વેગળે વનમાં મારીચ રાક્ષસેઓ લક્ષ્મણ, ઓ સીતા! એમ કહી ખુબ પાડી તે ઉપરથી રામે વિચાર્યું કે: તેમને કોઈ પ્રકારે આક્રમમાં લાંબવા માટે જ રાક્ષસોએ આ માયાબલ માથરી છે. તેમને પોતાને માટે તો જરા

પણ પહીક નહોતી. તેઓ એમજ સમજતા હતા કે: પૃથ્વીમાં તેમનું અકલ્યાણ કરે એવું કોઈ પણ માણસ નથી. તેમને પહીક લાગી કે: રાક્ષસની ખુબ સાંભળી વખતે લક્ષ્મણ સીતાને એકલાં મૂકી તેમની મદદે દોડી આવશે પરંતુ વળી પાછો વિચાર કર્યો કે બુદ્ધિમાન લક્ષ્મણ શું રાક્ષસોની માયા બલ સમજી શકશે નહિં ? તેઓ તુરતજ ઉતાવળે પગલે પર્ણ કુટી તરફ ગયા. રસ્તામાં જ લક્ષ્મણ મળ્યા. તેમણે લક્ષ્મણને પૂછ્યું કે: ભાઈ ! શું તમે સીતાજીને એકલાં મૂકી આવ્યા છો કે ? તમે એ સાફ કંઈ નહિં.” લક્ષ્મણે સીતાજીનાં કડવાં વચનો કહી સાંભળાવ્યાં. એથી રામચંદ્રજીને વિશેષ ચિન્તા થઈ. તેઓ સમજ્યા કે નક્કી કોઈ ભારે સંકટ આવી પહોંચ્યું છે, તેમ ના હોય તો સીતાને એવી બુદ્ધિ સુઝે નહિ. અને લક્ષ્મણનો તિરસ્કાર કરે નહિં. લક્ષ્મણે પણ તેમના તિરસ્કાર વચનોથી ક્રોધે ભરાઈ તેમને છોડી આ તરફ આવ્યા એ સાફ કંઈ નહિં. પ્રભુ ઇચ્છા બળવાન છે. જે થવાનું તે થયું અને હજી થશે. એમ કહી બન્ને ભાઈઓ ગભરાતે ચિતે પર્ણકુટી તરફ ચાલ્યા ગયા. તેમણે પર્ણકુટી આગળ આવી જોયું તો તેમાં સીતા ન હોતાં. પર્ણકુટીરને ખાલી પડેલી જોઈ રામ-લક્ષ્મણના જીવ ઉડી ગયા. રામે તો મ્હોટી ખુમો પાડી સીતાને બોલાવવા મંડ્યા. પરંતુ જવાબ કોણ આપે ? જવાબ મળ્યો નહિં.

તેથી સીતાના વિયોગ—દુઃખથી રામચંદ્રજી મૂર્છા ખાઈ જમીનપર પડી ગયા. લક્ષ્મણે તેમને અનેક શાંતિ ભરેલા શબ્દો કહી સંતોષ આપ્યો. તેમણે કહ્યું કે, “વખતે સીતા દેવી વનમાં કોઈ પણ જગ્યાએ ફરવા ગયાં હશે. હમણાંજ તેઓ આવી પહોંચશે. પરંતુ રામના મનને ધીરજ રહી નહિ. તેમણે તમામ વન, જંગલ, નદીઓ, સરોવરો, પર્વતો અને ગુફાઓમાં જઈ સારી પેઠે શોધખોલ કરી. એકે એક ઠેકાણે દશ દશવાર જઈ આવ્યા પરંતુ કોઈ પણ ઠેકાણે સીતાનો પત્તો લાગ્યો નહિ. સીતાજીના વિયોગ—દુઃખને લીધે રામચંદ્રજી ગાંડા જેવા બની ગયા.

ત્યાર પછી સીતાજીના શોધ માટે તેમણે પર્ણકુટીરને છોડી દીધી. જે ઠેકાણે આટલા દિવસ તેઓ સુખેથી રહેતા હતા તે ઠેકાણું છોડી દઈ બન્ને ભાઈઓ દરેક વન જંગલમાં સીતાનો શોધ કરતા ભટકવા લાગ્યા. રસ્તામાં જે કોઈ મળતું તેને તેઓ સીતાની ખબર પૂછતા પરંતુ કોઈ તેમને સીતાનો પત્તો આપી શકતા નહિ. આમ તેમ ફરતાં ફરતાં તેઓ એક ઠેકાણે જઈ પહોંચ્યા. ત્યાં તેમણે જોયું કે. પક્ષીઓના રાજા જટાયુ એક ઠેકાણે મરણ તોલ થઈ પડેલો છે. રામ અને લક્ષ્મણે તેની ઘણી સેવા ચાકરી કરી ત્યારે તેનો જીવ ઠેકાણે આવ્યો. એટલે જટાયુએ કહ્યું કે, “મહારાજ સમચંદ્રજી ! તમારાં સીતાજીને રાક્ષસોનો

રાજા રાવણુ લઈ જતો હતો. તેમને બચાવવા જતાં મારી આ દશા થઈ છે.” તેણે રાવણુ સીતા સંબંધી તમામ હકીકત કહી સંભળાવી. છેલ્લા શબ્દો પુરા થતાંજ જટા-યુના પ્રાણ નીકળી ગયા. રામલક્ષ્મણે જટાયુના દેહને ઠેકાણે પાડ્યો અને સીતાની શોધ માટે દક્ષિણ દિશા તરફ ચાલતા થયા.

આ પ્રમાણે શોધ કરતા કરતાં તેઓ ઋષ્યમુક નામના પર્વતપર જઈ ચઢ્યા. તે ઠેકાણે કિષ્કિન્ધાના રાજા વાલીના ભાઈ સુગ્રીવ સાથે તેમનો મેળાપ થયો. વાલીએ પોતાના ન્હાનાભાઈ સુગ્રીવને રાજ્યમાંથી કાઢી મૂક્યો હતો તેથી તે એ પર્વત ઉપર રહેતો હતો. મહાન્ વીર હનુમાન એ સુગ્રીવનો મુખ્ય સેવક હતો, રામ અને લક્ષ્મણે સુગ્રીવની પાસે પોતાના દુઃખની વાત કરી તે સાંભળી હનુમાનના મનમાં બહુજ દુઃખ થયું હનુમાને સુગ્રીવને બલામણુ કરી કે: “ રામને સીતા શોધવાના કામમાં આપણે જોઈતી મદદ કરવી જોઈએ.” સુગ્રીવે જવાબ દીધો કે: “ મહને તો રાજ્યમાંથી કાઢી મૂક્યો છે જો મહને રામચંદ્રજી પાસું કિષ્કિન્ધાનું રાજ્ય અપાવે તો હું તેમને બનવી દરેક મદદ કરું.” રામચંદ્રજીએ તેમ કરવા કબુલ કર્યું. રામની સલાહથી સુગ્રીવે પોતાનું ચોડુંક વાનરલોકર લઈને મહા પરાક્રમી વાલી રાજા સાથે લડાઈ શરૂ કરી મહાવીર રામ અને લક્ષ્મણના આશ્રય કરક બળપરાક્રમથી વાલીની હાર

થઈ અને તે લડાઈના મેદાનમાંજ મરાયો. સુગ્રીવને તેનું રાજ સિંહાસન મળ્યું. રાજગાદી મળ્યા પછી સુગ્રીવે સીતાજીની શોધ માટે પૂંપાતાની મરજી બતાવી નહિ. જૂદાં જૂદાં જહાનાં કાઢી ને વખત વિતાડવા લાગ્યો અને જ્યારે મહાવીર લક્ષ્મણે સુગ્રીવને શીક્ષા આપવાની તૈયારી કરી ત્યારેજ તેને ભાન આવ્યું.

તેજ વખતે તેણે સીતાદેવીના શોધ માટે ચારે દિશામાં વાનરોને મોકલી દીધા. હનુમાને પોતે દક્ષિણ દિશામાં શોધ કરવા જવાનું કળુદ્યું. રામ અને લક્ષ્મણ તેના આવવાની વાટ જોવા લાગ્યા.

ધીમે ધીમે એક પછી એક એમ બધા વાનરો નિરાશ થઈ પાછા આવ્યા. માત્ર હનુમાનનેજ પાછાં આવતાં દીલ થઈ. હનુમાન બધી દિશાઓમાં શોધ કર્યા પછી દક્ષિણ સમુદ્રને કિનારે આવી પહોંચ્યા. તે ઠેકાણે પર્વત ઉપર સમ્પાતિ નામના પશુ સાથે હનુમાનનો મેળાપ થયો. સમ્પાતિએ રાવણને સીતા લઈ જતો જોયો હતો. તેને મોઢથી સાંભળ્યું કે; “રાવણે સીતાજીને લંકામાં લઈ જઈ રાખ્યાં છે.” એ વખતે હનુમાન સાથેનાં વાનરોએ સમુદ્રને પેઢે પાર લંકામાં જવાનો આગ્રહ બતાવ્યો પરંતુ સમુદ્રનું ભયંકર સ્વરૂપ જોઈ કોઈ પણ પેઢે પાર જવાની હિંમત કરી શક્યું નહિ. હનુમાન સૌથી વધારે બળવાન હતા. વળી રામચંદ્રજીનું કામ કરવા માટે તેમનામાં વધારે બળ

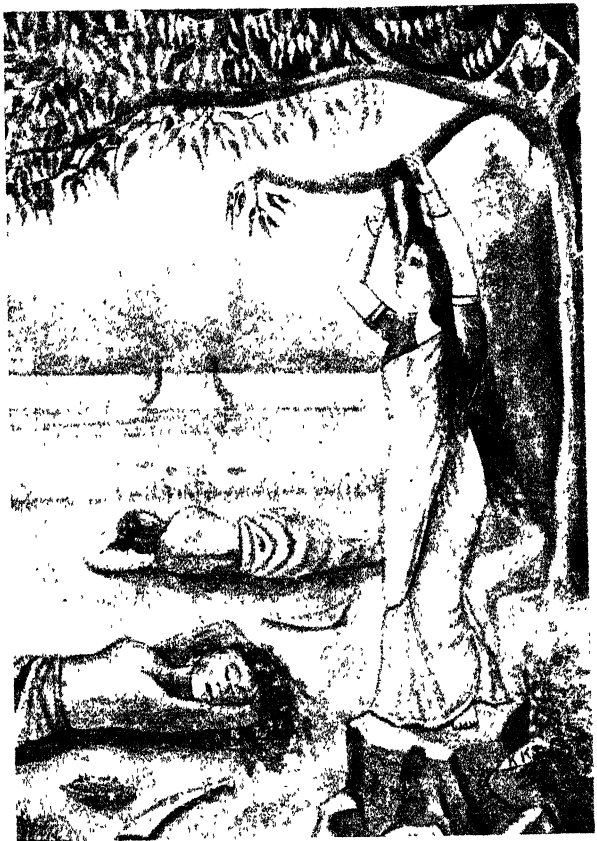
આવું હતું. તેણે એવો પણ નિશ્ચય કર્યો હતો કે: એ કાર્ય કરવામાં જે પોતાનું જીવનું જોખમ થાય તો પણ તેની દરકાર નહિ.” બધા વાનરોને નિરાશ થતા જોઈ હનુમાને સમુદ્રને પેલે પાર જવાનો દૃઢ નિશ્ચય કર્યો હનુમાન સમુદ્ર કિનારેના એક પવર્ત ઉપર જઈ ઉભા અને આકાશને રસ્તે કુદકો માર્યો. તેઓ ધીમે ધીમે દેખાતા બંધ થઈ ગયા.

સીતાને લઈ જઈ રાવણુ લંકામાં જઈ પહોંચ્યો હતો એ અમે પહેલાંજ લખી દીધું છે. પરંતુ તે કોઈપણ પ્રકારે સીતાજીને વશ કરી શક્યો નહોતો તેણે ધાર્યું હતું કે; પોતાના મ્હોટા ધનના લંડાર અને હીરા માણેક મોતી તથા રાજ્ય વૈભવ અને અતિશય સુખ જોઈ સીતાદેવી તેને વશ થશે પરંતુ સીતાજીને લંકામાં લાવ્યા પછી તેણે જોયું કે; પોતાના રાજ્યવૈભવે અને હીરામાણેક મોતીના લંડારોએ તેના મનઉપર કંઈ પણ અસર કરી નથી. એથી રાવણુ વિચાર કર્યો કે; હુમણાં થોડા દિવસ સીતાને કંઈ પણ કહેવું નથી તેમજ તેના પર બલાત્કાર પણ કરવો નથી. છલકપટથી જો ધારેલું કામ થઈ જાય તો પછી બળાત્કાર કરવાની કંઈ જરૂર નથી, એવો વિચાર કરી રાવણુ સાતાજીને એક સુંદર ઠેકાણે રાખ્યાં અને તેમને કહ્યું કે; “ તમને એક વર્ષની સુદૃઢ આપું છું. એટલા વખતમાં જો તમે મ્હારી ઇચ્છા પ્રમાણે નહિં વર્તો તો તમારી જીંદગી રહેશે નહિં.”

રાક્ષસોના પહેરા નીચે રહી સીતા દેવીએ અશોક વનમાં દશમહિના વિતાડી દીધા પરંતુ રામના વિયોગમાં તેમનું શરીર તદ્દન સુકાઈ ગયું. તેમના શરીર ઉપર ફક્ત હાડકાં અને ચામડી દેખાવા લાગી. રાત દિવસ તેઓ કેવળ રામ નામનો જપ કરતાં હતાં. દશ મહિના વીતી ગયા છતાં તેમને રામલક્ષ્મણના કાંઈ પણ સમાચાર મળ્યા નહિં. કોઈ કોઈ વખતે તેમના મનમાં થતું કે: શું રામ લક્ષ્મણ આ જગતમાં નહિં હોય? જે હોય તો આટલા બધા દિવસથી મ્હારી સંભાળ કેમ ન લે? વળી પાછો વિચાર થતો કે: હવે જલદીથી રામચંદ્રજી મ્હારી સંભાળ લેશે. તેમનાં પવિત્ર દર્શન કરવા હું જરૂર લાગ્યશાળી થઈશ. તેઓ મ્હારા ઇશ્વર છે. હવે જલદીથી હું રામચંદ્રજીની છાતી પર માથું મૂકી મ્હારા જન્મનું સાર્થક કરીશ.” કોઈ કોઈ વખત સીતાજી પોતાનો જીવકાઠી નાંખવા તૈયાર થતાં પરંતુ આશા તેમને તે રસ્તે જતાં રોકી રાખતી. દશ મહિના વીતી ગયા છે હજી જે મહિના બાકી રહ્યા છે. કોણ કહી શકે છે કે: જે મહિનામાં રામચંદ્રજી તેમને છોડાવવા માટે લંકામાં નહિં આવી પહોંચે જે જે મહિનાની અંદર રામચંદ્રજી મ્હને છોડાવવા લંકામાં નહિં આવે તો પછી પ્રાણ ત્યાગ કર્યા સિવાય બીજો રસ્તો જ નથી. એમ કહી રામચંદ્રજીની મૂર્તિનું ધ્યાન કરતાં કરતાં તેઓ રામ-નામનો જપ કરવા લાગ્યાં.

એ વખતે જ એક દિવસ સવાર થતાં પહેલાં જ સીતાદેવીએ જોયું કે: અશોક વનનાં ઝાડોમાં જે પક્ષીઓ રાત વાસો રહ્યાં હતાં તે કલર વકર કરતાં બીજે ઠેકાણે ઉડી ગયાં. વનમાં અચાનક કોઈ આવ્યું છે, ખરું. તેમ ન હોય તો આ પ્રમાણે બને જ કેમ? સીતાદેવીએ ધાર્યું કે: કદાચ માયાવી રાક્ષસો તેમને માટે કોઈ નવો જ ઉપાય શોધી રહ્યા છે કે શું? સીતાજીએ ઉચે જોયું તો ઝાડ ઉપર હનુમાનજીને જોઠેલા જોયા.

હનુમાન ધીમે ધીમે સીતાજી જોઈ શકે તેવી રીતે તેમની સહામેના ઝાડ ઉપર આવી સીતાજીને જોવા લાગ્યા હનુમાન આગલે દિવસે જ લંકામાં આવ્યા હતા. તેમણે ખાનગી વેશે લંકામાં દરેક ઘરમાં સીતાનો શોધ કર્યો હતો. પરંતુ કોઈ પણ ઠેકાણે એવી કોઈ સ્ત્રી જોવામાં ન આવી કે જેને તેઓ સીતા તરીકે ઓળખી શકે. જો કે અત્યાર પહેલાં તેમણે સીતાજીને જોયાં નહોતાં પરંતુ રામ લક્ષ્મણને મ્હોડેથી સીતાજીનું જે વર્ણન સાંભળ્યું હતું તે સાથે કોઈ પણ સ્ત્રીની સરખામણી થાય તેમ નહોતું. ફરતાં ફરતાં તેઓ પાછલી રાત્રે અશોક વનમાં આવ્યા. ત્યાં તેમણે વેગળેથી જોયું કે: એક સ્ત્રી ધુળમાં છુટે વાળે પડી રહી છે. તેનું મ્હોં ફિફ્ફં થઈ ગયું છે. તેનું શરીર હાડ પિંજર જેવું થઈ રહ્યું છે. તેમ છતાં તેમાંથી એક પ્રકારનો પ્રકાશ બહાર નિકળે છે, હનુમાને કદ્દપના કરી



सीता-व्यामनात-वेष्टा.

(વાંચ્યા)
સચિત્ર

પતિ નારાયણ વ્રત.



ક્રી.મત ૦-૮-૦
બુક્કસેલર રણછાડલાલ માતીલાલ—અમદાવાદ

કે: એ જ સીતાજી હોવાં જોઈએ. તેમ છતાં વધારે ખાત્રી કરવા માટે તેઓ નજીકનાં ઝાડની ડાળીપર બેસી સીતાને જોવા લાગ્યા. તેમ છતાં તેમની છેક નજીક જવાનો લાગ મળ્યો નહિ કારણ કે રાવણના હુકમ પ્રમાણે રાક્ષસી દાસીઓ હંમેશાં સીતાને વિંટલાઈને બેસી રહેતા. એટલું જ નહિં પણ રાતને વખતે પણ તે દાસીઓનાં ટોળાં ત્યાં પહેરેગીરનું કામ કરતાં. તે દિવસે હમનુમાન સીતા-દેવીની સાથે વાતચિત કરી શક્યા નહિં, તેણે ઝાડની અંદર ભરાઈ રહીને જ આખો દિવસ વિતાડ્યો. બીજે દિવસે સવારમાં તેણે જોયું કે: રાવણ ઘણી સુંદર સ્ત્રીઓ રાણીઓની સાથે ત્યાં આવી પહોંચ્યો છે. રાવણે સીતાજી ને કહ્યું. “હે જનકિ ! તમે હજી કેટલા દિવસ આ પ્રમાણે વિતાડશો ? તમે આ પ્રમાણે મેલાં લુગડાં પહેરીને, ઉપવાસ કરીને, અને ધુળમાં પડી રહીને દિવસો ગાળશો નહિ: હું તમને મહારી તમામ રાજલક્ષ્મી અને રાજવૈભવ અર્પણ કરવા તઈયાર છું, તમે મહારા ઉપર પ્રસન્ન થાઓ. મહારા જેવો મહાન પરાક્રમી રાજા બીજો કોણ છે ? તપસ્યા, બળ, પરાક્રમ, પૈસા, માણસો-દાસ-દાસીઓ એ બધામાં લિખારી રામ કરતાં હું ચઢીઆતો છું. વળી તેના જેવા સાધારણ માણસનું ગળુ નથી કે તે આવો મહોટો સમુદ્ર ઓળંગી લંકામાં આવે વળી કદાચ તે અહિં આવે તો પણ તેનું કંઈ પણ વળે એમ નથી. તેના જેવા

હુજારો રામનું અહિં શું ચાલે ? મહારા તાબામાંથી તમને કોણ છોડાવી શકે એમ છે તે તો હું જોઈ આ બધી બાબતોનો વિચાર કરી નમે મનને શાંત રાખો અને મહારા ઉપર પ્રસન્ન થાઓ. ”

સીતાદેવીએ રાવણના શબ્દો સાંભળી કહ્યું કે: રાક્ષસ ત્હારી ઈચ્છા પાર પડશે નહિં તું મહને કોઈ પણ પ્રકારે આ ઠેકાણે રાખી શકશે નહિં. તું હજી પણ જાણી શક્યો નથી કે હું કોણ છું ? ત્હારા રાજ્યને અને ત્હારા વૈભવને હું લાત મારી શકું છું. હજી પણ જો તું ત્હારું ભલું મહાતો હોય તો મહને રામના હાથમાં સોંપી તેમની ક્ષમા માંગ. રામચંદ્રજી ઘણા જ દયાળુ છે. ત્હારા આટલા બધા પાપની પશુ ક્ષમા આપશે. નહિં તો હું કહું છું કે: ત્હારું કલ્યાણ થશે નહિં. હું દિવ્ય દ્રષ્ટિથી જોઈ શકું છું કે. તારા મરણના દિવસ ઘણા નજીક આવતા જાય છે. મહાનવીર રામચંદ્રજી તને શિક્ષા આપવા માટે જ જલદીથી આવે છે તે વખતે પછી કોઈ પણ ઉપાયે ત્હારું રક્ષણ થશે નહિં. હું ત્હને શ્રાપ દઉં છું કે: ત્હારી આ લંકાનગરી નાશ પામશે. ”

સીતાનાં એવાં વચન સાંભળી રાવણને ઘણોજ ક્રોધ ઉપજ્યો. તે ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો. દાસીઓ પણ રાવણની પાછળ ચાલી ગઈ. સીતાદેવી શાથે વાતચિત કરવાનો આ સારો લાભ જોઈ હનુમાન ગ્રાહપરથી નીચે ઉતર્યો અને

તેમની સ્હામે આવી બે હાથ જોડી તેમને પગે લાગ્યો, સીતાએ પહેલાં તો એવો જ વિચાર કર્યો કે: એ કોઈ માયાવી રાક્ષસ વાનરનો વેશ લઈ તેમને છેતરવા ત્યાં આવ્યો છે પરંતુ હનુમાને ત્યારે રામ-લક્ષ્મણ સંબંધી બધી હકીકત કહી અને સીતાદેવીની ખાત્રીને માટે રામ-ચંદ્રજીની પોતાના હાથની વીંટી આપેલી તે સીતાજી હાથમાં આપી ત્યારે સીતાજીના મનમાં કંઈ પણ બેઠમ રહ્યો નહિં. સીતાજીએ રડતાં રડતાં રામલક્ષ્મણ સંબંધી કેટલીએ હકીકત હનુમાનને પુછી. હનુમાને પણ તમામ હકીકત કહી સાંભળાવી. છેવટે હનુમાને કહ્યું કે “ માતાજી ! તમે જો હુકમ કરો તો તમને મહારી પીઠે બેસાડી હું રામ પાસે લઈ જાઉં.” હનુમાનની વાત સાંભળી સીતાજીએ કહ્યું; “ ભાઈ રામચંદ્રજીનાં દર્શન કરવા હું એટલી બધી ઉતાવળી થઈ છું કે જેથી તમારા કહેવા પ્રમાણે કરવા હમણાંજ હું તૈયાર થાત. પરંતુ ભાઈ ! તમેજ કહો કે, પારકા પુરૂષને સ્પર્શ કરવો એ મહારો ધર્મ છે ? જોકે દુષ્ટ પાપી રાવણે મહને સ્પર્શ કર્યો છે પરંતુ તે વખતે મહારામાં કાંઈપણ શાક્રત નહોતી. મહારી મરજીથી હું પર પુરૂષનો કદીપણ સ્પર્શ કરી શકીશ નાહું. તમે રામચંદ્રજીને આ વાત કહેજો. તેઓ જાતે આવી મહને અહિંથી ઓડાવી જાય. ”

સીતાજીનાં આ વચનો સાંભળીને હનુમાનના મનમાં

ઘણી ભક્તિ ઉત્પન્ન થઈ. તેમણે બાણી. લીધું કે. સીતાના
 જેવી બીજી કોઈ પણ ચતિવ્રતા સતી જગત પર નથી.
 હનુમાને સીતાજી પાસે જવાની રજા માગી નકામો વખત
 ગુમાવવાની તેને ઇચ્છા થઈ નહિ, જેમ ઉતાવળે સીતાજીના
 સમાચાર રામચંદ્રજીને અપાય તેટલું સાડું એમ વિચારી
 હનુમાને તેજ દિવસે લંકા છોડવાનો નિશ્ચય કર્યો. રામચં-
 દ્રજીની ખાત્રી થવા માટે સીતાજીએ પોતાના માંથામાંથી
 એક ચુડામણિ કાઢી હનુમાનને આપ્યો. હનુમાન તે નિશાની
 લઈ અશોક વનમાંથી બહાર ગયા તેમણે મનમાં વિચાર્યું કે
 આટલે બધે વેગળે આવ્યો અને રાવણની કેટલી શક્તિ છે
 તે ન જોઉં તો ઠીક કહેવાય નહિ એમ કહી તેમણે અશોક
 વનનાં ઝાડ ભાંગી ચુરેચુર કરવા માંડયા ઝાડો ભાંગવાના
 સમાચાર સાંભળી રાક્ષસોનાં ટોળે ટોળા તેમની સાથે લડાઈ
 કરવા આવ્યાં હનુમાને તે બધાને હરાવ્ય છેવટે હનુમાને
 વિચાર કર્યો કે હવે રાવણની મુલાકાત થાય તો ઠીક એ
 વખતે રાવણનો પુત્ર ઇન્દ્રજિત તેમની સાથે લડવા આવ્યો
 હનુમાનને ત્યાં પોતાની હાર કબુલ કરી રાક્ષસોએ તેમને
 પકડી રાવણ સહામે ઉભા કર્યા હનુમાને પૂછતાં તેમણે
 કહ્યું કે, હું રામચંદ્રજીનો દૂત છું અને કહ્યું કે, સીતાજી
 રામને સોંપી દઈ સંકટમાંથી મુક્ત થાઓ નહિં તો તમે
 મોટા ભયમાં આવી પડશો. પરંતુ હનુમાનની એ શીખા-
 મણ રાવણને ગળે ઉતરી નહિ. ઉલટો રાવણ ગુસ્સે થઈ

હનુમાનને જીવથી મારી નાંખવા હુકમ કર્યો પરંતુ તેના નહાના ભાઈ ધર્મનિષ્ઠ વિચીત્રજી અને રાજ સલાસ-દોષે કહ્યું કે દ્વતને મારી નાંખાય નહિં તે વખતે રાવજી હુકમ કર્યો કે “ હનુમાનનું એકાદ અંગ ભાંગી તોડી તેને છોડી દેવો. રાક્ષસોએ હનુમાનની પૂછડીએ તેલથી પલાળેલું લુગડું ખાંધી તેને સળગાવી દીધું અને પછી તેને છોડી દીધો. અગ્નિનો ભડકો થયો એટલે હનુમાનજી એકજ કુદકે એક મકાનની છેક ટોચે જઈ બેઠા. તં ઘરમાં આગ લાગી કે તુરતજ બીજા ઘરપર બેઠા. અને તેને આગ લગાડી. આ પ્રમાણે લંકાનાં દરેક ઘરમાં તેમજ આગ લગાડી દીધી. ચારે દિશામાં હાહાકાર થઈ રહ્યો જોત જોતામાં સુંદર સુંદર મકાનો બળી ભસ્મ થઈ ગયાં તે પછી હનુમાને અશોક વનમાં જઈ સીતા માતાને પ્રણામ કરી રામ-લક્ષ્મણને મળવા ત્યાંથી ચાલવા માંડ્યું થોડીવારમાંજ તેઓ રામ-લક્ષ્મણના સ્હામે આવી ઉભા રહ્યા અને સીતાજીએ આપેલી નિશાની રામના હાથમાં મૂકી લંકામાં બનેલો બધો બનાવ તથા સીતાજીનો સંદેશે કહી સંભળાવ્યો. હનુમાનના આવ્યા પછી રાવજી ઉપર ચઢાઈ લઈ જવા લશ્કર એકઠું કરવા માંડ્યું વાનર લશ્કર સમુદ્રને કીનારે એકઠું થવા લાગ્યું સમુદ્ર ઉપર થઈને પેલે પાર જવાનો રસ્તો તૈયાર કરવા માંડ્યો. હનુમાને રામનામથી પત્થરો મૂકી ઠેઠ સુધી પાળ ખાંધી.

પ્રકરણ છઠું.



પ્રયત્ન કરવામાં આવે તો ન બને એવી કોઈપણ વસ્તુ નથી. પ્રયત્ન કરવાથી ગમે તેવું કઠણ કામ થઈ શકે છે. રામચંદ્રજીના તાબાના વાનર લશ્કરે સમુદ્ર ઉપર પાળ બાંધવાનું શરૂ કર્યું. અનેક ઠેકાણેથી જાડ પાંદડાં અને મોટા મોટા પથર : લાવવામાં આવ્યાં. સર્વ વાનરો ઘણાજ ઉત્સાહથી સાગર પર પાળ બાંધવા લાગ્યા.

રામ અને લક્ષ્મણ અગણિત લશ્કર સાથે સમુદ્રને આ કિનારે ઉભાં છે અને સમુદ્ર ઉપર પાળબાંધે છે એ સમાચાર લંકામાં પહોંચતાંજ બધાને ચિન્તા થઈ. વાનરો કેવા સાહા સીક હોય છે તે રાક્ષસોથી અબણ્યું નહોતું એકલા હનુમાને લંકાની કેવી દુર્દશા કરી છે તે તેમના બાણવામાંજ હતું. તો પછી રામચંદ્રજીના લંકામાં આવવાના સમાચાર સાંભળી સર્વ રાક્ષસોં પોતાનું કર્તવ્ય કર્મ બાણવા માટે રાજસભામાં એકઠા થયા. રાવણે તેમના આવવાનું કારણ પૂછતાં તેમણે બે હાથ જોડી નમ્રતાથી કહ્યું કે; “મહારાજ! રામચંદ્રને કાંઈ સાધારણ શત્રુ સમજશો નહિ; અને તેનાથી બેદરકાર પણ રહેશો નહિ; વળી સીતાદેવીને કોઈ સામાન્ય સ્ત્રી સમજશો નહિ; જે

રામચંદ્રજીએ એકલા ખર અને દુષણને તેમજ તેની સાથેના પુષ્કળ લશ્કરને મારી નાખ્યું, જે રામચંદ્રજીએ મહાવીર વાલીને મારી નાંખ્યો, જે રામચંદ્રજી સન્યાસી જેવા છતાં પુષ્કળ બળવાન વાનરો સાથે સમુદ્રને આપાર આવવા તૈયાર થયા છે, જે રામચંદ્રજીની આજ્ઞાથી સમુદ્ર ઉપર પાળ બાંધવાની શરૂઆત થઈ છે, અને થોડા વખતમાંજ તે કામ પૂરું થઈ જશે. તે રામચંદ્રની સાથે દુશ્મનાઈ કરવાથી તમારું અકલ્યાણ જ થશે. તેથી અમારી પ્રાર્થના છે કે; તમે સીતાજી રામચંદ્રજીના હાથમાં સોંપીદો અને તેમની સાથે મિત્રતા બાંધો. ભયંકર દુઃખમાંથી લોકને બચાવો.

રાવણે શાંત ચીત્તથી તેમનું કહેલું સાંભળી લીધું. પછી જવાબ દીધો કે; “આ જગતમાં હું કદી પણ કોઈથી હાર પામું એમ નથી. સાધારણ મનુષ્યની વાતતો દૂર રહી પણ સ્વર્ગના દેવતાઓ સુદાં મહારાજાથી કંપે છે શું હું ભીખારી રામની ખીકથી ખીજઈને સીતાદેવી તેને પાછી આપી દઈશ. શું હું સાધારણ માણસની પેઠે એક મનુષ્ય પાસે જઈ હાથ ભેડી તેની મારી માંગીશ ! એમ કદી પણ બનશે નહિ; તમે શાંત થાઓ. ચિન્તા ન કરો. હું ભેતભેતામાં વાનર લશ્કર સાથે રામ-લક્ષ્મણને હરાવી મારી નાંખીશ.”

આ વખતે વિભીષણે નમ્રવચને કહ્યું કે; મહારાજ !

તમે મહારા મહોટાભાઈ છો. તમે મહારા પરમ પૂજ નિચ અને વડીલ છો. તમે મહારા કરતાં દરેક રીતે ચઢીઆતા છો. તમને કાંઈ પણ શીખામણુ દેવીએ મહારે માટે યોગ્ય ન કહેવાય. પરંતુ આ વખતે જે સવાલ ઉભો થયો છે તે તરફ આપસ્થિર ચિત્તે વિચાર કરતા નથી. તમે હમણાના સવાલને સાધારણુ સમજશો નહિ, તમે બુદ્ધિ માન થઈને ટુંકી બુદ્ધિના માણસની પેઠે કામ કરશો નહિ; હજી પણ સ્વર્ગા-અંધુ અને રાજસભાસદોની સલાહ માનીશો. તમારા વિચારની ખામીને લીધે સોનાની લાંકા બગી બસ્મ થઈ જશે આપણે વંશ સાથે પાયમાલ થઈ જઈશું. હું દિવ્યને ત્રવડે જોઈ શકું છું કે; રામચંદ્રજી સાથે લડાઈ કરવામાં કોઈપણ જીતી શકે એમ નથી, હજી પણ વખત છે. ચેતો અને રામચંદ્રજી પાસે જઈ સીતાજી તેમને પાછાં સોંપી તેમની ક્ષમા માંગો અને તેમની સાથે મિત્રતા બાંધો તેમ નહિ કરો તો તમે ખરાબ ખસ્ત થઈ જશો. ”

વિલીખણનાં વચનો સાંભળી રાવણ ક્રોધે બગી ઉઠ્યો તેણે વિલીખણને ઘણા તોછડા શબ્દો કહી ગાજો ભાંડી. એવટે કહ્યું, કે; “તને જો એટલી બધી ખીક લાગતી હોયતો તું આ રાજનગરીમાંથી ચાલ્યો જા અને લીખારી રામચંદ્રજીનો દાસ બની જીંદગી પૂરી કર. ”

વિલીખણે કહ્યું કે; જ્યારે મનુષ્યનો વિનાશ કાળ આવે છે ત્યારે તેને ઉંધી બુદ્ધિ સુઝે છે. તમને પણ

તેવીજ બુદ્ધિ સુઝે છે. તમારા વાંકથીજ સોનાની લંકા ધૂળધાણી થઈ જશે. તમારા વંશમાં દીવો સળગાવવા પણ કોઈ માણસ રહેશે નહિ.”

એ સાંભળી રાવણ ક્રોધને લીધે બાન ભૂલેો થઈ ગયેો અને વિલીષણુને લાતો મારી રાજસભામાંથી કાઢી મૂકયેો. વિલીષણુ લંકાનો ત્યાગ કર્યો અને સમુદ્રપાર જઈ રામચંદ્રજીનું શરણુ લીધું. તેણે રામને તમામ હકીકત કહી સંભળાવી રામચંદ્રજી પણ વિલીષણુ જેવો મિત્ર મળવાથી સમજી શકયા કે; ભગવાનની આપણા ઉપર કૃપા છે, જો તેમ નહોતતો પોતાના ભાગ્યમાં આવેો પરમ ઉપકારી મિત્ર મળેજ ક્યાંથી? વિલીષણુ રામનો કૃપા પાત્ર બન્યેો હતો તેજ પ્રમાણે તેની સ્ત્રી શરમા અને કન્યા કલા, પ્રથમથીજ સીતાજીની પ્રત્યે પ્રેમ દશાવતાં હતાં. રામચંદ્રજીએ રાક્ષસી નગરીમાં સીતાજીને આશ્વાસન લેવા એક સરમાજ ખરી બહેનપણી હતી. સીતાજી જે સમયે રામચંદ્રજીના વિયોગમાં અતિશય દુઃખી થતા તે વખતે સરમાજ તેમને શાંતિ આપતાં. સવણુ જે વખતે સીતાજીને નકારાં વચનો કહી સંતાપતો તે વખતે સરમા તેમનાં દુઃખે દુઃખી થઈ આખોમાંથી આંસુ સારતાં, સરમાને જ્યારે જ્યારે વખત મળતો ત્યારે ત્યારે તે સીતાની પાસે આવી બેસતાં અને તેમને ધૈર્ય આપતા તેમજ તેમનું મન પ્રસન્ન રહે એવી સારી વાતો કરતાં. એ ઉપરાંત ત્રિજટા નામની એક રાક્ષસી પણ સીતા-

જીના મધુર ભાષણથી તેમના પર મોહ પામી હતી. રાવણે ત્રિજટાનેજ સીતાનું સંભાળ રાખવાનું કામ સોંપ્યું હતું ત્રિજટા બનતે ઉપાયે સીતાજીની સેવા કરતી. તે કોઈ દિવસ સીતાજીને નઠારા શબ્દો કે નઠારી વર્તણૂકથી ત્રાસ આપતી નહિ; સરમા અને ત્રિજટાને જે વખત જે સમાચાર મળતા તે સીતાજીને તુરતજ કહેતાં; સરમાને મુખેથી વિભીષણના અપમાનને અને વિભીષણ રામચંદ્રજીને શરણે ગયાની વાત સાંભળી ત્યારે સીતાજીને ઘણો આનંદ થયો. તેમણે મનમાંજ વિચાર્યું કે; આટલા બધા દિવસ પછી હવે મ્હારો છુટકો થઈ જશે. હવે રામચંદ્રજી અને લક્ષ્મણ વિભીષણની મદદથી અનેક વિપત્તિમાંથી સહજે મુક્તિ મેળવી શકશે.

ખીજી તરફ ઘણીજ થોડા વખતમાં સાગર ઉપર પાળ બંધાઈ ગઈ લશ્કર લંકા નજીક આવી ઉભું રામચંદ્રજીએ રાજ્ય નીતિ પ્રમાણે વાલીના પુત્ર અંગદને ફૂત તરીકે રાવણને કહેવા મોકલ્યો અંગદ રાવણીની સલામાં જઈ સીતાને પાછી અપવા અથવા યુધ્ધ કરવાનું કહેવા લાગ્યો રાવણ સીતા પાછી આપવાની વાત ગળી ગયો લડાઈ કરવા તૈયાર છું એમ કહી ફૂતને તેણે પાછો વાલ્યો અંગદે રામચંદ્રજીની છાવણીમાં જઈ રાવણની ઇચ્છા જણાવી દીધી તેજ વખતે ચારે દિશામાં લડાઈની તૈયારી થવા લાગી વાનર સૈન્યની ચીચીઆરીથી લંકાનગરી કંપી ઉઠી. લંકાના રહેવા-

સીએએ જાણ્યું કે લડાઈ જરૂર થશે રાવણને નાશ થતો કોઈ અટકાવી શકશે નહિ.

આ વખતે મહારાજ રાવણ પોતાના અંગત મિત્રો તથા ખાસ રાજ સલાસદોને લઈ સલાહ મસલત કરવા લાગ્યો ઘણા વાદવિવાદ પછી નક્કી થયું કે માયા બલ વડે રામનું બનાવટી માથું અને શરઆસન બનાવવું તે માથું અને શર-આસન સીતાને બતાવવાથી સીતા રામની આશા છોડી દેશે અને રાવણ સાથે પ્રેમ ગાંઠ બેઠશે એ સમાચાર રામને કાને જતાં કદાચ પતિ શોકથી પોતાના પ્રાણ કાઢી નાંખશે અથવા બ્રૂટ થયેલી સ્ત્રીની જરૂર નહિં બાણી લાંકા છોડી ચાલ્યો જશે. તેમ થવાથી લડાઈ કર્યા વગરજ રાવણનાં મનોરથ પૂર્ણ થશે. સલાસદો એ સલાહ આપવાથી રાવણ પોતેજ રામનું બનાવટી માથું અને શર-આસન લઈ સીતાજીની પાસે જઈ ઉભો અને તેમને શરઆસન તથા પેદું બનાવટી મસ્તક બતાવ્યું સીતા તે માયાવી બનાવટી રામ-મુખ ભેદ્ય અતિશય દિલ-ગીર થયાં તેઓ મૂર્છાખાઈ જમીનપર ઢગી પડ્યાં કેટલીક વારે ભાન આવ્યા પછી તેમણે રાવણને કહ્યું કે ઓ દુષ્ટ ત્હોં આ શું કર્યું તેં આટલા બધા દિવસ પછી મ્હને અનાથ બનાવી છે. હું તને એટલો જ શ્રાપ આપું છું કે ત્હોં કર્મ કર્યું છે તેનું ફળ ત્હારેજ લોગવવુંજ પડશે. શું તું એમ સમજે છે કે હવે હું ત્હારી મરણ પ્રમાણે વર્તીશ એ વાત તું સ્વપ્ને

પણ સાચી માનતો નહીં હું હમણાંજ મહારા પ્રાણ ત્યાગ કરી મહારા પતિની સાથેજ ચાલી જઈશ “રાવણે મનમાં જે ધાર્યું હતું તેથી ઉલટુંજ પરિણામ આવ્યું” તેની ધારેલી ધારણા નિષ્ફળ થઈ તેથી તેણે નિશ્ચય કર્યો કે આજે સીતાને જીવથી મારી નાંખવી એમ કહી તે ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો. સીતાદેવી પતિના શોકથી દુઃખી થઈ જમીન પર પછાડાં ખાવા લાગ્યાં !

રાવણ ચાલ્યો ગયા પછી શરમા ઉતાવળે પગલે ત્યાં આવી અને સીતાજીને અતિશય શોકાતુર બોધ કર્યું કે, સાંભળો દેવિ તમે આટલા બધા દિવસ થયાં આ રાક્ષસ નગરમાં રહો છો છતાં અહીંની માયાની રચના સમજી શકતા નથી. તમે શામાટે શોક કરો છો ? જગતમાં એવું કોણ માણસ છે કે જે રામચંદ્રજીનું માંથું ઉતારી શકે ? રાક્ષસ રાજા રાવણે તમને હમણાં જે રામચંદ્રજીનું મસ્તક બતાવ્યું, તે માત્ર તમને ખડીક બતાવી વશ કરવા માટેજ માયાવી મસ્તક તૈયાર કરાવ્યું હતું દેવિ સાંભળો વાનર લશ્કરમાંથી જય ધ્વાન થાય છે વાનર લશ્કર લડાઈ માટે તૈયાર થઈ ગયું છે એ સાંભળીને પણ શું તમે રામચંદ્રજીનું અકલ્પમાણ માનો છો ? તમે શાંતિ માગો બધું સારૂં થશે. ’) સરમાનાં વચનો સાંભળી સીતાદેવીને શાંતિ વળી તેમના મનને બહેમ દૂર થયો.

રાવણે બોધું કે લડાઈ કર્યા વિનાજ હવે છૂટકોજ નથી.

ત્યારે રાક્ષસ લશ્કરને લડાઈ માટે તૈયાર કર્યું મ્હોટા મ્હોટા રાક્ષસ યોદ્ધાઓ યુદ્ધ ભૂમિ ઉપર જવા લાગ્યા ત્યાર પછી લંકા કાંડ શરૂ થયો. દરરોજ ભયંકર લડાઈ થતી યુદ્ધ ભૂમિ ઉપર દરરોજ હજારો મઠદાં પડતાં રાક્ષસો તરફથી જેઓ લડાઈમાં આવતા તેઓ કદીપણ ઘેર પાછા ફરતા નહિ. માત્ર રાવણ અને તેનો પુત્ર ઇન્દ્રજિત કોઈ વખત હાર પામી લંકામાં પ્રવેશ કરતા કોઈ વખત જીતીને ઘેર પાછા ફરતા એક દિવસ ઇન્દ્રજિતે ભયંકર લડાઈ કરી રામ-લક્ષ્મણને નાગપાસમાં બાંધી લીધા હતા પરંતુ વાનરોની ચાલાકીથી તેઓ છુટવા પામ્યા હતા.

રાક્ષસોમાં જેટલા મ્હોટા મ્હોટા વીર પુરૂષો હતા તે બધા એક પછી એક લડાઈના મેદાનમાં હંમેશને માટે સુઈ ગયા ! કુંભ, નિકુંભ અતિકામ પરિક્ષ, વીરબાહુ કુંભકર્ણ વગેરે મ્હોટા મ્હોટા વીર રાક્ષસો એક પછી એક યુધ્ધમાં પડ્યા એ જોઈ રાવણે વિચાર કર્યા કે આ વિકાળ લડાઈમાં કોઈપણ બચી શકશે નહિ. રાવણનો વંશ ઉચ્છેદ કરવા માટેજ તેણે સીતાદેવીને લંકામાં ઉપાડી આણ્યાં છે, પરંતુ હવે પશ્ચાતાપ કરવો નકામો છે તેણે પોતાની બુદ્ધિના દોષથી અને રૂપના મોહથી જે પાપકર્મ કર્યું છે તેનું ફળ તેણે ભોગવવું જ નોંધ્યું. હવે રામની ક્ષમા માગવાનો વખત નથી. હવે તો આ મહાન લડાઈમાં શરીરનો ત્યાગ કરી પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત ભોગવવું જ નોંધ્યું.

બીજી તરફ વાનર-લશ્કરે જોયું કે; તેઓ રાક્ષસોની સાથે લડાઈ કરવામાં ફાળ્યા છે. માત્ર ઈન્દ્ર જિત સાથે તેઓ હારી બચ છે. ઈન્દ્રજિતે દુશ્મનો ઉપર જીત મેળવવા માટે લંકામાં નિકુમ્બિલા નામનો યજ્ઞ શરૂ કરી દીધો હતો. એ યજ્ઞમાં આહૂતિ આપ્યા પછી કોઈપણ તેના બાણમાંથી જીવતો ઘેર જઈ શકશે નહિ; એ સમાચાર સાંભળી વિભીષણ અને લક્ષ્મણ ગુપ્ત રીતે યજ્ઞ શાળામાં ગયા. ઈન્દ્રજિત તે વખતે યજ્ઞના કામમાં ગુંથાયો હતો. તે ઠેકાણે વિભીષણ અથવા લક્ષ્મણ આવી પહોંચશે એકું તે સ્વપ્ને પણ જાણતો નહોતો. તે વખતે તેની પાસે કાંઈ હથિયાર પણ નહતું. લક્ષ્મણે અચાનક તેના ઉપર હુમલો કર્યો. હથિયાર વગરના ઈન્દ્રજિતે બન્યું ત્યાં સુધી તેની સાથે લડાઈ કરી. અંતે યજ્ઞમંડળમાં જ તેનું મરણ થયું. લંકાની બધી આશા ઈન્દ્રવિજયી મહાવીર મેઘનાદ આટલા બધા દિવસ પછી લક્ષ્મણ ને હાથે મરાયો.

મેઘનાદ મરણ પામ્યાના સમાચાર સાંભળી રાવણ ક્રોધે ગાંડા જેવો બની ગયો. તેણે સોગન બાધા કે લક્ષ્મણના લોહીથીજ પુત્ર-શોક શાંત કરોસ. લશ્કરનાં ટોળે ટોળાં તૈયાર થયાં. મ્હોટા મ્હોટા સેનાપતિઓ આજે રાવણની સાથે લડાઈના મેદાનમાં ઉતર્યા. એ દિવસે જે ભયંકર લડાઈ થઈ તેનું વર્ણન થઈ શકે એમ નથી. એ દિવસે રાવણે ફેંકેલા બાણથી લક્ષ્મણ જમીનપર પડ્યા

રાક્ષસો પોતાનો જયથયો બાણી લંકામાં ચાલ્યા ગયાં. વાનરોની છાવણીમાં હાહાકાર થઈ ગયો. વાનર લશ્કરમાં સુષેણ નામક એક વાનર વૈધક વિદ્યામાં ખુબુ હોશિયાર હતો. તેણે કહ્યું કે; “આજની રાતમાંજ જો કોઈ વિશલ્ય કરણી નામની લતા લાવી આપે તો હું લક્ષ્મણજીનો જીવ બચાવું.” વિશલ્ય કરણી લતા કાંઈ જ્યાં ત્યાં મળતી નથી. તે તો ઘણેદૂર ગંધમાદન પર્વત ઉપરજ હોય છે. કોની મકદુર તે એક રાતમાં ગંધમાદન પર્વત પર જઈ પાછો આવે? જે બીજાને માટે અશક્ય તે પ્રભુ ભક્ત હનુમાનને માટે શક્ય હતું. બીજા કોઈથી જે કામ ન થઈ શકે તે કામ હનુમાનજી કરી શકતા. હનુમાનજીએ કહ્યું કે; “હું ગંધમાદન પર્વત ઉપરથી વિશલ્ય કરણી લતાલઈ આવીશ.” પવન પુત્ર હનુમાનજી તેજ વખત પવન વેગે ગંધમાદન પર્વત તરફ રવાના થયા. રાત અંધારી હતી અને લતાને તેઓ ઓળખતા નહતા. તેથી હનુમાનજીએ ગંધમાદન પર્વત ઉપર જોડેલી લતા અને ઝાડ તથા પત્થરો દીઠાતે તમામ ઉપાડી રાતમાં ને રાતમાં જ પાછા લંકામાં આવી ઉભા રહ્યા. વૈધરાજે તેમાંથી વિશલ્ય કરણી વનસ્પતિ શોધી લીધી અને તેનો રસ કાઢી દવા તૈયાર કરી અને લક્ષ્મણજીના નાકમાં સુંઘાડી અને આખે શરીરે ચોપડી દીધી. થોડીવારમ જ લક્ષ્મણજીને ચેતન આવ્યું. વાનરલશ્કરમાં જયજય કાર થઈ રહ્યો. રાવણે એ જયની

ખૂમો સાંભળી તેણે તપાસ કરાવી તો જાણ્યું કે લક્ષ્મણજી પાછા જીવતા થયા છે. હવે તેની ખાત્રી થઈ કે; આ લડાઈમાં આપણે જીતવાના નથી. હવે તો મર્યોજ છૂટકો,”

આજે છેલ્લીલડાઈ છે. આજની ભયંકર લડાઈનું વર્ણન થઈ શકે એમ નથી. રાવણે આજે સોગન ખાધા છે કે; કાંતો આજની લડાઈમાં હું રામચંદ્રજીને મારી નાંખીશ નહિંતો હું પોતે જીવ આપીશ. ” રામ રાવણનાં લશ્કરો સ્હામ સ્હામાં થઈ ગયાં. બન્ને વચ્ચે ઘનઘોર લડાઈ જામી. રામ અને રાવણ બન્ને લડાઈની કળામાં ચતુર અને પાવરધા હતા. બન્નેનાં લશ્કરમાંથી રાવણના અનેક લડવઈઆ કપાઈ જમીનપર પડ્યા. છેવટે રાવણે પણ પોતાનો દેહ છોડ્યો; પોતાના વડીલ બંધુના મરણથી વિભીષણ દિલગીરી બતાવવા લાગ્યો. છેવટે તેની મરણક્રિયા બરાબર કરવામાં આવી. તે વખતે બધાએ જોયું કે, જે રાવણને ત્યાં એક લાખ પુત્ર અને એક લક્ષ પૌત્રો હતા. તેવા વશમાં આજે એક પણ માણસ ઘરમાં હીલો બાળનાર નથી.”

પ્રકરણ સાતમું



કાના રાજા રાવણને તેના નકારાં કર્મેના બદલો વળી ગયો. વાનરો બહુ આનંદ પામવા લાગ્યા. એ વખતે રામચંદ્રજીએ હનુમાનને કહ્યું કે. “ ભાઈ લંકામાં ફતેહ મેળવવાના મહારા કામમાં તુંજ મહારો મુખ્ય મદદગાર છે. તેજ પ્રથમ મહુને સીતાજીના સમાચાર લાવી આપ્યા હતા. ત્હારી શૂરવીરતા અને દયાને લીધે જ મહેં મહારા પ્રાણથી વધારે બહાલા ભાઈ લક્ષ્મણની જીંદગી ફરીથી મેળવી છે. આ બધા વાનર લશ્કરમાં ત્હને એકલાને જ સીતાજી એલખે છે. માટે રાવણના મરણ સમાચાર તુંજ પહેલાં સીતાજીને સંભળાવી આવ. ” હનુમાન એ હુકમની જ વાટ જોતા હતા. તેમના મનમાં વારંવાર એમ થયા કરતું હતું કે. “ હમણાંજ જઈને સીતાજીને રાવણના મરણના સમાચાર સંભળાવી આવું. પરંતુ શું કરવું ? હું તો રામનો દાસ છું. ભગવાન રામચંદ્રજીની આજ્ઞાથી સીતાજીનો શોધ કરવા હું બહાર નિકળતો હતો. હવે આ વખતે ભગવાનની રજા સિવાય સીતાજી વાળા અશોક વનમાં જવાય શીરીતે વાઈ ? ” એમ વિચારીને જ તેઓ

અત્યાર સુધી તેમની રચા માટે થોડા હતા. રામચંદ્રજીની આજ્ઞા સાંભળતાંજ તેઓ આનંદ ભરેલે ચિત્તે લંકામાં ગયા. હવે તેમને કોઈની ખૂંટ નહોતી તેમને કોઈથી ખૂંટવાનું નહોતું. આજે તેઓ જે સમાચાર લઈને સીતાજીની પાસે જનાર છે તેવા સમાચાર લઈને કોઈ દિવસ તેઓ બીજે ક્યાંય પણ ગયા નહોતા !

હનુમાન પવન વેગે સીતાદેવીની પાસે જઈ પહોંચ્યા. અને રામચંદ્રજીએ રાવણને મારી નાંખ્યો એ સમાચાર તેમને સંભળાવ્યા. તેમજ રામચંદ્રજીએ તેમના સુખ સમાચાર પૂછ્યા છે તે પણ કહ્યું સીતાદેવીના મોં ઉપર આજે હસવું જણાયું; તેમના અંતઃકરણમાં પણ આનંદનો સાગર ઉલટી રહ્યો. તેમણે હનુમાનને આશીર્વાદ આપતાં કહ્યું કે. “ભાઈ તમે મને આજે જે સમાચાર સંભળાવ્યાં છે. તેના બદલામાં જો આખી પૃથ્વીનું શબ્દ તમને સોંપવાની મહારામાં શક્તિ હોતો તે આપવા છતાં પણ મહારા મનને સંતોષ થાત નહિં ભાઈ ! તમારા આ સમાચારનો બદલો વાળી શકાય તેમ નથી. અશોકવનમાં રહેનાર, હમેશની દુઃખી સીતા આજે તમને અંતઃકરણ પૂર્વક આશીર્વાદ આપે છે.”

હનુમાને કહ્યું; “ માતાજી ! જગત્માં એથી અધિક બીજું કંઈ ધનામ હશેતે હું કહી શકતો નથી, આશીર્વાદ આપો કે જેથી મન, વચન અને કર્મથી તમારાં ચરણની સેવા કરી જીવંતી સંપૂર્ણ કરું ! ” એ પછી હનુમાને કહ્યું.

“ માતાજી મહારી એક વિનંતિ છે. જે જે રાક્ષસી દાસીઓએ તમને અનેક પ્રકારનાં દુઃખ દીધાં છે તે બધીને શીક્ષા કરવાની મહને ઇચ્છા છે. તમે રજા આપો. ” હનુમાનની એ પ્રાર્થના સાંભળી સીતાજીએ કહ્યું કે; “ ભાઈ! જે માણસો રાજના તાબામાં નોકરો છે જેઓ બીજાના હુકમથી કામ કરે છે તે બદલ દાસીઓ ઉપર કોણ ક્રોધ કરે વાદે મહારા પૂર્વજન્મના પ્રારબ્ધને લીધે અને પૂર્વજન્મનાં પાપને લીધે મહને આટલું દુઃખ ભોગવવું પડ્યું છે. એટલું જ નહિં પણ મહને મહારાં આ જન્મનાં કર્મનું જ ફળ મળ્યું છે તેથી તું એમને મારી નાંખીશ નહિં. દાસીઓએ તો રાવણની આજ્ઞાથી મહને દુઃખ-ત્રાસ આપ્યો છે. જે માણસો બીજાના કહેવાથી પાપ કર્મ કરે છે તેને ડાહ્યા માણસો માફ કરે છે અને તેનું અકલ્યાણ કરતા નથી. જોવા જઇએ તો બધા માણસો ગુન્હા કરે છે. તેથી માફી આપવી એજ માણસનો ધર્મ છે. ”

સીતાજીનાં એવાં બોધ હાયક વચનો સાંભળી હનુમાને કહ્યું કે; “ માતાજી! હુંતો એાછી બુધ્ધિનો છું. સમજ્યા વગરજ આપને એ પ્રમાણે કહ્યું છે મહારો ગુન્હો સમા કરશો. આપની રજા આપોતો હું રામચંદ્રજીની પાસે જઈ આપના શુભ સમાચાર તેમને જણાવું અને હમણાંજ આપને રામચંદ્રજીની પાસે લઇ જવાની ગોઠવણ કરું. ”

સીતાદેવીએ કહ્યું; “ ભાઈ! તું ભગવાનના ચરણમાં

મહારા પ્રણામ કહે જે અને લક્ષ્મણ તથા બીજા વીર યો-
ધાઓને મહારા આશીર્વાદ જણાવને. પ્રભુને કહેજો કે,
“આપના ચરણનાં દર્શન કરવાની મહુને એટલી બધી
ઈચ્છા અને ઉતાવળ થઈ ગઈ છે કે; હવે મહારાથી એક
પળ વાર પણ દીલ સહન થતી નથી.”

હનુમાનજી સીતાદેવીનાં ચરણમાં પ્રણામ કરીને
અશોક વનમાંથી બહાર નિકળ્યા. અને રામચંદ્રજીની પાસે
જઈ સીતાદેવીના સુખ સમાચાર જણાવ્યા. સીતાજી શ્રી-
રામચંદ્રજીનાં ચરણ દર્શનમાટે આતુર થઈ રહ્યાં છે તે
વાત પણ તેમણે કહી સંભળાવી. હનુમાનના વચનો
સંભળી રામચંદ્રજીએ કહ્યું કે ભઈ વિભીષણ સીતાજીને
તેડી લાવવા માટે તમારેજ અશોક વનમાં જવું પડશે,
તમે તેમને મહારો આશીર્વાદ કહી અત્રે તેડી લાવો.”
એટલું કહી રામચંદ્રજી ફરીથી વિચારમાં પડ્યા, તેમના
વિચારનું કારણ કોઈ પણ બાણી શક્યું નહિં.

વિભીષણે અશોક વનમાં પ્રવેશ કરી સીતાજીને
નમસ્કાર કરી રામચંદ્રજીની આજ્ઞા જણાવી. સીતાજી
આનંદ પામ્યાં અને મ્યાનામાં બેસી પતિનાં દર્શન સમા-
ગમ માટે વિદાય થયાં. મ્યાનો રામચંદ્રજીની છાવણી
આગળ જઈ પહોંચ્યો એટલે રામચંદ્રજીએ ત્યાં જઈ
સીતાજીને અંદરથી બહાર આવવા આગ્રહ કર્યો, રામનો
એ આગ્રહ બોધ બધાને આશ્ચર્ય થયું. જે રાજસભામાં

અનેક મનુષ્યો ઉભાં છે તે સ્થળે બધાનાં દેખતાં સીતાજીને
 અનેક બહાર આવવાની આસા સંભળી. કોઈ તેમના
 મનના વિચારો સમજી શક્યું નહિં. સીતાજીએ આનંદ
 બહાર નિકળી તેમના પગમાં નમન કર્યું. ઘણા દિવસ પછી
 રામ અને સીતાનો મેળાપ થયો હોવાથી તેમના આનંદનો
 પાર રહેલો જોઈએ નહિં તેને બદલે રામતો આસન ઉપર
 સ્થિર ચિત્તે બેસી રહ્યા. બધા આશ્ચર્ય પામી રામના સ્થાને
 જોઈ રહ્યા એ વખતે રામે ધીમે ધીમે સીતાદેવીને કહ્યું કે;
 “પ્રિય સીતા ! મહારા ધર્મને ખાતર મહેં તમારા ઉદ્ધારને
 માટે આટલો બધો પ્રયત્ન કર્યો છે; મહાન પાપી ચારે
 મહારી પત્નીને ઉપાડી લઈ જવાનું સાહસ કર્યું તેના છ
 ન્ડા માટે તેને શિક્ષા કરવી એજ મહારો ધર્મ છે મહેં
 તે ધર્મ પાળ્યો છે. પાપી સવલુ પોતાના વંશ સારો
 પાલનમાં રાખ્યો છે એટલે તેને તેના પાપનું ફળ મળ્યું
 છે. મહારો ધર્મ હું બજાવી ચૂક્યો છું તમે આટલો બધો
 દિવસ પારકા માણસના ઘરમાં રહ્યાં છો. તમે પતિપ્રિય
 અથવા કોઈ સગાને ઘેર રહ્યાં નહોતાં તેથી તમને મહારો
 પ્રાયશ્ચિત કરાવ્યા વગર એકદમ ઘરમાં રાખવાં યોગ્ય નથી.
 કોઈ પણ સારો માણસ પરબેર રહેલી પોતાની સ્ત્રીને એકદમ
 ઘરમાં આવવા દે નહિં. મહારો ધર્મ હતો તેથી મહેં તમને
 પાપી પંખમાંથી છેડાવ્યાં અને ધર્મને લીધેજ ઉપલબ્ધ

કારણથી તમારો સંબંધ છોડવા તૈયાર થવું પડ્યું છે. એ સિવાય મ્હારે માટે બીજો કોઈ ઉપાયજ નથી.’, એટલું કહેતાં કહેતાં રામચંદ્રજીનું ગળું રૂંધાઈ ગયું. તેઓ નીચે માથે બેસી રહ્યા.

રામનાં એ વચનો સાંભળી સીતા થોડીવારતો આશ્ચર્યમાં ગરક થઈ ગયાં. બીજી કોઈ સ્ત્રી હોય તો તે પોતાના પતિને મ્હોટેથી એવી વાત સાંભળી દેહ જાન ભૂલી જાય. પરંતુ સીતાજીનો બધી સ્ત્રીઓ કરતાં ઉત્તમ પ્રકારનાં સ્ત્રી રત્ન હતાં. રામચંદ્રજીને મ્હોટેથી ઉપર પ્રમાણે દુઃખ દાયક વચનો સાંભળી બહુ શરમાયાં અને અપમાન થવાથી દુઃખી થયાં એ ખરું પણ ગલરાંયાં નહિં. પતિવ્રત-પણાની પવિત્રતાને લીધે તેમનું હૃદય પ્રકાશ થઈ ઉઠ્યું તેમણે ધીરજ અને શાંતિથી પતિના નીચા મ્હોડા તરફ નજર ઠેરવી કહ્યું કે “રાજન્! તમને હવે બીજા કોઈ નામથી બોલાવી શક્તી નથી તે ક્ષમા કરજો. તમે હમણાં રાજાઓ. ન્યાયનું ત્રાજવું હમણાં તમારા હાથમાં છે, હમણાં તમે ન્યાયાધિશ બની બેઠા છે તેથીજ તમને “રાજન્” કહી બોલાવ્યા છે. “રાજન્” તમે એક સબને છાજે એવો ઇન્સાફ કર્યો છે પરંતુ એક પતિને યોગ્ય વચનો કહ્યાં નથી. જો હું રામની પત્ની નાહોતતો હું તમારા જેણે ચુપ ચુપ સહન કરત. પરંતુ રાજન્! હું કાંઈ

સાધારણ સ્ત્રી નથી. કે જેથી તમે આવો સખ્ત ઠંડ કરો. હું તો રઘુ કુલરાજના ઘરની સ્ત્રી છું હું રાજા જનકની કન્યા છું. હું સૂર્ય વંશના વીર રાજા રામચંદ્રની ધર્મ પત્ની છું. મહેને ઠંડ કરતી વખતે એ બાબત શું આપની ધ્યાનમાં ન રહ્યું ? પાપી રાવણે મહેને સ્પર્શ કર્યો હતો એ ખરું પણ હું તે વખતે નિરાધાર હતી. તેપછી નું એક વર્ષ મહેને કેવી રીતે ગાળ્યું છે તેની તપાસ કરવી એ શું તમારા જેવા ન્યાયી ન્યાયિશનું કર્તવ્ય નથી ? મહારાજ દશરથના પુત્રને શું રાજા ધર્મ શીખવવો પડે એમ છે ? વળી એક વાત સાંભળો. મહેને આવો મરણ ઠંડ કરવા પહેલાં હે રાજા શું તમે તમારા હૃદયને એ સંબંધી પૂછ્યું છે ખરું ? રઘુકુલપતિ ! હું મરણથી ઝહીતી નથી. તમે મહારા ઉપર બહેમે ભરાયાતે વખતથીજ મહારું મરણ થયું છે, તેમ છતાં હું આટલી વાત ચિત કરું છું તે તમારી કૃપા મેળવવાને ખાતર નહિં. રામચંદ્રજીની પત્ની કૃપાની ભિખારણુ નથી. પરંતુ મહારા ઇશ્વર ! હે દુઃખલંબન ! તમે આટલાં બધાં માણસોની વચ્ચે સીતાને માથે કલંક ચઢાવ્યું છે. તમે તેના પર બહેમ લાવ્યા છો. એ કલંક માથે ચઢાવી હું મરવા ખુશી નથી. લાઈ લક્ષ્મણ ! તમને મહેને એક દિવસ હલકાં વચનો કહ્યાં છે. તેથીજ મહેને એક વર્ષ સખત દુઃખ લોગવ્યું છે. પરંતુ હજી તે પાપનું પ્રાપ્તિ પૂરું થયું નથી લાઈ ! તમને મહારે મટિ ચિતા

તેમણે કહ્યું. જો હું કલ્પિત હોઈશ અને જો મહેં એક
 સમયે સારે મણિ રામનામ વિસાર્યું હશે તો મહારો આ
 પાપીદેહ અગ્નિમાં બળીને ભસ્મ થઈ જશે. પણ જો હું
 સતી હોઈશ અને રામની પતિવ્રતા સી હોઈશ તો અગ્નિ
 મહારે શરીરે જરા પણ આડકી થકશે નહિં. એ અગ્નિમાં
 પરીક્ષા થયા પછી હું રાજાની આજ્ઞા નીચે માથે પાળીશ. ”
 સીતાજીની એ સખત આજ્ઞા સાંભળી લક્ષ્મણજીએ દિલગીરી
 ભરેલે સ્વેદે રામચંદ્રજીના સ્હામું જોયું. રામચંદ્રજીએ તે
 વખતે તેમને સીતાજીની આજ્ઞા પાળવા રજા આપી અને
 શાંત ચિત્તે ચારે દિશામાં જોવા લાગ્યા. બધાં માણસો
 છુપ છુપ ઉભા રહી રામની ગંભીરતા જોતા હતા. કોઈની
 હિંચત થઈ નહિં કે: રામચંદ્રજીને કોઈ શીખાસણ
 આપી શકે.

ચિતા બનાવવામાં આવી. સીતાજીએ ગદ્ ગદ્ કંઈ
 બે હાથ જોડી રામચંદ્રજીના ચરણમાં પ્રણામ કરી ચિતાની
 પ્રદક્ષિણા કરી કહ્યું કે: “હે ભગવાન! જો મહેં ભગતાં
 ઉંઘતાં કે સ્વપ્નામાં, મન વાણી કે કર્મથી મહારા પતિ
 દેવ રામચંદ્રજીનું નામ સ્મરણ છોડ્યું હોય તો હે અગ્નિ
 દેવ! મહેને બાળી ભસ્મ કરજો. કારણ કે મહારાં સારાં કે
 નહારાં કર્મના તમે સાક્ષી છો. ”

એમ કહી સીતાજી બહાર નગર અગ્નિમાં પેઠાં. ત્યાં

હોવા હજારો માણસોએ તે જોયું. સર્વે હાહાકાર કરવા લાગ્યા. રામચંદ્રજી શાંત ચિત્તે સીતાજીનું આશ્ચર્યકારક કાર્ય જોતા હતા. તેઓ મ્હોમાંથી એક શબ્દ પણ બોલી શક્યા નહિ. થોડીવારમાં જ બધાંએ જોયું કે: “અગ્નિમાંથી અગ્નિદેવે સાક્ષાત્ મૂર્તિ ધારણ કરી સીતાનો હાથ ઝાલી રામચંદ્રજીને કહ્યું કે: “રામ! આ ત્હારી સીતા! એ ત્હાન પતિવ્રતા અને સતી છે. એણે જરા પણ પાપ કર્યું નથી. તમે એને તમારી સ્ત્રી તરીકે કબુલ કરો. હું તમને કહું છું કે સીતાદેવીએ એક પળને માટે પણ તમારું નામ સ્મરણ છોડ્યું નથી. તમે એના આચરણમાં જરા પણ બ્હેમ લાવશો નહિ. આજે સીતાએ જેવી પરીક્ષા આપી છે તેવી બીજી પણ સ્ત્રી આપી શકશે નહિ.” એમ કહી અગ્નિદેવ અંતધાન થઈ ગયા.

રામચંદ્રજી શાંત ઉભા હતા તેઓ સીતાની તરફે આવી બોલ્યા કે: “સતીદેવિ! તમે બહુ સખત પરીક્ષામાં પસાર થયાં છો. એ કામ તો તમે જ કરી શકો. આજે તમે જગત્ ઉપર જે દૃષ્ટાંત બતાવી આપ્યું છે તે જ્યાં સુધી જગત્ રહેશે ત્યાં સુધી તમારી કીર્તિ અમર રહેશે. તમારું સતી માહાત્મ્ય જગત્ને બતાવી: આપવા માટે જ દેવતાઓએ તમારી આ પરીક્ષા લીધી છે. દેવિ! હું તો આ કામમાં દેવતા કાણુ જ બન્યો છું.” એમ કહી રામચંદ્રજી

સીતાનો હાથ પકડ્યો. પતિવ્રતા સીતા તે વખતે પોતાનું બધું અપમાન અને કઠોર વચનો ભૂલી ગયાં એ વખતે તેમનું અંતઃકરણ આનંદથી પ્રકુલ થઈ ગયું. તેમણે રામનાં ચરણની રજ લઈ પોતાને માથે ચઢાવી. રામ અને સીતાનો મેળાપ થવાથી બધાં માણસોએ રામ-જનકિની જયના પોકારો કર્યા. સ્વર્ગમાંથી દેવતાઓએ કુલનો વરસાદ વરસાવ્યો.

ત્યાર પછી એક સારો દિવસ જોઈ રામચંદ્રજીએ વિલિપણને લાંકાની ગાદી ઉપર બેસાડી વાનર અને રાક્ષસ લશ્કર સાથે તેઓ અયોધ્યા તરફ વિદાય થયા. તેમનાં વનવાસનાં ચૌદ વર્ષ પૂરાં થયાં હતાં, રામચંદ્રજી અયોધ્યા પધારે છે એમ જાણી અયોધ્યાની પ્રજામાં અતિશય આનંદ પ્રસરી રહ્યો. ભરત થોડે દૂર સુધી આવી રામચંદ્રજીને પગે લાગ્યા. તે વખતે રામચંદ્રજીએ સુગ્રીવ વિલિપણ અને હનુમાન વગેરે વીર યોદ્ધાઓ સાંથે ભરતની ઓળખાણ કરાવી. તે પછી રામ લક્ષ્મણ અને સીતાએ અંતઃપુરમાં પ્રવેશ કર્યો, તેમણે સૌથી પહેલાં સાવકીમાતા કેકયીના ઓરડામાં ગયાં. રાણી કેકયી આટલા દિવસ થયાં મરણ તોલ થઈ પથારીમાં પડી રહેતાં હતાં રામચંદ્રજીને આવેલા જોઈ તેમણે તેમને ઘણા પ્રેમથી છાતી સાથે ઢખાવ્યા. રામ, લક્ષ્મણ અને સીતાએ તેમનાં ચરણમાં માથું નમાવ્યું. તે પછી બધાં કૌશલ્યા અને

સુમિત્રા માતા પાસે ગયાં. આટલા બધાં દિવસ પછી અયોધ્યા નગરી ફરીથી પાછી આનંદ લોગવવા લાગી. ઘેર ઘેર આનંદ પ્રસરી રહ્યો. એક શુભ દિવસે અયોધ્યા નગરીના રાજ સિંહાસન ઉપર રામચંદ્રજીનો રાજ્યાભિષેક કરવામાં આવ્યો. અયોધ્યા નગરીની પ્રજામાં મોટો આનંદ ઉત્સવ થઈ રહ્યો.

પ્રકરણ ૮ મું.



રામચંદ્રજી હવે અયોધ્યાનગરીના રાજ થયાં. તેમણે રાજ્યનો કારભાર પોતાના હાથમાં લીધો. તેમણે જે પ્રકારે રાજ્ય ચલાવવા માંડ્યું અને પ્રજાનું પાલન કરવા માંડ્યું તે ઉપરથી સર્વ

પ્રજા તેમને ધન્યવાદ આપવા લાગી. તેમના રાજ્યઅમલમાં તમામ પ્રજા દરેક પ્રકારે સુખી થઈ. સર્વના ઘરમાં અન્ન અને ધનના ભંડાર ભરપૂર હતા. પૃથ્વીમાં બીજા કોઈ પણ રાજાની પ્રજા આવી સુખી હશે કે કેમ તે કહી શકાય નહિ. તેથી જ સારી રાજ્યનીતિનો દાખલો બતાવતી વખતે હજી પણ લોકો રામરાજ્ય ” એટલે સાંદ્રે

રાજ્ય કહે છે. પ્રજાને ખુશી રાખવી એજ રામચંદ્રજીનો હેતુ હતો. તેઓ વારંવાર કહેતા કે: “પ્રજાને રાજ રાખવા માટે જ હું કાંઈ પણ કરી શકું એમ છું. એટલું જ નહિ પણ જરૂર હોય તો હું મહારીં સી સીતાનો ત્યાગ પણ કરી શકું છું” પરંતુ કોને ખબર કે તે વખતે રામચંદ્રજીએ પોતાનું વચન સત્ય ઠરશે એવું સ્વપ્ને પણ ધાર્યું નહોતું. સીતાજીનો ત્યાગ કરવાનું કામ એક દિવસ તેમને માથે આવી પડ્યું. પ્રજાની મરજી એ જ રાજાની મરજી હોવી જોઈએ. એ તેમની ઇચ્છા પૂરી થઈ. પોતાની પ્રજાએ આગ્રહ કરવાથી સીતાજીને વનમાં મોકલવાનો વખત આવી પહોંચ્યો !

સમગ્ર રાજ્ય ચલાવતા રાજા રામચંદ્રના રાજ્ય અમલમાં પ્રજા સુખેથી રહેતી આનંદ કરતી હતી. એક વખત પ્રજાના જાણવામાં આવ્યું કે: સીતાજીને ગર્ભ છે. એ જાણી નગરના લોકો બહુ આનંદ પામ્યા. પ્રજાજનો એ લગવાનને પ્રાર્થના કરી કે: અમારા મહારાજા પુત્રનું મોડા જોઈ સદા સુખી થાઓ. રાજાના અંતપુરમાં રહેતી દાસીઓ ગર્ભવતી સીતાજીને આનંદમાં રાખવા અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો કરવા લાગી. આ વખતે સીતાદેવી પણ હૃદયમાં આનંદમાં જ રહેતાં તેમને જે વખતે જે વસ્તુની ઇચ્છા થતી તે વસ્તુ તુરંત જ તેમની પાસે હાજર થાય.

રામચંદ્રજી પણ રાજકાજમાંથી પરવારી તુરતજ સીતા-
જીના મકાનમાં જતા અને ગર્ભવતી સીતાનું મન આનંદ
પામે આવે એવું યત્ન કરતા.

એક દિવસ વાત ચિત કરતાં કરતાં રામચંદ્રજીએ સીતા-
જીને કહ્યું કે: “ તમને હમણું શી ઇચ્છા છે તે મ્હને કહો. ”
સીતાદેવીએ કહ્યું કે: “ ભગવાન્ મ્હને કોઈ કોઈ વખતે એવી
ઈચ્છા થઈ આવે છે કે હું ઋષિ-મુનિઓના આશ્રમમાં
જઈ વનની શોભા જોઉં અને ઋષિની સ્ત્રીઓ સાથે વાત
ચિત કરી આનંદ ભોગવું. ” સીતાજીની એ વાત સાંભળી
રામચંદ્રજીએ હસતાં હસતાં જવાબ દીધો કે, “ એ કાંઈ
કઠણ વાત નથી. તમારી એ ઇચ્છા હું અધુરી રાખીશ
નહિં. હું હમણું જ ગોઠવણ કરે છું. તમે આવતી કાલે
તમસા નદીને કિનારે વાલ્મીકિ મુનિના તથા વનનાં તમે
દર્શન કરવા જાઓ રાજ્યનાં કામ વધારે હોવાથી કદાચ હું
તમારી સાથે આવી શકીશ નહિં, પણ મ્હારા પ્રાણીશ્રી
વધારે બહાલા ભાઈ લક્ષ્મણને તમારી સાથે વનમાં મોક-
લીશ. તેઓ તમને મુનિના આશ્રમે લઈ જશે. ” રામનાં
વચનો સાંભળી સીતાદેવીને ઘણું જ આનંદ થયો. તેમણે
રૂષિની સ્ત્રીઓને ભેટ આપવા લાયક વસ્તુઓ ભેગી
કરવા માંડી. રામચંદ્રજી પોતાને ખીજે કામે વાળ્યા ગયા.
રામચંદ્રજીએ પોતાનો રાજ્યકારભાર કેવો ચાલે છે તે

સંબંધી પ્રજાનો અભિપ્રાય જાણવા માટે પોતાના છુપા નોકરોને કામ માટે રોક્યા હતા. તેઓ પ્રજામાં જઈ ખાનગી રીતે તેમનો અભિપ્રાય જાણી રામચંદ્રજીને બધી હકીકત કહી જતા. પ્રજાને જે કંઈ વસ્તુની જરૂર પડતી તે અને જે વસ્તુની જરૂર ન હોય તે સઘળી હકીકત રામ રાજાના ખાનગી નોકરો જાણી લેતા અને રામચંદ્રજીને જણાવી પ્રજાને માટે સારા કાયદા બંધાવતા. જે દિવસે રામચંદ્રજી સીતાના મકાનમાંથી બહાર નિકળ્યા તે જ દિવસે દુર્મુખ નામનો છુપો નોકર તેમની વાટ જોઈ ત્યાંજ ઉસો હતો. રામચંદ્રજીએ સાથેના નોકરને કહ્યું કે “દુર્મુખને હમણાં જ મહારી પાસે લાવો.” દુર્મુખે રામની પાસે આવી પ્રણામ કર્યા એટલે તેમણે કહ્યું કે, “દુર્મુખ ! આજે શા સમાચાર લાવ્યો છે ?” દુર્મુખે બે હાથ જોડી કહ્યું કે; “મહારાજ ! આપની પ્રજા એકે અવાજે કહે છે કે. “અમે બધા અતિશય સુખમાં રહીએ છીએ. તે માટે અમરા રાજા રામચંદ્રજીનું કદયાણુ થાયો.” રામચંદ્રજીએ કહ્યું; “દુર્મુખ ! તું દરરોજ એકની એકજ વાત કહે છે. મહારાં વખાણુ સાંભળવા માટે મહેં તને એ કામ સોંપ્યું નથી. જો કોઈ પણ માણસ મહારી ભૂલ કાઢતા હોય તો તે મહેને કહે એટલે હું મહારી ભૂલ સુધારવા પ્રયત્ન કરું. “રામચંદ્રજીનું એ વચન સાંભળી દુર્મુખનું મોઢો સુકાઈ ગયું. તેણે મનમાંજ વિચાર્યું કે,

બહુ દીલગીરીની વાત ! શા કારણથી રાખજીએ આજે આવું કહું હશે વાર ?” દુર્મુખે મનની વાત છુપાવતાં કહું કે; મહારાજ ! પ્રજામાંથી કોઈ પણ આપની ભૂલ તો ખતાવતું નથી. ”

દુર્મુખે એવી ખુબીથી એ વચન કહ્યાં હતાં કે જેથી તે સાંભળતાં જ રામચંદ્રજીને કંઈક વહેમ પડ્યો, તેઓ સમજી શક્યા કે: દુર્મુખ કાંઈક વાત છુપાવે છે ખરો ! રામચંદ્રજીએ કહું કે; “દુર્મુખ ! તું કાંઈક પણ હકીકત છુપાવે છે ખરો ત્યારે જરા પણ ખટીક રાખવી નહિં જે કાંઈ હોય તે મહેને સાચે સાચું કહી દે કાંઈ પણ વાત છુપી રાખીશ નહિં ત્યારી વાત ગમે તેવી દુઃખ:દાયક હશે તો પણ હું તારા ઉપર ક્રોધે ;ભરાઈશ નહિં. પણ જો તું સાચી હકીકત છુપાવશે તો હું ત્યારા ઉપર ક્રોધે ભરાઈશ. ” દુર્મુખે જાણ્યું કે; “સાચી હકીકત છુપાવવા જતાં ઉલટી તે ખુલ્લી થઈ છે, મહારાજ મહારં મહાં જોઈને કંઈક સમજી શક્યા છે. તે દિલગીર થતો ગરીબડે મહેરે બોલ્યો કે: “ મહારાજ ! મહારો ગુન્હો માફ કરશે આ વખતે જ હું સમજી શક્યો છું કે મહેં કેવું ભયંકર કામ હાથમાં લીધું છે, જો આ વખતે મહારં મરણ થાત તો ઘણું સાઈ થાત કે જેથી મહારે આપને એક અમિત્ય હકીકત જણાવવી ન પડત. ” દુર્મુખની એ વાત સાંભળી

રાજા રામચંદ્રજીને ઘણું દુઃખ થયું. તેમણે કહ્યું કે, દુઃખ તું જરા પણ ઢીલ ના કર. જે કાંઈ હોય તે તુર-તજ મહેને કહી દે. હું તહારી વાત સાંભળવા બહુ જ અધીરો થઈ રહ્યો છું.”

દુઃખે કહ્યું કે: મહારાજ! ફરીથી કહું છું કે. મહારો શું-હો માફ કરજો. મહારાજ! બધી પ્રજા તમારા રાજ્યની સારી વ્યવસ્થા માટે વખાણુ જ કરે છે, પરંતુ કોઈ કોઈક માણસ રાજરાણી સીતાદેવી સંબંધી કેટલાક નિંદા પણ કરે છે. તેઓ કહે છે કે: “રાજના મનમાં કંઈ પણ પાપ નથી, તે બહુ ભલા છે. પરંતુ સીતારાણી રાવણના મકાનમાં આટલા બધા દિવસ રહ્યાં છતાં મહારાજને તેમના ઉપર કંઈ પણ બેઠમ આવ્યો નહિ અને જરા પણ અડચણ વગર તેમને ઘરમાં લઈ લીધાં એ સાફ કયું નહિ. હવે પછી જો કોઈ પ્રજાના ઘરમાં એવો જ બનાવ બનશે તો પારકાના ઘરમાં રહેનાર દુરાચારી સ્ત્રીને તેનો પતિ કે સગાં કાંઈ પણ શિક્ષા નહિ કરતાં તેને ઘરમાં લઈ શકશે. તે સ્ત્રીના સગાં રાજરાણી સીતાનો દાખલો આપી પોતાની વાત કબુલ કરાવશે તેઓ એમ પણ કહે છે કે: “એમ બાબતું શું ફરીએ. રાજા એજ ધર્મ અને અધર્મનો કર્તા છે. રાજા જે કંઈ કરશે તે અમે તેના આશ્રયમાં રહેનાર પ્રજા પણ

કરીશું. રાજા જે નીતિ-ધર્મ પ્રમાણે વર્તશે તે નીતિ-ધર્મ પ્રમાણે અમારે પણ વર્તવું પડશે.” મહારાજ ! મહેં જે કોઈ સાંભળ્યું હતું તે આપને કહી દીધું છે. મહારાજ મુંઝે માફ કરશો. હે ભગવાન ! આટલા બધા દિવસે મહારાજ હુમ્મણ નાંમ સફળ થયું.” એમ કહી હુમ્મણ રડવા લાગ્યો ધીમે ધીમે ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો.

હુમ્મણના ગયા પછી રામચંદ્રજી પણ પોતાના મનને રોકી શક્યા નહિ. તેમના મનમાં અતિશય શોક ઉત્પન્ન થયો તેમની આંખોમાંથી આંસુ પડવા લાગ્યાં તેથી છાતી પલગી ગઈ. તેમના અંતઃકરણમાં એ વખતે જે વિચારો ઉત્પન્ન થયા હતા તેનું વર્ણન કરી શકાય એમ નથી. રામચંદ્રજી થોડો વખત મરણ તોલ જેવા બેસી રહ્યા પછી પોતાની મેળે જ બોલવા લાગ્યા કે : “હવે વિચાર કરવાથી ફાયદો શો ? પ્રજાનું પાલન કરવાનો અને પ્રજાને રાજી રાખવાનો ભાર મહેં લીધો છે ત્યારે તો પછી મહારાજ સુખ દુઃખનો વિચાર કરવાનો મહેં અધિકાર જ શો છે ? મહારાજ છાતીમાં સખત લાલા ભોંકાય તો પણ મહારાજ મહારાજ ધર્મ અને મહારાજ ફરજ પાળવી જોઈએ. પરંતુ શું મહેં હુમેશાં દુઃખ ભોગવવા માટે જ જન્મ લીધો છે ? અને કમનસીબ સીતાદેવી ! તેના દુઃખની વાત યાદ આવતાં જ મહારાજ શરીર કંપી ઉઠે છે. શું ભગવાને તેમને

નશીબમાં સુખ કદી પશુ લખ્યુંજ નથી ? રાવણને ઘેર અતિશય દુઃખ ભોગવ્યા પછી તેણે બધું હશે કે: હવે કદાચ મહારા દુઃખનો અંત આવ્યો હશે પરંતુ ત્હેના નશીબમાં અતિશય દુઃખ જ લખ્યું હોય એમ જણાય છે. હવે બીજો ઉપાય જ નથી. પ્રભ કહે છે તે ઉપર વિચાર કરતાં તો મહારે સીતાનો ત્યાગ કરવો જ પડશે. પરંતુ મહને બેહદ દુઃખ એટલા માટે જ થાય છે કે: હું તેને પતિવ્રતા સતી બાણું છું છતાં મહારે તેનો ત્યાગ કરવો પડશે. અને મહારી પ્રજાને ન્યાય આપવો પડશે. ” એમ કહી રામચંદ્રજી આંખમાંથી આંસુ પાડતા રહ્યા હતા.

થોડીવાર પછી તેમણે લક્ષ્મણ, ભરત, અને શત્રુઘ્નને બોલાવવા નોકર મોકલ્યો. મહારાજની આજ્ઞા સાંભળી તેઓ તુરત જ તેમની પાસે ગયા. ત્યાં જઈ તેમણે બેસું કે: “ રામચંદ્રજી હથેળી પર માથું ટેકવી આંસુ કાઢી રહ્યા છે તેઓ ભાઈઓના રહાંમું બેના પશુ નથી. તેમના ચોકનો પાર જ નથી રામની એવી સ્થિતિ બેઠું ત્રણે ભાઈઓના મનમાં બહુ દુઃખ થયું. તેઓ સમજી શક્યા કે: સાધારણ કારણ હોય તો રામચંદ્રજીનો હૃદય-સાગર ઉછળે એમ નથી. કોણ બાણું એવી શીએ વિપત્તિ આવી હશે કે જેથી તેઓ આદલા બધા દિલગીર થયા છે !

પ્રભુમાંથી કોઈએ તેમને કારણ પૂછવાનું સાહસ કર્યું નહિં. તેઓ ઉતરેલે મહેરે, દુઃખી હૃદયે રામચંદ્રજીના સ્હામાં ઉભા રહ્યા. રામચંદ્રજી કાંઈ પણ બોલતા નહોતા તેથી તેમના મનમાં ઘણા વિચારો ઉત્પન્ન થયા. ઘણો વખત થોડા પછી લક્ષ્મણજીએ બે હાથ જોડી કહ્યું કે: “ભાઈ, તમારે મ્હોં આટલું બધું ઉતરી ગયું છે તેનું કારણ કહેવા કૃપા કરશો? આપને દુઃખી થવાનું કોઈ મ્હોદું કારણ હોયું જોઈએ. એવા તે શી મ્હોટી આફત આપને માથે આવી પડી છે કે જેથી આપ આમ દિલગીર થઈ બેઠા છો? અમને બહુ લય લાગે છે. માટે અમારા મનને શાંત કરવા કારણ જણાવો. આપની આવી સ્થિતિ જોઈને અમને મરણથી વધારે દુઃખ થાય છે.”

લક્ષ્મણજીનાં એવાં વચનો સાંભળી રામચંદ્રજીએ આંસુ ભરેલી આંખે તેમના સ્હામું જોયું. ત્યાર પછી ઘણી મહેનતે દિલગીરી દબાવી દઈને કહ્યું કે: “ભાઈઓ! હું મ્હોટી આફતમાં આવી પડ્યો છું. અમારા વનવાસ વખતે દુષ્ટ રાવણ પંચવટીમાંથી સીતાજીને ઉપાડી લંકામાં લઈ ગયો હતો. ત્યાર પછી મ્હોં રાવણને મારી સીતાને છોડાવ્યાં છે. હવે મ્હારી પ્રજા કહે છે કે: સીતાજીને મ્હારે ઘરમાં રાખવાં યોગ્ય નથી. જે સ્ત્રી પારકાના ઘરમાં રહી આવી, જે સ્ત્રીનેયર પુરૂષ હરી લઈ ગયો, અને જે સ્ત્રીને પારકા

પુરુષનો હાથ અઠક્યોં તે સીને આ પ્રમાણે ધરમાં રાખી
 રણકુળને કાળું કલંક લગાડવું યોગ્ય નથી. એમ કરવાથી
 રણકુળનું માન અને યશ દૂર થઈ જાય છે. ભાઈઓ !
 પ્રજાને સુખી સંતોષી રાખવા માટે મ્હેં રાજ્યકારભાર
 મ્હારા હાથમાં લીધો છે. કેઈ પણ કારણથી તેમના મનને
 જરા પણ અસંતોષ થાય એમ કરવા હું ઈચ્છતો નથી.
 તેથી મ્હેં નિશ્ચય કર્યો છે કે : મ્હારે સીતાનો ત્યાગ કરવો
 ભાઈ લક્ષ્મણ ! આજેજ સીતાએ વનમાં જવાની ઈચ્છા
 બતાવી છે અને મ્હેં પણ તેમની મરજી પ્રમાણે તેમને
 વનમાં મોકલવા હા પાડી છે. તમે આવડી કાલે તેમને
 વનમાં ફરવા જવાને બહાને કોઈ ઋષિના તપોવનમાં મૂકી
 પાછા આવતા રહેજો. ”

રામચંદ્રજીને મ્હોડેથી તેઓ આવી વાત સાંભળશે
 એવું તેમણે સ્વપ્ને પણ ધાર્યું નહોતું તેથી એ સમાચાર
 સાંભળી ત્રણે ભાઈઓનાં માથાપર બણે વિજળી ટુટી પડી
 હોય તેટલું દુઃખ થયું. તેઓ ગુપચુપ ઉભા ઉભા રડવા
 લાગ્યા. છેવટે લક્ષ્મણે કહ્યું કે : “ ભાઈ ! તમારી આજ્ઞા
 મ્હેં કોઈ દિવસ ઓળંગી નથી પણ તમે આજે આ શો
 હુકમ કરો છો ? સીતાજીને એકલા જોઈ રાવણે તેમનું
 હરણ કર્યું હતું, તે હું બાણ છું અને ત્યાર પછી એ
 મહાપાપીને તેના પાપકર્મની શીક્ષા કરી આપણે સીતા-

છને છોડાવી લાગ્યા છીએ. પરંતુ તે પછી જે કાંઈ બનાવ બન્યો છે તે તમે બૂલી જાઓ છો શા માટે? તમે લોક જીત્યા પછી સીતાદેવીને ઘરમાં રાખવા ખુશી ન હતા. તેથી તેમણે અગ્નિમાં પડી પોતાના સત્તી પરીક્ષા આપી છે. અને સાક્ષાત્ અગ્નિદેવે પોતાને હાથે સીતાજી તમને સોંપતાં તેમના પવિત્રપણાની સાક્ષી પૂરી છે. તે શું તમે બૂલી ગયા? તેમ છતાં તમે તેમનો ત્યાગ કરવા કેમ તૈયાર થયા છો?”

રામચંદ્રજીએ કહ્યું કે: “ભાઈ! સીતાજી તદ્દન પવિત્ર છે તે હું સારી પેઠે જાણું છું. તે સંબંધી મહને કાંઈ વહેમ છે? સીતાજીએ જે અગ્નિ પરીક્ષા આપી છે તે અધોધ્યા વાસીઓએ જોયું નથી; માટે જ તેઓ એ પ્રમાણે બોલે છે. અને તેથી જ તેમને વિશ્વાસ આવતો નથી. મહેં ધર્મને સાક્ષી રાખી પ્રજાને રાજી રાખવા માટે જ રાજ્યનો કારભાર હાથમાં લીધો છે. પ્રજાતા કંટાળાને માટે હું દરેક વસ્તુને ત્યાગ કરી શકું છું. ભાઈ! ત્યારે હું હું મહારા સુખને ખાતર મહારો રાજ-ધર્મ છોડી દઉં? શું તમે મહને એવી સલાહ આપો છો?”

લક્ષ્મણે કહ્યું: “બાંધુ! તમને સલાહ આપવી એવી અમારામાં શક્તિ નથી. તેમ છતાં અમારે એટલું તો કહેવું જ જોઈએ કે: લોકોમાં જે અગ્નિ પરીક્ષા થઈ હતી તે કાંઈ

ખાનગી રીતે થઈ નહોતી. તે ઠેકાણે હજારો લાખો માણસો ઉભાં હતાં. તેમજ સીતાજીને અગ્નિમાં પેસતાં અને અગ્નિદેવે સીતાજીને તમારે હાથે સોંપતાં દીઠાં છે. સીતાજીએ સતી-પતિવ્રતા ત્રીસેકે એક સાં રૂઢાંત જગતમે મૂક્યું છે તે શું પુરતું નથી? વળી એક વાત કહું તે સાંભળો. આ જગતમાં અનેક પ્રકારનાં માણસો વસે છે. બધાંની વિદ્યા, બુદ્ધિ, જ્ઞાન અને વિચારશક્તિ એક સરખી નથી. કેટલાંક માણસો એવાં છે કે: જેમને પારકી નિંદા અને પારકી કુથલીઓ કરવામાં જ આનંદ લાગે છે. તેઓ સાચાં કે જૂઠાં તરફ ધ્યાનજ આપતી નથી. પારકાની નિંદા કરવામાં અને પારકાની જૂઠી વાતો ફેલાવવામાં જ તેમને આનંદ લાગે છે. એવા પ્રકારનાં માણસોને રાજી રાખવાનું કામ મનુષ્યો તો શું દેવતાઓ પણ કરી શકે એમ નથી. પ્રજાનો કયો માણસ શું કહે છે તે સાંભળીને જ જો તમે આ પ્રમાણે નિર્દયતા વાપરી સીતાજીને વનવાસમાં મોકલો તો પછી તમારાથી એવી પ્રજાની વચમાં રહેવાશે શી રીતે? કારણ કે એવા માણસાં તો રોજ રોજ તમારી ખામીઓ કાઢી તમને થકવી નાંખશે! પ્રજાને મોઢે કાંઈ ઢાંકણું છે? લાઈ! ક્ષમા કરશો. મનના બુદ્ધિથી કેટલીક વાતો કહી દીધી છે. હું તો હંમેશાંને માટે તમારો દાસ છું. મહેને તમે જે હુકમ ફરમાવશો તે પાળવા હું હંમેશાં તૈયાર રહું છું.”

લક્ષ્મણનાં એ વચનો સાંભળી રામચંદ્રજીએ કહ્યું
 “ભાઈ ! તમે જે કાંઈ કહ્યું છે તે સંખંધી મહેં પહેલાંથીજ
 વિચાર કરી જોયો છે પરંતુ બીજો કાંઈ ઉપાય જડતો નથી.
 એક રાખનો જે ધર્મ છે તે મ્હારે પાળવો જ પડશે. સુર્ય-
 વંશને કલંક ચઢે એવું કામ હું કદી પણ :કરીશ નહિં.
 તમે હવે મ્હને રોકશો ના. કાલે સવારે જ મ્હારા હુકમ
 પ્રમાણે કામ કરજો. પણ એક વાત ધ્યાનમાં રાખજો.
 સીતાદેવીને હું વનવાસ મોકલું છું એ વાત તેમને ગંગા
 નદીને પેલે પાર જતાં સુધી તમે કહેશો “નહિં.” એમ
 કહી રામચંદ્રજીએ ધુસકે ધુસકે રડવા માંડ્યું. ભરત, લક્ષ્મણ
 અને શત્રુઘન રામના ચરણમાં માથું નમાવી દુઃખી હૃદયે
 ત્યાંથી ચાલ્ય ગયા.

બીજે દિવસે પ્રાતઃકાળમાં. પહેલાંથી નક્કી કર્યા પ્રમાણે
 સારથિ સુમત્રે રથ તૈયાર કરી રાણીઓના મહેલ આગળ
 જઈ સીતાજીની વાટ જોતો ઉભો. લક્ષ્મણને એ સમાચાર
 મળ્યા એટલે તેઓ સીતાજીની પાસે ગયા. ત્યાં સીતાજી
 ઋષિની સ્ત્રીઓને લેટ આપવાનાં કિમતિ લુગડાં અને
 ઘરેણાં વગેરેનાં પોટલાં બાંધી બેઠાં હતાં. લક્ષ્મણને જોતાં
 જ તેમણે કહ્યું કે: “ભાઈ ! તપોવનમાં ફરવા અને ઋષિ
 મુનીઓનાં દર્શન કરવાના આનંદમાં ગઈ રાત મ્હને
 ઉંઘ જ આવી નથી. સવાર થતાં જ તમામ વસ્તુઓ તૈયાર
 કરી તમારી વાટ જોઉં છું. આટલા બધા બહેલા રામચંદ્રજી

મળશે નહિ એમ જાણી ગઈ કાલે જ મહેં તેમની પાસેથી રજા લીધી છે. હવે ઢીલ કરવાનું કાંઈ કારણ નથી. ”

સીતાજી પોતાની તમામ વસ્તુઓ લઈ લક્ષ્મણજી સાથે રથમાં બેઠાં. રથ ધીમે ધીમે ચાલતો અયોધ્યા નગરી છોડી વનમાં આવ્યો. તે વખતે સીતાના આનંદનો પાર નહોતો. તેઓ કેટલીએ સાધારણ વસ્તુઓ તરફ લક્ષ્મણનું ધ્યાન ખેંચવા લાગ્યાં. લક્ષ્મણ મનના વિચારો છુપાવી સીતાજીના જેવોજ આનંદ બતાવવા લાગ્યા.

તેજ દિવસે સાંજ પડતાંજ તેઓ ગોમતીને તીરે આવી પહોંચ્યાં. અને તે રાત ત્યાંજ ગાળી. બીજે દિવસે સવારમાં તેમણે તે ઠેકાણું છોડ્યું અને આગળ ચાલવા માંડ્યું. થોડે દૂર જતાંજ ભાગીરથીને કિનારે આવી પહોંચ્યાં. ભાગીરથીને પેલે પાર જતાંજ સીતાજીનો ત્યાગ કરવો પડશે એમ વિચારી લક્ષ્મણજીનું હૃદય ચીરાઈ જવા લાગ્યું. તેમણે બે દિવસથી ઘણું દુઃખ વેઠી મનના વિચારો મનમાંજ સમાવી રાખ્યા હતા. પરંતુ ભાગીરથીનાં દર્શન કરતાંજ તે વિચારો ઉછળી ઉઠ્યા. તેથી તેઓ ધીરજ શાખી શક્યા નહિ. તેમના હૃદયનો શોક-સાગર ઉછળી ગયો. આંસુ વડે તેમની છાતી પલળી ગઈ. લક્ષ્મણનીએ સ્થિતિ જોઈ સીતાદેવીએ તેમને પૂછ્યું કે: “ભાઈ! એકા એક તમારી આવી સ્થિતિ કેમ થઈ વાઈ? શા માટે તમે આંસુ બહુ રડો છો વાઈ?”

લક્ષ્મણે દિલગીરી જુસ્સો દબાવી કહ્યું કે: “ભાગી-
રથીનાં દર્શન કરતાંજ મહારી એવી સ્થિતિ થઈ છે. તમે
ચિંતા કરશો ના. ગંગા પાર જવાની હું સત્વર વ્યવસ્થા
કરું છું.” તુરંતજ હોડીની ગોઠવણ કરી. લક્ષ્મણે સારથિ
સુમંત્રને કહ્યું કે: “હવે તું અહિં ઉભો રહી અમારી વાટ
જો જો. “લક્ષ્મણ સીતા સાથે હોડીમાં બેઠા, હોડી સામે
કિનારે થોભતાંજ સીતાજી અત્યંત આગ્રહ સાથે કિનારે
ઉતરી પડ્યાં અને સપાટાબંધ વનમાં જવા ઈચ્છા બતાવી. એ
વખતે લક્ષ્મણે આંસુ ભરેલી આંખોએ કહ્યું કે: “દેવે!
અહિં જરા થોભો. મહારે તમને કંઈક કહેવું છે.” એમ
કહી લક્ષ્મણ બાળકની પેઠે રડવા લાગ્યો. તેઓ હવે ઉભા
રહી શક્યા નહિં. તેઓ જમીન પર બેસી પડ્યા.

લક્ષ્મણજીની એવી સ્થિતિ જોઈ સીતાજી ને ઘણી
ખેડીક લાગી. કોણ બાણે કેવું વિધન ઉત્પન્ન થયું હશે એમ
બાણી તેમનું મોઢો ઉતરી ગયું તેઓ શું કહેશે અને શું કરશે તેની
કલ્પના કરી શક્યાં નહિં. છેવટે મનનો વેગ સમાવી તેમણે
લુગડાના છંદાવડે લક્ષ્મણનાં આંસુ લુછતા પૂછ્યું. “ભાઈ
શું બંધાવ બન્યો છે તે મહને તુરંત કહો. તમારી આવી
સ્થિતિ જોઈ મહારા મનમાં કેટલો બધો ભય ઉપજ્યો છે
તે હું કહી શકતી નથી. લક્ષ્મણ! હવે ઢીલ કરશો ના. તમારી
આવી સ્થિતિ કેમ થઈ છે તે મહને ખુદો રીતે કહો! હું
આવી જોઈ ભરેલી સ્થિતિમાં રહી શકતી નથી.”

લક્ષ્મણજીએ ઘણી મહેનતે ચિત્ત ઠેકાણે રાખી કહ્યું કે: “દેવી ! તહમને હું શું કહું ? કહેતાં મહાર્જી હૃદય ચિરાઈ જાય છે. તમે રાવણને ઘેર એકલાં રહ્યાં હતાં તે કારણે અયોધ્યાની પ્રજા તેમની મરજીમાં આવે તેવું તમારા ઉપર કલંક ચઢાવે છે, અને તમારા પવિત્રપણા માટે બેઠમ લાવે છે. મહારા મહોટા ભાઈ રામચંદ્રજીએ એ વાત સાંભળી ત્યારે પોતાનો રાજ-ધર્મ પાળવા અને પ્રજાને સંતોષ આપવા તમારા ઉપરનો પ્રેમ દયા અને માયા ભૂલી જઈ, અમારા કૂળ ઉપર ચઢતું કલંક ટાળવા માટે તમને વનવાસ મોકલવા નિશ્ચય કર્યો છે. તેમનો હુકમ છે કે: તમને ઋષિ વાલ્મીકિના આશ્રમમાં મૂકી દેવાં દેવિ ! આપણે વાલ્મીકિના આશ્રમમાં આવી પહોંચ્યાં છીએ.”

લક્ષ્મણના મહોમાંથી આવી શોક ભરેલી વાર્તા સાંભળી સીતા દેવીના માથા ઉપર જાણે વિજળી પડી હોય તેટલું દુઃખ થયું. તેમણે વિચાર થયો કે: જાણે તેઓ ખરા જગત્થી ઘણે દૂર આવી પડ્યાં છે. તેઓ વિચારવા લાગ્યાં કે શું આ સ્વપ્ત છે ? થોડીવાર પછી ચિત્તને શાંત કરી ગઈ ગઈ કંઠે તેમણે લક્ષ્મણને કહ્યું કે: “ભાઈ ! એમાં કોઈનો દોષ નથી. ભાગ્યમાં લખેલું કોઈથી ટળી શકતું નથી. હમેશાં દુઃખ ભોગવવા માટેજ સીતાનો જન્મ થયો છે. વિધાતાની એ રચના કોણ ફેરવી શકે એમ છે ? હું રાજાની કન્યા, અને રાજાની સ્ત્રી થઈ છતાં પણ હારા જેવું દુઃખ

આ જગત્માં બીજી કોઈ સ્ત્રીને લાગ્યેજ હશે. પૂર્વ જન્મે કદાચ મહેં કોઈ પતિવ્રતા સ્ત્રીને તેના પતિનો વિયોગ કરાવ્યો હશે. તેથીજ આ જન્મે એ પાપનું ફળ હું લોગવું છું ભાઈ લક્ષ્મણ! તમે રહશો ના. દુઃખી સીતાના નસીબમાં જે લખાયું હોય તે થવા દો. હવે દીલ કરશો ના. તમે ઉતાવળે તમારા મોટા ભાઈની પાસે ચાલ્યા જાઓ. મને વનવાસી કરી તેઓ ખડુ દુઃખી થયા છે એમાં સંદેહ નહિ. તેમનું ચિત્ત શાંત થાય અને દીલગીરી દૂર થાય એવા તમે યત્ન કરો. જાઓ, જલદી એમની પાસે જાઓ. તમે તેમને કહેજો કે: “મહારો ત્યાગ કર્યો છે તેથી હું તમારા ઉપર કોધે ભરાઈ નથી તેમજ નારાજ થઈ નથી. પ્રજાને ખુશી રાખવી એજ રાજાનો ધર્મ છે. તમે રાજ-ધર્મ પાળ્યો છ. અનેક પ્રજાને સંતોષ આપવા માટે તમે મૃદુ નિરદોષ જાણુવા છતાં પણ મૃદુને વનવાસી બનાવી છે. તમે મહારા ઉપર ંહેમ લાવ્યા છે એવું હું કદી પણ માનીશ નહિં. તમારું હૃદય એટલું બધું નઠોર થાય એવું નથી. તમારા ઉપર એટલો બધો વિશ્વાસ છે. એ વિશ્વાસ જે દિવસે મહારા મનમાંથી દૂર થશે તે દિવસે હું ઘોર નર-કવાસી થઈશ. ભાઈ લક્ષ્મણ! તમારા મોટા ભાઈના ચર-ણમાં મહારી એક નમ્ર વિનંતિ છે- તમે તેમને કહેજો કે: તમે લોકોના કહેવાથી મૃદુને રાજ્યમાંથી વનવાસી કરી છે પરંતુ તેથી મૃદુને તમે તમારા હૃદયમાંથી વિસારશો નહિ.

તેમને કહેજો કે: આ જગ્યા આટલી બધી વેગળી છે એ કાંઈ મનમાં લાવવા જેવું છે. હૃદયમાં મ્હને જગ્યા મળશે તો આટલું બધું છેદું કશા લેખામાં નહિં. ગણાય. લક્ષ્મણ ! આંસુ બંધ કરો. રડો ના. હું બેસતાં, ઉઠતાં, ખાતાં, પિતાં. સુતાં અને દરેક કામ કરતી વખતે રામચંદ્રજીનું જ ધ્યાન કરીશ. તેઓ મ્હારા પ્રાણથી અધિક વહાલા દેવતા છે. મ્હેં મ્હારા હૃદયમાં તેમને માટે સ્નેહની સિંહાસન બનાવ્યું છે. તં આસન ઉપરજ હું તંમને હમેશાં બિરાજેલા ભોજીશ. હું ગમે તે સ્થળે રહીશ તો પણ તેઓ મ્હારા ભગવાન છે. હું તેમની દાસી છું તેઓ રાજા છે. હું રાણી છું. તેઓ ગુરુ છે. હું શિષ્ય છું તે દેવતા છે. હું તેમનો સાધક છું. તેઓ અયોધ્યાના રાજા મહારાજા રામચંદ્રજી છે. હું વનવાસિની રામ પ્રિયા છું. એ મ્હારો અધિકાર કોઈ ખુંચવી લે તેમ નથી. એ ઉંચા આસન ઉપરથી મ્હને કોણ નીચે પાડે એમ છે. પ્રેમના એ સ્વર્ગથી મ્હને કોણ દૂર કરી શકે એમ છે ? ભાઈ ! શું લંકામાં મ્હેં જે અગ્નિ પરીક્ષા આપી છે તે તમે ભૂલી ગયા છો ? તે વખતે મ્હને સતીત્વનો ગર્વ હતો. તે વખતે મ્હને પતિવ્રતપણાનો ગર્વ હતો. તે વખતે મ્હારા સતીત્વને કલંક લાગતું હતું. પરંતુ આજે હવે તે દિવસ નથી. આજે હવે હું સીતા નથી. તે સમયે હું એક યુવતી હતી. આજે હું એક માતા છું. આજે હું માતાના ઉંચા આસન

પર બેઠી હું. આજે મહારા ગર્ભમાં રાજા રામચંદ્રનું સંતાન
 બિસજો છે. હવે મહારે પરીક્ષા આપવાની પણ જરૂર નથી.
 તેમજ હવે મહારે અધિકારી થવાથી પણ જરૂર નથી.
 લગવાને પોતેજ મહને અધિકારી બનાવી છે. બાઈ! તમે
 કહેજો કે: “લગવાનનું રાજ્ય છોડીને હું ક્યાં જઈશ.
 બાઈ, બાઈ, હવે તમે ઉતાવળે પગથે બાઈ. રાજા
 રામચંદ્રજી અધીરા બની ગયા હશે. તમારી ફિકર કરતાં
 હશે. લક્ષ્મણ તમને મહારી એક પ્રાર્થના છે. મહારે માટે
 તમે અનેક કષ્ટ સહન કર્યાં છે. તમારા કોમળ હૃદયમાં તમે
 અણીદાર બાણનો માર સહન કર્યો છે. બાઈ! તમે મહારી
 પાસે સોબન બાઈ. કે: “તમે રામચંદ્રજીને કઠીપણ એક-
 લા નહિ રહેવા દો. તમે સદા તેમની સાથેને સાથેજ રહેજો.
 તેઓ મુંખી થાય તેવાજ સદા યત્ન કરજો. તમારું મન
 વચન અને કર્મ રામચંદ્રજીના સુખ માટેજ હોવું જોઈએ.
 તેઓ મુંખી છે, તેઓનું શરીર સાફ છે, એવા સમાચાર
 લોકોને મોકલેથી સાંભળી હું આનંદ પામીશ. હું વનવાસનાં
 બધાં દુઃખો સહેલાઈથી સહન કરી શકીશ. બાઈ, “બાઈ!
 હવે ઢીલ કરશો ના. લક્ષ્મણ, સાંભળો માતા કેટલી
 માતા સુમિત્રા અને માતા કૌશલ્યાને મહારા જેવી તેમની
 દુઃખી પુત્રવધુના ભક્તિ પૂર્વક પ્રભુમ કહેજો. તેમને કહેજો
 કે: “તમારા આશીર્વાદથીજ પતિના ચરણનો આશ્રય
 ગુમાવી બેઠેલી, પતિનો વિયોગ પામેલી અભાગી સ્ત્રી

પતિના ધ્યાનમાંજ શુભતાન રહી રહી આવા ફાડી ખાનારા
પશુઓવાળા જંગલમાં પણ સુખ માની લેશે. વધુ શું કહું
લક્ષમણ ! મહારી બહાલી ખેડેન ઉર્મિલાને મહારા પ્રેમપૂર્વક
આશીર્વાદ કહેજો. અને તમે પણ મહારા આશીર્વાદ સાથે
તમારા જ્યેષ્ઠબંધુના ચિત્તને આનંદ આપવા માટે તૈયાર
રહેજો. જો, જો, લક્ષમણ ! મહારી આ છેલ્લી ભલામણ બુલી
જશે નહિં.”

લક્ષમણે સીતા દેવીના ચરણમાં નમસ્કાર કરી ધીમે
ધીમે હોડીમાં પગ મૂક્યો. થોડીવારમાંજ હોડી ભાગીરથીને
કિનારે જઈ પહોંચી. લક્ષમણ કિનારે ઉતરી રથમાં બેઠા.
રથ ચાલવા લાગ્યો. જેટલી વાર સુધી જોઈ શકાયું તેટલી
વાર સુધી લક્ષમણે સીતાજીના સ્થાને જોયા કર્યું. સીતાજી
પણ રથ તરફ જોઈ રહ્યા હતાં. રથ જ્યારે દેખાતો અંધ
પડ્યો ત્યારે સીતાજી ચારે દિશાયાં અંધકાર જેવા લાગ્યાં
હવે તેમણે આંખના આંસુથી તેમનું લુગડું પલળવા
લાગ્યું. તેમણે પવિત્ર ભાગીરથીને કિનારે બેસી ઘણાંયે
આંસુ પાડ્યાં.

થોડીવારમાંજ ઋષિ કુમારો ફરતા ફરતા ભાગીરથીને
કિનારે આવી પહોંચ્યા. તેમણે સીતાજીને રડતાં દીઠાં.
દેવિના જેવી એક સ્ત્રીને જોઈ તેમણે તેમને કંઈ પણ
પૂછવાનું સાહસ કર્યું નહિં. તેઓ તો ઉતાવળે પ્રમથે

મહર્ષિ વાલ્મીકિ પાસે જઈ કહેવા લાગ્યા કે: ભગવન્ !
અમે નદી કિનારે એક અલૌકિક રૂપવતી સ્ત્રીને રહતી જોઈ
આવ્યા છીએ. તેની સાથે કેાઈપણ નહોતું. અમે તેમને
કંઈ પણ પૂછપરછ કરવી ગેરવ્યાજની સમજી તમને ખબર
આપવા આવ્યા છીએ. ”

ઋષિ કુમારોને મ્હોડેથી આ વાત સાંભળી મહર્ષિ
તુરતજ ભગીરથીને કિનારે જઈ પહોંચ્યા. અને સીતાને
કહેવા લાગ્યા કે મારા તપના બળવડે ત્હારા સમાચાર
મળ્યા હતા. ત્હારી ઓળખાણ પણ મ્હારાથી અબાણી નથી.
તું એમ ન સમજી શકે તું આ સ્થળે એકલી છે. તને
આશ્રય આપવા માટે તો મ્હેં આટલી બધી તપસ્યા કરી
છે. આવ, બેટા ! રઘુકુલની રાજલક્ષ્મી । મ્હાં તપોવન
આજે ત્હારા જેવી સતીના પગલાથી પવિત્ર થાઓ. મ્હાં
સદ્ ભાગ્ય એ છે કે: આટલા બધા દિવસ પછી મ્હારી
ધૃમ્મા પરિપુર્ણ થઈ. હું ત્હારા રક્ષણ-પોષણનો ભાર
મ્હારે માથે લઉં છું. ”

મહર્ષિ તું કહેવું સાંભળી સીતાદેવી તું હૃદય શાંત
થયું. તેણે ગદ્ ગદ્ થઈ મહર્ષિનાં ચરણમાં નમન કર્યું.
વાલ્મીકિએ તેને આશીર્વાદ દીધો કે: “ રઘુકુલ દિપાવે
એવો પુત્ર થાઓ ” ત્યાર પછી બોલ્યા કે “ બેટા ! હવે
વિદાય કરશો ના. મ્હારા આશ્રમમાં આલો. ” એમ કહી

તેઓ સીતાને પોતાની સાથે આશ્રમમાં તેડી લાગ્યા અને સીતાની ઉંમર બરાબરની મુનિ કન્યાઓને તેમના રક્ષણનો ભાર સોંપ્યો. સીતાના જેવી ખૂબેનપણી મેળવી મુનિ કન્યાઓને પણ પુણ આનંદ થયો. અને સીતાનું મન પ્રસન્ન રહે એવા ઉપાયો કરવા લાગ્યા.

પ્રકરણ નવમું.



ટલાક દિવસ પછી સીતાદેવીએ બે જોડકાં બાળકને જન્મ આપ્યો. તપો વનવાસી મુનિપત્ની અને મુનિ કન્યાઓના આનંદનો પાર રહ્યો નહિ; તપોવનમાં સીતાની સેવા કરવા માટે જેટલા પ્રયત્ન કરવા જોઈએ તેટલા કરવામાં

બાકી રાખ્યું નહિ; મહર્ષિ વાલ્મીકિએ નિયમ પ્રમાણે બાળકના નીતકર્મ વગેરે સંસ્કાર કરી મહોટાનું નામ કુશ અને ન્હાનાનું નામ લવ પાડ્યું, વનવાસિની સીતાદેવીએ બન્ને કુમારોનાં સુંદર મોં જોઈ બધું દુઃખ વિસારી દીધું. હવે તેને એક કામ મળી ગયું. આટલા દિવસ તે માત્ર રામચંદ્રજીના ધ્યાનમાંજ દિવસો ગાળતી હતી. હવે રામચંદ્રજીનાં બે બાળકોનું રક્ષણ કરવાનો ભાર તેને માથે પડ્યો. તેઓ બન્ને પુત્રોને ઘણા લાડથી ઉછેરવા લાગ્યાં.



सीता-वाल्मीकी-आश्रमभां

(વાંચો)
સચિત્ર

વીજ્યા વિજય.



કીંમત ૦-૧૦-૦
યુકેસેલર રણછોડલાલ માતીલાલ—અમદાવાદ

મહર્ષિ વાલ્મીકિએ કુશ અને લવને વિદ્યા શીખવવાં
 નો ભાર પોતાને માથે લીધો. ઋષિ કુમારો જે વિષયનું
 જ્ઞાન મેળવે છે તેટલોજ વિષય આખે બાળકોને શીખ-
 વવાથી કામ પડે એમ નહોતું. તેઓ કાંઈ ઋષિ બાળક
 નહોતા. ત્રિકાળ જ્ઞાની મહર્ષિ વાલ્મીકિ બન્ને બાળકનું
 લવિષ્ય પણ જાણતા હતા તેથી બન્ને બાળકોને ક્ષત્રિય
 રાજ કુમારોને ઉપયોગી થઈ પડે એવી વિદ્યા શીખવવાનો
 વિચાર કરવા લાગ્યા. બન્ને બાળકો મહાન બુદ્ધિવાળા હતા.
 તેમાં વળી માતાની આજ્ઞા પ્રમાણે વર્તતા હતા. વળી તે
 ઉપરાંત એક ઉત્તમ પ્રકારના ઋષિ તેમના શિક્ષક બન્યા.
 એમ થવાથી તેમનું શિક્ષણ બહુ સારું ચાલવા લાગ્યું.
 લોકોની વસતીથી ઘણોજ દૂર, મહર્ષિ વાલ્મીકિના શાંતિ-
 મય તપો વનમાં, ઝાડની નીચે બેસાડી મહર્ષિ બન્ને
 બાળકોને અનેક શાસ્ત્રોનો ઉપદેશ આપતા. કોઈ વખત
 તેમને વનમાં લઈજઈ ધનુષ્યબાણ અને જૂદાંજૂદાં હથિ-
 આરનો ઉપયોગ શીખવતા. મહર્ષિએ ખાસ ઇચ્છાથી બન્ને
 બાળકોને એક ખીજી વિદ્યાનું પણ શીક્ષણ આપ્યું હતું.
 તેઓ પોતે સંગીત શાસ્ત્રમાં બહુ કુશળ હતા. તેથી
 તેમણે કુશ અને લવને સંગીતનું શિક્ષણ આપ્યું હતું.
 કેટલાક ક્વિસથી તેઓ “રામ ચરિત્ર” નામનો એક
 ગ્રંથ લખતા હતા. કુશ અને લવ જે વખતે તેમની પાસે
 વિદ્યા શીખતા તે વખતે મહર્ષિએ રામાયણ ગ્રંથ પૂરો
 કર્યો હતો. મહર્ષિમ કુશ અને લવને તેજ રામાયણ ગ્રંથ

શીખવવા માંડ્યો, એ ગ્રંથ સંગીતમાં હતો. બન્ને બાળકો જે વખતે વીણા વાજત્ર લઈને “રામાયણ ગાતાતે વખતે બાણે આખી પૃથ્વીના જીવજંતુઓ સ્તબ્ધ થઈ, તાન પલટા વાળું વિશુદ્ધિ ગાયન સાંભળતા. બાળકોને ખબર ન હતી કે; તેઓ પોતાના જ પરમ પૂજનીય પિતાનું જીવન ચરિત્ર ગાઈ રહ્યા છે. તેઓ બાણતા હતા કે: સૂર્યવંશી રાજા રામચંદ્રજી જેવા મહાન્ રાજા પૃથ્વી પર બીજો કોઈ છે જ નહિ. તેજ રામચંદ્રજીનાં ગુણ ગાઈ પોતાની જાંદગીને ધન્ય માનતા હતા. અને સીતાદેવી જે વખતે પોતાનાં બાળકોને મ્હોડેથી રામ-ચરિત્ર સાંભળતાં તે વખતે તેમની આંખોમાંથી આંસુની ધારા વહેતી. તેઓ એકીટસે પોતાનાં બાળકોની સ્હામે જોઈ રહેતાં. મહર્ષિએ તેમને એ વિદ્યા શીખવીને સંતોષ માન્યો નહિ. જે બાળકો ભવિષ્યમાં અયોધ્યાના રાજા થવાના છે, તેમને અત્યા-રથી જ રાજ્યનીતિ શીખવવી જરૂરનું હતું. પરંતુ રાજ્ય ચલાવવાનું શિક્ષણ કેવી રીતે આપવું અને રામચંદ્રજી ક્યે ઉપાયે પાછાં સીતાજીને પોતાના રાજ્યમાં બોલાવે તેજ ઉપાય મહાર્ષિ શોધવા લાગ્યા.

જે મનુષ્ય જે વસ્તુને શોધે છે તેને તે મળ્યા વિના રહેતી નથી. મહર્ષિ જે ઉપાય શોધતા હતા તે તેમને તુરતજ મળી ગયો. એક દિવસ સાંજને વખતે એક માણસે આવી મહર્ષિને એક નિમંત્રણ પત્રિકા આપી; મહારાજા રામચંદ્રજીએ અયોધ્યામાં અન્ધમેધ નામનો યજ્ઞ

શરૂ કર્યો હતો. તે યજ્ઞોમાં પધારવાનું નિમંત્રણ પત્ર હતું. મહાર્ષિએ તે માણસને વિશ્રામ કરવા ને જ્ઞાને કંઈક વિદ્યાયગિરિ આપી. તેઓ મનમાં ને મનમાં જ વિચાર કરવા લાગ્યા કે; હું જે કામ કરવા તૈયાર થયો છું તે માટે ભગવાને રસ્તો શોધી આપ્યો છે. કુશ લવને સાથે લઈ હું અશ્વમેધ યજ્ઞમાં જઈશ. તેઓ ઋષિ કુમારના નામથી યજ્ઞ સ્થાનમાં અને અયોધ્યા નગરીમાં અનેક સ્થાને રામા-યણનાં ગાયનો ગાઈ સંભળાવશે. તેમને જે પ્રકારે વિદ્યા શિખવી છે અને તેમના શરીરના અવયવો સાથે મહારાજા રામચંદ્રજીના અવયવો મળતા આવે છે તેથી બાળકો તરફ મહારાજનું મન ખેંચાશે જ તેમાં જરા પણ સંદેહ નહિ. તેમ થશે એટલે મહારા વિચાર ફળીભૂત થશે. પરંતુ માતા સીતા દેવીની રજા વગર તેમના બાળકોને આયોધ્યામાં લઈ જવાંએ મ્હને ડીક લાગતું નથી, મનમાં એવો વિચાર કરતા કરતા મહાર્ષિજી સીતાદેવીની પર્ણકુટીરમાં ગયા. અને બોલ્યા કે; બેટા ! રાજા રામચંદ્રજી અશ્વમેધ નામનો યજ્ઞ કરે છે. મ્હને તે યજ્ઞમાં જવાનું નોતરું મળ્યું છે. તમારાં બન્ને બાળકોને હું મહારા શિષ્ય તરીકે મહારી સાથે લઈ જવા મ્હાઉં છું. તમને કંઈ અચડણ છે ખરી કે ? ” સીતા-દેવીએ ધીમેથી નમ્રતા પૂર્વક ઉત્તર દીધો કે, “ ભગવાન ! જો કે એમ બાળકો મહારા ગર્ભમાંથી ઉત્પન્ન થયાં છે ખરાં, જો કે મહારાજ રામચંદ્રજીના એ બાળકો કહેવાય છતાં પણ અમે તેમનાં ખરાં સગાં નથી. ખરું કહું તો

તમેજ તેમના માતાપિતા છે. તેમના કલ્યાણને માટે તમે જે કરશો તેનાથી વિરુદ્ધ કોઈ કાંઈ પણ કહી શકે એમ નથી. જે કે હાલતો માત્ર નામના વરિલ છે ખરા પણ તે નહિ જેવાજ. તેઓ પિતાના પ્રેમથી દૂર છે. અયોધ્યામાં બધા પછી કેવી રીતે વર્તવું તે બન્ને બાળકોને આપ સારી પેઠે શીખવજો. મહારાજ ! તેઓ કુટીરમાં રહેનાર દુઃખી સીતાનાં બાળકો છે. તમારા પ્રેમથી તે ઉછર્યા છે. મહેલનાં નગરનો તેમને જરા પણ અનુભવ નથી. તેઓ રાજ પુત્ર છે તે પણ બાણતા નથી. એવી સ્થિતિમાં તેઓ તમારા શિશ્યત્વને ખામી ન લગાડે એવી ચોકસી રાખશો.”

મહર્ષિએ કુશ લવને પાસે બોલાવી અયોધ્યા જવા સંબંધી હકીકત જણાવી. તેઓ રામચંદ્રજીનાં દર્શન કરવા પામશે એ આશાથી આનંદ પામવા લાગ્યા. આશ્રમમાં રહેતી ઋષીકુમારીઓએ નિમંત્રણ પત્ર લાવનારને પૂછ્યું હતું કે: “યજ્ઞ તો સ્ત્રી સાથે બેસાડી કરવો જોઈએ. રામચંદ્રજીને તો સ્ત્રી નથી ત્યારે શું તેમણે બીજી સ્ત્રી સાથે લગ્ન કર્યું છે. ? ” તેણે જવાબ આપ્યો કે: “ના, તેમણે બીજી વખત લગ્ન કર્યું નથી. તેમણે તો સોનાની સીતા મૂર્તિ બનાવી શાસ્ત્ર પ્રમાણે યજ્ઞ કરવા માંડ્યો છે.” ઋષીકુમારીઓએ એ વાત સીતાજીને કહી હતી. એ સાંભળી સીતાજી પોતાને અતિશય લાગ્યશાળી માનવા લાગ્યા. તેમણે મનમાંજ કહ્યું કે: “ધન્ય મહારાજ રામચંદ્રજી ! ધન્ય છે મહારાજ જેવી હૃદયશીલ દુઃખી તમારી ધર્મ પત્ની

સીતાને ! મહારી જીંદગી સુધી એ સમાચાર હું જૂલીશ નહિં. તેમના એ આચરણથી મહુને ઘણો જ આનંદ થયો છે. ”

મહર્ષિ વાલ્મીકિ પોતાની સાથે જો રાજકુમાર ને ઋષિબાળકના વેશમાં અયોધ્યા સાથે લઈ ગયા. વખતસર તેઓ યજ્ઞની જગ્યામાં પહોંચ્યા. બન્ને ઋષિકુમાર યજ્ઞ સ્થળમાં અને અયોધ્યામાં રામ-ચરિત્ર ગાવા લાગ્યા. બાળકોને મહોડેથી જંગલો તે મધુર સંગીત સાંભળતા તે અતિ આનંદ પામતાં ધીમે ધીમે એ વાત મહારાજ રામચંદ્રજીને કાને ગઈ. તેમણે ઘણા પ્રેમથી બન્ને બાળકોને રાજસભામાં બોલાવી રામ ચરિત્ર ગવડાવ્યું. તેઓ રાજસભામાં આવ્યા ત્યારથીજ રામચંદ્રજી તેમના મહો સહામે જોઈ આશ્ચર્ય પામતા હતા. રામચંદ્રજીના હૃદયમાં એક પ્રકારનો પ્રેમભાવ ઉત્પન્ન થયો. તેઓ વિચારવા લાગ્યા કે “ બાલ્યાવસ્થામાં મહારી મૂર્તિ આ બાળકોના જેવીજ હતી. હું તેઓ મહારી મૂર્તિની નકલ બનાવી તો અહિં નથી આવ્યા તેઓ બાળક તરફ જેમ જેમ નજર નાંખતા ગયા તેમ તેમના મનમાં નિશ્ચય થયો કે આ બન્ને સીતાદેવીનાં બાળકોજ હોવાં જોઈએ. તે સિવાય આવું કંઈ હોય જ નહિં ત્યાર પછી બાળકો જ્યારે મધુર કોમળ કંઠ વડે તેમનાં જ કીર્તિ ગાયન કરવા લાગ્યાં ત્યારે તેમની ખાત્રી થઈ. હવે તેઓ ધીરજ રાખી શક્યા નહિં. તેમની બન્ને આંખોમાંથી આંસુ વહેવા લાગ્યાં ઘણી મહેનતે

તેમણે મનનો વેગ સમાવી બન્ને બાળકોને ઇનામ આપવા માટે સેવકોને આજ્ઞા કરાવી. એ વખતે કુશ અને લવે બે હાથ જોડી કહ્યું કે: “ મહારાજ ! અમે કુટીરમાં રહેનાર ફળ, —મૂળ ખાનાર. અમને ધન રત્નની કદી પણ જરૂર પડતી નથી. અમે તમારી સ્હામે તમારા ગુણુકીર્તન કરવા ભાગ્યશાળી થયા છીએ તેજ અમારું સહ ભાગ્ય સમજીએ છીએ. એજ અમને પુરતું ઇનામ મળી ગયું છે. એથી વધારે ઇનામની અમે પ્રાર્થના કરતા નથી. ” બન્ને બાળકોનાં એ મધુર વચનો સાંભળી રામચંદ્રજીને વિશેષ આનંદ મોહ ઉપજ્યો. બાળકોને પૂછવાથી તેઓ જાણી શક્યા કે બન્ને બાળકો મહર્ષિ વાલ્મીકિના શિષ્ય છે. તેજ ક્ષણે તેમણે મહર્ષિને રાજસભામાં તેડી લાવવા એક દિવાન ને મોકલ્યો. મહર્ષિ ત્યાં આવ્યા. રામચંદ્રજીએ તેમનાં ચગલુમાં મસ્તક નમાવ્યું અને એક સાઈ આસન આપ્યું મહર્ષિ આસને બેઠા પછી રામચંદ્રજીએ નમ્રતાથી બન્ને બાળકોની ઓળખાણ પૂછી. એટલે મહર્ષિએ સીતાજી વનમાં ગયા ત્યારથી તે અત્યાર સુધીની તમામ હકીકત કહી સંભળાવી અને કહ્યું કે: “ મહારાજ ! આ બન્ને આપના પુત્ર છે. મહેં અત્યાર સુધી યથા યોગ્ય તેમને શિક્ષણ આપ્યું છે. અને તેમનું પ્રતિપાલન કર્યું છે. હું સ્પષ્ટ કહું છું કે: દેવિ સીતા તદ્દન પવિત્ર સ્ત્રી છે. તે સાક્ષાત્ દેવિ સ્વરૂપ છે. તેમના જેવી સતી સ્ત્રી આ જગતમાં બીજી ભાગ્યે જ હશે. ”

રાજા રામચંદ્રજીએ પોતાના દિવાન વગેરે સાથે સલાહ મસલત કરી વાલ્મીકિજીના આશ્રમમાંથી સીતાજીને તેડી લાવવા માણસો મોકલ્યાં. થોડા વખતમાંજ સીતાજી વાલ્મીકિના રહેવાને ઠેકાણે આવી પહોંચ્યાં. બીજે દિવસે રાજ સભામાં બધાં માણસોના દેખતાં સીતાજીને ફરીથી ઘરમાં પ્રવેશ કરવાની વ્યવસ્થા થઈ. નક્કી કરેલે વખતે સીતા, કુશ, લવ અને બીજા શિષ્યો સાથે મહર્ષિવાલ્મીકિ સભામંડપમાં આવી પહોંચ્યા સર્વે પોતપોતાનાં આસન પર બેઠાં. મહર્ષિએ ઉભા થઈ ઉચે અવાજે કહ્યું કે: “ તમે સર્વે જાણો છો કે: મહારાજ રામચંદ્રજીએ વિના કારણે, લોકોના કહેવાથી પવિત્ર સતી શિરોમણી સીતાજીને વનવાસ કરવા મોકલી દીધાં હતાં. સીતાજી પવિત્ર અને અતિ શુદ્ધ છે. એમાં કંઈ પણ શક નથી. આ વખતે હું તમને આગ્રહ કરું છું. કે: “ રામચંદ્રજી સીતાજીને ફરીથી સ્વીકારે તે માટે તમે બધા કળુલ થાઓ. ”

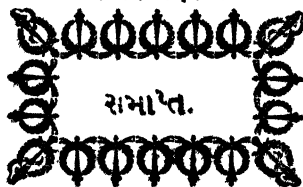
મહર્ષિ વાલ્મીકીના એ વચનો સાંભળી ત્યાં હાજર રહેલા રાજાઓ અને પ્રજાના મુખ્ય આગેવાનોએ કહ્યું કે “ અમે નિષ્કપટી ચિત્તે કહીએ છીએ કે: મહારાજ રામચંદ્રજીએ સીતાજીને ફરીથી પોતાનાં ધર્મપત્ની તરીકે સ્વીકારવાં જોઈએ. “ પરંતુ મહર્ષિએ ચારે દિશામાં નજર ફેરવતાં માત્રમ પડયું કે: “ આ કામમાં બધાની હાથતી નથી. તેથી તેમણે સીતાજીને કહ્યું કે: “ બેટા ! તમારી પવિત્રતા સંબંધી પ્રજાના મનમાંથી વહેમ જતો નથી.

માટે હવે તમે બધાં ના દેખતાં તમારા સતીત્વનું પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ બતાવીને સર્વનાં અંતઃકરણમાંથી બેઠમ દૂર કરો. ”

વાલ્મીકિજીનાં એ શબ્દો સાંભળી સીતાદેવીએ એક વખત મહારાજ રાવદ્રજીના મોઢા સામે જોયું. ત્યાર પછી કહ્યું કે: “શું મહારી પરીક્ષા ? હજી પણ પરીક્ષા ? શું એવી પરીક્ષાનો હજી પણ અંત ના આવ્યો ? પૃથ્વી માતા ! આજે તમે મહારી પરીક્ષાનો અંત લાવો ! ”

સીતાજીનું એ છેલ્લું વાક્ય પુરૂં થતાં પહેલાંજ એકાએક પૃથ્વીના બે વિભાગ થઈ ગયા. તેમાંથી એક દિવ્ય પ્રકાશ બહાર નીકળ્યો. તે પ્રકાશની વચમાં એક મુંદર સિંહાસન હતું સિંહાસન ઉપર પૃથ્વીદેવી બિરાજેલાં હતાં. તે દેવીએ બે હાથ લાંબા કર્યા અને સીતાદેવાને ખોંખામાં બેસાડયાં. જોતજોતામાં સિંહાસન, પૃથ્વીમાતા અને સીતાદેવી પૃથ્વીમાં અંતર્ધાન થઈ ગયાં. સભામાં બેઠેલા બધા સભાસદો સ્તબ્ધ થઈ ગયા. ત્યાર પછી કોન જાણે કયા મોહની મંત્રણી મોહ પામી, સભામાં બેઠેલા રાજા, પ્રજા, ધનવાન ગરીબ, પંડિત, મૂર્ખ અને ઉંચ, નીચ, બધાં માણસો ગર્જના કરી ઉઠ્યાં કે:—

“ જય ! સીતાદેવીનો જય !



સદેવંત સાવલીંગા

સચિત્ર ૦-૧૦-૦

ન્યુ ખુબસુરત ગાયન

દ માળા સચિત્ર ૦-૮-૦

મોટી ન્યુ ખુબસુરત

ગાયનમાળા ૦-૧૨-૦

વિજયા વિજય સચિત્ર ૦-૧૦-૦

સુદામાજી સચિત્ર ૦-૧૦-૦

ખોડાણો સચિત્ર ૦-૧૦-૦

લવંગ કુમારી ભાગ

૧-૨ સચિત્ર દરેકના ૦-૮-૦

નિળ દમયંતી સાચિત્ર ૦-૧૦-૦

વિવેકાનંદ જીવન

ચરિત્ર ૩-૪-૦

પંચીકરણ ગુજરાતી ૧-૮-૦

ભાગવત મોટું સચિત્ર
કી. ૬-૦-૦

શુદ્ધ કાવ્ય દોહન

૧ થી ૫ ભાગ કી. ૧-૮-૦

તુલસી કૃત રામાયણ
(સચિત્ર) ૬-૦-૦

છેલની વારતા ૧-૧૨-૦

સંત સમાજ ભજના

વક્ત્રી સચિત્ર કી. ૧-૮-૦

ખીરબલ ખાદશાહ

મોટું પાકું પુરું કી. ૨-૦-૦

“શોભના” સચિત્ર ૮-૬-૦

પંચ રત્ન ગીતા ૧-૧૨-૦

ઉપરનાં તમામ પુસ્તકો તથા ખીજ દરેક પુસ્તક

મળવાનું સ્થળ:—

રણજીડલાલ મોતીલાલ શાહ.

રીચીંગ—અમદાવાદ.



सीता अग्नि परिक्षा.

पानु ८५

अ.व. प्रेस-अमहाबाद.

